



KONTAKT

Sydslesvigsk Forenings informationsblad



"Ordet" online

SSF og Folketeatret tilbyder Kaj Munks skuespil "Ordet" online – gratis.



Fortæl

Sønderjyder/ sydslesvigere efterlyses, der vil medvirke ved en række online-fortælle timer.



Håndboldskoler

SdU tilbyder håndboldskoler for tre aldersgrupper senere på året men med tilmelding inden for rækkevidde.

Læs mere på KONTAKT side 2

Læs mere på KONTAKT side 3

Læs mere på KONTAKT side 4

DANEVIRKE MUSEUM



Nem adgang med LUCA

Folks besøg på Danevirke Museum skal være så sikkert og nemt som muligt. Derfor er der nu mulighed for at checke ind på museet med LUCA-appen. Men selvfølgelig er man også fortsat velkommen uden mobiltelefon og app. Så udfylder man bare som hidtil formularen med kontaktdata. På museet ser de frem til at hilse folk velkommen ved volden.

leicht wie möglich machen. Alle, die möchten, können jetzt noch leichter mit Hilfe der LUCA-App bei uns einchecken, ohne Zettel mit Kontaktdaten ausfüllen zu müssen", schreibt das Museum.

Dann gilt nur noch, wie immer überall: Mundschutz, Hände desinfizieren und Abstand halten. Aber natürlich ist man auch weiterhin ohne Handy und ganz analog herzlich willkommen.

LUCA
„Wir wollen den Besuch im Danevirke Museum so sicher und

DET DANSKE MINDRETAL LEVER AF ENGAGEMENT

En appel til alle folkevalgte i mindretallets skoleforening

Kommentar af SSFs generalsekretær Jens A. Christiansen

For mere end 100 år siden blev det danske mindretal, som vi kender det i dag, født. Direkte efter folkeafstemningen 1920 begyndte de dansksindede i Sydslesvig at organisere sig. De grundlagde blandt andet en skoleforening, fordi de var ganske bevidste om, at dansk skolegang er en af de afgørende søjler for mindretallets liv i Sydslesvig. Skoleforeningen blev altså grundlagt af mindretallets medlemmer, og udgangspunktet dengang var klokkeklart: Dansk sprog og kultur er en naturlig del af vores landsdel, og dem, der bekender sig til det danske, skal have mulighed for at lade deres børn besøge danske institutioner - uden at skulle forlade hjemstavn. Sådan var udgangspunktet dengang - og sådan er det også i dag. Grundlaget for mindretallet har nemlig ikke forandret sig.

Skoleforeningen er fortsat mindretallets organisation, der skal sikre dansk skolegang her i landsdelen. Men selv om udgangspunktet i grunden er utvetydigt, er der grund til bekymring.

Det skyldes, at bevidstheden om organisationernes formål tilsyneladende er ved at smuldre. Talrige forældre samt nogle af de ansatte engagerer sig ikke. De udviser manglende viden og forståelse for mindretallet og for organisationernes betydning.

Vi oplever, at vores danske skoler, børnehaver og vuggestuer af nogle blot anses som et alternativ til det tyske, et sted, hvor børnene kan lære to sprog.

Samtidig reduceres forældrene til blot at være brugere og de ansatte til blot at være lønmodtagere. Mange af dem har foruden timerne i vores institutioner intet med mindretallet at gøre. Det udfordrer hele vores fællesskab. For vi lever af deltagelse og engagement. Det gælder SSF, SSW, foreningerne under SdU og mange flere. Men det gælder også for Skoleforeningen.

Vores styrke som mindretal er netop det fællesskab, der opstår, når alle handler ud fra samme sag, og når vi er sammen om de dermed forbundne aktiviteter.

Derfor er det på tide at ryste i den sovepude, vi ligger så godt på.

Alle ansatte i mindretallets organisationer skal til enhver tid prioritere vores fælles sag højest.

Vi tjener dem, der har valgt det danske som stæsted. Selvfølgelig skal vi i den forbindelse også tænke økonomisk, men det må



aldrig ske på bekostning af sagen, og dem, der tjener den.

Vi skal for eksempel stoppe op og tænke os godt om, når dansksindede beklager ikke at kunne få pladser i danske vuggestuer, fordi pladserne optages af forældre, der i grunden ikke ønsker at have noget med mindretallet at gøre.

Vi må vi aldrig være bange for at kæmpe for vores sag, og vi skal altid holde fast i vores mission og danske værdier.

For når vi siger, at alle, der ønsker at være del af mindretallet, også er det ("Minderheit ist wer will"), så skal vi også forholde os til, hvad vi gør med dem, der netop ikke vil være en del af mindretallet.

Er vores skoler, børnehaver og vuggestuer blot en konkurrent til de tyske tilbud - eller tjener de et bestemt formål?

Det er et spørgsmål, det folkevalgte styre i Skoleforeningen skal forholde sig til.

Emnet drøftes jævnlige i nogle kred-

se af mindretallet, hvor det gang på gang får gemytterne i kog.

Også denne gang er der udsigt til en ophedet debat, men måske kan vi denne gang spare os læserbrevkrige, sure facebook-kommentarer og krisemøder.

Vi vil hellere se på, hvordan vi kan bidrage til at løse vores fælles udfordringer.

Derfor vil vi udarbejde et konkret tilbud: SSF vil i samarbejde med SSW og SdU lave en kort velkomstvideo til nye forældre samt nye ansatte. Videoen bliver en grundlæggende introduktion til mindretallet. Den vil være frit tilgængelig for alle ledere, folkevalgte, instruktører, og alle andre, der tager imod vores nye medlemmer.

På den måde bidrager vi konstruktivt til, at ingen vælger mindretallet på et forkert grundlag, og at alle fra starten af kender til betydningen af vores organisationer, vores fælles engagement samt den aktive deltagelse.

ONLINE

Ordet af Kaj Munk 5. april

I disse trængte corona-tider har Folketeatret produceret forestillingen "Ordet" af Kaj Munk. Det har aldrig været meningen, at forestillingen skulle på turne, men udelukkende opføres på Store Scene i Nørregade i København. Men da den videre nedlukning af landets teatre desværre har gjort det umuligt for Folketeatret at opføre Ordet med publikum i salen, har de besluttet at producere en filmet version. Instrueret af Moqi Trolin, scenograferet af Palle Steen Christensen og med

Amalie Dollerup, Waage Sandø, Preben Kristensen, Esben Dalgaard Andersen, Mads Reuther, Morten Brovn, Peder Holm Johansen, Michael Slesbager, Jeanette Binderup-Schultz, Nadia Jasmin Nielsen samt Mia Ellen Kjær i rollerne. Torben Skjødt Jensen står bag denne produktion. Den bliver ikke live-streamet – men derimod en TV-version, som kan streames 2. påskedag, mandag den 5. april i tidsrummet 15.00-23.00. Det er gratis, og man kan tilmelde sig



Scenefoto fra "Ordet". (Foto: Folketeatret)

på <https://www.folketeatret.dk/shows/ordet/> Man vil så på dagen modtage et link på mail til platformen Vimeo, hvor forestillingen vises samt et digitalt teaterprogram. SSF og teatret indbyder alle til at se forestillingen gratis – eneste krav er tilmelding.

Og så vil det være en god ide, skriver Folketeatret, at downloade Google Chrome, inden man henter linket, så får man forestillingen at se i bedste kvalitet. Sydslesvigsk Forening og Folketeatret ønsker rigtig god fornøjelse og god påske!

GUDSTJENESTER

Skærtorsdag 1. april, Matt. 26, 17-30

FL Ansgar Kirke	19	aflyst
FL Sct. Hans videogudstj.		dansk/ tysk
FL Sct. Jørgen	19	Egeris
Frederiksstad	18	Heide-Jørgensen
Harreslev	11:30	aflyst
Harreslev	18 – 21	åben for en vandring
hen over påskedugen		
Lyksborg	19	Thun
Læk	18	aflyst
Rendsborg		videogudstj.
Sønder Brarup	19	Mogensen
tilm.: pkm@kirken.de/ 0461-5052 8545		
Tarp	17	Risvig
Valsbølhus	17	aflyst

Langfredag 2. april, Matt. 27, 31-56 eller Mark. 15, 20-39

Aventoft Menighedshus	10	Dahlin
Bredsted	11	aflyst
Egernfælde	10	aflyst
FL Ansgar Kirke	10	M. Jørgensen
FL Helligåndskirken	10	H. Jørgensen
FL Sct. Hans	se Sct. Jørgen	
FL Sct. Jørgen	10	Egeris
FL Sporskifte	11	aflyst
Frederiksstad	11	Heide-Jørgensen
Harreslev	11:30	aflyst
Harreslev	14 – 17	åben for en vandring
hen over påskedugen		
Husum	9:30	Heide-Jørgensen
Jaruplund	10	Risvig
Kappel	10	Mogensen
Lyksborg	10	Thun
Rendsborg	17	Brask meditatív andagt
tilm.: 04331-71127		
SL Ansgar	10	Olesen
Strukstrup	11:30	Mogensen
tilm.: pkm@kirken.de/ 0461-5052 8545		
Tønning	11	T. Jørgensen t
ilm.: Kerstin Pauls 04861-690241/ paulskerstin@web.de		
Valsbølhus	15	aflyst
Vesterland/ Sct. Niels	10:30	Hansen

Påskedag 4. april, Mark. 16, 1-8

Bredsted	11	Schmidt
Egernfælde	15	Vogel
FL Ansgar Kirke	10 M.	Jørgensen
FL Helligåndskirken	10	Knudsen
FL Sct. Hans	10	Strelow
FL Sct. Jørgen	10	Egeris
FL Sporskifte	10	live-stream
Frederiksstad	9:30	Heide-Jørgensen
Hanved	10	aflyst
Harreslev	11:30	aflyst
Harreslev	9 – 12	åben for en vandring
hen over påskedugen		
Husum	11	Heide-Jørgensen
Kappel / St. Nikolai	14	indsættelsesgudstj.
Lyksborg	10	Thun,
Læk	9:30	Schmidt,
Rendsborg	11:30	Brask
tilm.: 04331-71127		
SL Ansgar	10	Olesen
Sørup sognekirke	9:30	Mogensen
tilm.: pkm@kirken.de/ 0461-5052 8545		
Tarp	14	Risvig
Tønning	11	T. Jørgensen
tilm.: Kerstin Pauls 04861-690241/ paulskerstin@web.de		
Valsbølhus	10:30	Mortensen
tilm.: 04639-782402/ lac@lacour-skovlund.de for kl. 15 den 3.4.		
Vesterland / Sct. Niels	10:30	dansk/ tysk

2. påskedag 5. april, Luk. 24, 13-35

FL Ansgar Kirke	10	aflyst
FL Helligåndskirken	10	H. Jørgensen
FL Sct. Hans	17	Strelow
FL Sct. Jørgen	se Sct. Hans	
Rendsborg	11	Brask pilgrimsvandring
tilm.: 04331-71127		
Vanderup	10	Dahlin

FRIISK FORIINING



Schleimünde. (Foto: pixabay)

Friesische Kinderfreizeit an der Schlei

Vom 7. bis 11. Juli plant die Friisk Foriining eine friesische Kinderfreizeit an der Schlei. Die Veranstaltung richtet sich an Kinder zwischen 1 und 7 Jahren mit ihren Eltern. Herzlich willkommen sind auch Familien, die die friesische Sprache gerne lernen wollen. Das hierfür gebuchte Ferienhaus befindet sich in Rabenkirchen-Faulück, es hat 18 Betten verteilt auf 5 Zimmer. Das Dorf liegt in der Nähe von Kappeln, der Tolkschau und dem Tierpark Gettorf. Geplant sind kleine Nachmittagsausflüge, darunter auch eine Schiffstour auf der Schlei. Die nächste Badestelle liegt nur 5 km entfernt. Für Essen und Trinken wird gesorgt. Die Teilnahme kostet 150 € pro Erwachsenen, die Kinder müssen nichts bezahlen. Interessierte können sich gerne bis zum 26. April bei unserer Kinder- und Jugendkonsulentin Güde Boysen anmelden: 0151 6145 4255, guede@friiske.de

Schlei. E räis ruchtend ham tu bjarnen foon 1 bit 7 iir, tuhuupe ma jare älern. Hartlik wäljkiiemen san uk familiie, wat e frasche spräke hál nuch liire wan. Dát heerfoor böked feriehüs as önj Rabenkirchen-Faulück ma fiiv dörsche än 18 beede. Et toorp lait tacht bai Kappeln, Tolkschau än e Tierpark Gettorf. Di eeftermadi wan we latje tuure mááge, as en latj dämperfärd aw e Schlei. Di näiste báäsepläts as 5 km wid wach. For ääsen än drainen as e hiile tid sörid. Et koostet 150 € for än wäksenen, da bjarnen töre ninte betääle. Inträsiirte koone jam bit tu di 26. april bai üüs bjarnen & jöögedkonsulentin önjmalde: 0151 6145 4255, guede@friiske.de

FRASCH BJARNEFRITID
Foon e 07. bit 11. juuli ploont e Friisk Foriining en frisch bjarnefritid bai e

SYDTØNDER

SSF-påskejagt

SSF Nibøl har lavet en skattejagt, som alle kan være med i. Fra i dag, torsdag den 1. april kl. 12 til påske-mandag den 5. april kl. 18 kan deltagerne samle digitale skatte rundt om i Sydønder. Jagten foregår med appen "Actionbound", som skal downloades på mobiltelefonen. Når det er sket, skal QR-koden scannes. Derefter kan begynde skattejagten ved at følge anvisningerne. Husk at skrive jeres navn, og tilføj gerne, hvilken skole eller børnehave I er knyttet til (f.eks. "familien Petersen, Læk Børnehave).

Skattejagten foregår rundt omkring i Sydønder. Man skal med andre ord være indstillet på, at der skal køres i bil.

Og så henviser SSF Nibøl til, at man skal huske at låse de to kasser, hvor der ligger noget til børnene.

Actionbound



Med appen »Actionbound« kan man deltage i skattejagten i Sydønder.



Scan coden for at starte jagten.

SSF SVANSØ

Aflyser

SSF Svansø aflyser deres general-forsamling den 16. april. En ny dato oplyses snarest.

KONTAKT

Udgiver:
Flensborg Avis.
Ansv. chefred. Jørgen Møllekær

Redaktion:
Rasmus Meyer,
Bernd Engelbrecht

Dansk Generalsekretariat,
Nørregade/Norderstr. 76
24939 Flensborg

Telefon 0461/14408 120
eller
14408 122
Internet: www.syfo.de
e-mail: info@syfo.de

Udkommer hver torsdag.
Bezugspreis ist im
Mitgliedsbeitrag enthalten.

MØLLEN ÅNDER LETTET OP

Grønt lys til Romeo + Julie



Romeo + Julie. (Foto: Søren Hasselgaard Skaanning)

Usikkerheden har været stor omkring Teatret Møllens forestilling "Romeo + Julie". I første omgang var premieren sat til den 8. juni 2020, men teatret blev som mange andre nødt til at aflyse, da Danmark lukkede ned på grund af COVID-19. Det lykkedes dog teatret at rykke forestillingen til sommeren i år med støtte fra forestillingens tilskudsgivere.

Den nye premieredato blev den 28. maj i år.

Der herskede dog fortsat tvivl på Teatret Møllens om, hvorvidt projektet kunne realiseres, da Danmark op til jul blev ramt af anden runde med nedlukning, hvor teatrene igen måtte lukke dørene for publikum. For få dage siden valgte regeringen så at offentliggøre deres rammeaftale om en plan for genåbning af Danmark, hvor teatrene igen kan spille fra den 6. maj. Der burde dermed være givet grønt lys for, at Teatret Møllens kan klø på med forberedelserne frem til premieren sidst i maj. En nyhed, der glæder teaterchef, Nikolaj Mineka. "Jeg blev selvfølgelig enormt glad, da jeg hørte, at vi har udsigt til at kunne spille vores forestilling for vores publikum. Vi har været i gang med forberedelserne til den her kæmpe forestilling i mere end tre år, og det ville være helt ubeskriveligt, hvis det hele skulle ende på gulvet. Vi ved selvfølgelig endnu ikke helt under hvilke omstændigheder, vi kommer til at kunne gennemføre forestillingen, og hvordan retningslinjerne lyder på det tidspunkt, men nu har vi i det mindste en dato, vi kan arbejde ud fra."

BIDRAG TIL GENFORENINGEN

"Romeo + Julie" er Teatret Møllens bidrag til markeringen af genforeningen, der sidste år havde 100-års jubilæum. Det er ubetinget den største forestilling, som teatret har opført i nyere tid, hvor i alt ti forskellige skuespillere medvirker på både dansk og tysk.

En af dem er Thomas C. Rønne, der har medvirket i flere af teatrets nyeste produktioner, heriblandt "Haabet", "Det ensomme hjerte" og den Reumert-vindende forestilling "Mod til at dræbe".

I "Romeo + Julie" spiller Thomas C. Rønne den adelige grev Paris, der har udset sig Julie som sin kommende kone. Ifølge skuespilleren giver det de medvirkende i forestillingen en ro at vide, at den nu omsider er realiserbar. "Det har været frustrerende ikke at

vide, om "Romeo + Julie" egentligt blev til noget eller ej. Vi lever og ændrer jo for at spille foran et publikum, så det er skønt, at det nu ser ud til, vi kan få lov til at gennemføre forestillingen. Som skuespiller er det helt essentielt at få en forløsning for sin kunst, og hvis der ikke er nogen til at se den, så er den ikke meget værd," siger Thomas C. Rønne.

PRØVER TIL APRIL

Ifølge planen starter Teatret Møllens op med prøver på forestillingen i midten af april. Det bliver fortsat med hensyntagen til de gældende restriktioner, herunder brug af coronapas, men med tanken om at forestillingen nu omsider kommer til at kunne spille foran et publikum, bliver stemningen helt sikkert en anden på teatret.

"Vi har forsøgt at være positive og holde humøret oppe på Møllens, men det har selvfølgelig været hårdt hele tiden at skulle arbejde med både plan A, B, C og D. Jeg er glad for, at regeringen nu har lagt en plan for, hvornår vi igen kan åbne op, og at vi inden længe kan byde velkommen til vores gæster igen," siger teaterchef Nikolaj Mineka.

"Romeo + Julie" spiller på Hotel Harmonien i Haderslev den 28. og 29. maj. Herefter rykker forestillingen til København, hvor den spiller den 31. maj og 1. juni som en del af teaterfestivalen CPH Stage. Den 13. juni spiller forestillingen i Flensborg, og så er "Romeo + Julie" tilbage på Hotel Harmonien og spiller fra den 15. til 20. juni.

OM ROMEO + JULIE

Teatret Møllens genforeningsprojekt »Romeo + Julie« er baseret på William Shakespeares klassiske historie. Forestillingen produceres i samarbejde med Sydslesvigsk Forening og Bund Deutscher Nordschleswiger. Projektet er støttet af Haderslev Kommune, der har udpeget forestillingen som kommunens fyrtårnsprojekt i forbindelse med markeringen. Derudover bliver projektet realiseret med støtte fra Kulturministeriets og Folketingets pulje til markering af Genforeningsjubilæet 2020, Augustinus Fonden samt A. P. Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond til almene Formaal. SLP

SØNDERJYDER/ SYDSLESVIGERE SØGES

Fortæl om dit liv

Er du fra grænselandet, og har du lyst til at dele en personlig fortælling med ca. 20 andre grænselandsboere? Så tilmeld dig "Sønderjylland fortæller", der er en ny fortælle-workshop, som foregår digitalt over fire mandage i maj og er arrangeret af Grænseforeningen i samarbejde med Dansk Folkeoplysnings Samråd og Nordisk Skole for Kunst og Sundhed.

"Med 'Sønderjylland fortæller' ønsker vi at knytte bånd, både i Sønderjylland og hen over den dansk-tyske grænse, mellem mennesker, der fortsat ikke kan mødes på grund af corona-pandemien. Den dybe personlige fortælling er jo ikke en type samtale, man normalt har til hverdag. Jeg håber, det vil give de deltagende indblik og perspektiv i hinandens liv og nedbryde nogle barrierer", siger Bonnie Barr, foreningskonsulent i Grænseforeningen, der er ankerperson på projektet.

"Sønderjylland fortæller" foregår i videokonference-programmet Zoom på datoerne 3. maj, 10. maj, 17. maj og 24. maj kl. 16.30-18, og hvert fortælle-møde får et overordnet tema. Projektet afrundes med en særlig mødegang 3. juni i samme tidsrum. Jens Larsen og Cæcilie Liv Carlsen, der er stiftere af Nordisk Skole for Kunst og Sundhed, leder fortælle-møderne. Det eneste, det kræves for at kunne deltage, er en computer/ tablet med kamera og mikrofon.

På møderne får man bl.a. indblik i fortælletraditioner og fortællegreb, som man kan bruge i udviklingen af egen fortællestil.

"Sønderjylland fortæller" er en regional opfølger af fortælleprojektet

"Danmark fortæller", som Dansk Folkeoplysnings Samråd og Nordisk Skole for Kunst og Sundhed gennemførte i 2020.

Her deltog Bonnie Barr som fortælle-vært, og hun oplevede særligt, hvordan det digitale format ikke var en forhindring for nærværet i samtalerne – tværtimod.

"Det var overraskende, hvor hurtigt man kom tæt på de andre deltagere, og hvor hurtigt der blev skabt et trykt intimt rum, selvom alle sad bag en skærm. Det håber vi på at kunne videreføre i 'Sønderjylland fortæller'", siger Bonnie Barr.

Har du mod på at fortælle din historie, og er du nysgerrig på andre menneskers livsoplevelser, så tilmeld dig på info@nordicsah.com.

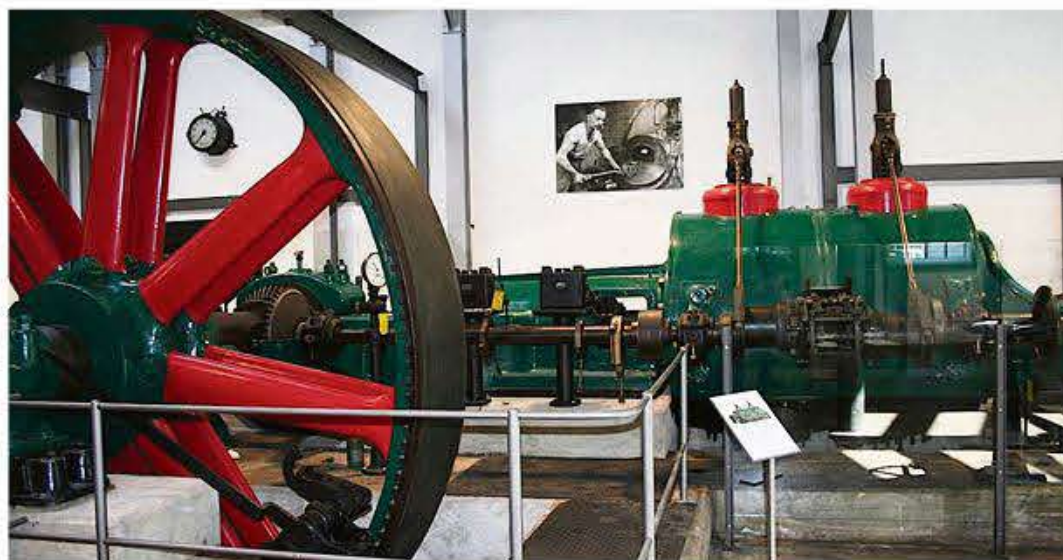
For mere information: foreningskonsulent Bonnie Barr, bb@graenseforeningen.dk
Om Danmark fortæller: <https://nordicsah.com/dk-fort%C5%93ller>
Videoer med tidligere deltagere i Danmark fortæller: <https://dfs.dk/nyheder/nyheder/tre-vi-deoer-om-at-fortaelle-og-lytte/>



(Foto: Pixabay)

KOBBERMØLLE INDUSTRIMUSEUM

Fortsat nedlukket



Den gamle dampmaskine på Kobbermølle Industrimuseum står corona-betinget fortsat stille. (Foto: Oplev Sydslesvig)

På grund af den omsiggribende 3. corona-bølge er det besluttet at fortsætte nedlukningen af Kobbermølle Industrimuseum og udskyde genåbningen til den 1. maj, hvis forholdene til den tid tillader det. Dette skal ses på baggrund af især smitteudviklingen i Flensborg, samt at danske dagsturister for tiden udelukkes. De gældende begrænsninger

medfører endvidere, at museet endnu ikke må modtage besøgsgrupper til rundvisninger. Netop grupper udgør en væsentlig del af museets gæster. Når museet igen kan åbne, kan de besøgende se frem til at besøge 2020-særudstillingen "Vi blev skåret igennem - Kobbermølle 1920", som foreløbig er forlænget indtil november 2021.

Grupper på mindst 8 voksne kan også nu uforpligtende aftale en tid for et besøg alle dage efter ønske efter genåbningen, bedst pr. mail museum@kabelmail.de eller brug telefonsvarenen på 0461-407 7125. Aktuelle informationer findes på museets hjemmeside www.industriemuseum-kupfermuehle.de

SSF

Aflyser i hele april

SSF må desværre aflyse følgende arrangementer i april:
Koncerten med Sønderjyllands Symfoniorkester den 15. april i Christuskirke, Nibøl,
Teater Next med Cirkelines Museskole den 17. og 18. april i Slesvig hhv. Flensborg,
forestillingen Don Gnu med Walk-

Man den 22. april i Husumhus, gruppeskolekoncerterne SK1 med Sønderjyllands Symfoniorkester den 22.-23. april, forestillingen De tre musketerer med Den Ny Opera den 26. april på Flensborg teater samt alle børneteaterforestillinger.



Sydslesvigsk Forening

SDU-HÅNDBOLDSKOLER

For tre aldersgrupper

SdU er fortroingsfuld og forbereder håndboldskoler for tre aldersgrupper, to med tilmelding endnu i april.

FOR DE 6-9 ÅRIGE

SdU arrangerer håndboldskole for de 6-9-årige den 11. - 13. juni i Slesvig med to overnatninger, træning, lege og spil.

Sportslig kan alle piger og drenge i alderen 6 til 9 år deltage, øvede og ikke øvede.

Fredag den 11. juni kl. 18:00 til søndag den 13. juni 2021 kl. 13:00.

Træningshallen, Husumer Str. 72, Schleswig med overnatning i hytter. Barnet medbringer selv liggeunderlag og sovepose.

Skoleteamet består af Stephan Krüger og instruktører.

Deltagergebyr: 65 € med fuld forplejning, 2 overnatninger, en lækker håndboldpakke med spillertøj/shorts, samt en håndbold og en drikkeflaske.

Onlinetilmelding på www.dgi.dk/202114656003 senest den 11. maj. Herefter udsendes der nærmere informationer og en faktura. Kontakt: Christel Bonde, SdU, 0461 14408 217, christel.bonde@dgi.dk

FOR DE 10-13-ÅRIGE

Finter, tricks og sjov.

SdU arrangerer håndboldskole for 10-13-årige den 21.-23. maj i Slesvig med to overnatninger

Du tager på håndboldskole fordi:

- du vil udvikle dine færdigheder i håndbold,
- du får pulsen op og din kondition forbedres,
- du vil lære finter og tricks,
- du vil skabe nye venskaber,
- der er plads til grin, sjov og godt fællesskab.

Overnatning i hytter ved Træningshallen, Husumer Str. 72, Slesvig.

Du medbringer selv liggeunderlag og sovepose.

Deltagergebyr: 65 € inkl. forplejning, overnatning, et sæt spillertøj/shorts, en håndbold og en drikkeflaske.

Skoleteamet består af Stephan Krüger samt instruktører.

Tilmelding senest 21. april på www.dgi.dk/202114656002

Kontakt: Christel Bonde, SdU, 0461 14408217, christel.bonde@dgi.dk

FOR DE 14-18-ÅRIGE

SdU tilbyder håndboldskole for 14-18-årige den 14.-16. maj i Slesvig med to overnatninger.

Se mere i ovenstående tekst samt på www.sdu.de

Onlinetilmelding: www.dgi.dk/202114656004 senest 14. april.

Kontakt: Christel Bonde, SdU, 0461 14408217, christel.bonde@dgi.dk

Mere på www.sdu.de



SdU tilbyder håndboldskoler for tre aldersgrupper. (Arkivfoto: SdU)

DANSK KIRKE I SYDSLESVIG - KIRKESIDEN

Tre kors

Korset er er frem for alt kristendommens symbol.

Genkendeligt overalt.

Som oftest er det forskellige variationer af det latinske kors.

En helt enkel korsstamme med en tværbjælke. Intet andet.

Men der er masser af andre korsformer. Vistnok mere end halvtreds forskellige udgaver i de kristne kirker, alle med en særlig symbolsk betydning eller udlægning, der er tilføjet grundformen.

Nævnes kan f.eks. det græske kors (med lige lange korsarme), keltisk kors og T-korset med hank, der særlig benyttes af den koptiske kirke.

TRE KORS

På mit kontor har jeg tre kors.

Nogen vil måske mene, at så må det da også række? Jo, men sagen er, at der til hver af de tre kors er knyttet en særlig historie og betydning, som er vigtig for mig.

Tre kors?

Det får os som regel – og ikke mindst i påsketiden – til at tænke på langfredag. På de tre kors på Golgata. Jesus i midten mellem to røvere. Der hang de og led en frygtelig død for længe, længe siden.

Men for den kristne kirke, for de troende en begivenhed, hvor Guds ubegribelige, men alt forandrende vilje, knyttes til korset.

Og, kære læser, nu følger i øvrigt ikke en påskeprædiken, men en fortælling om netop de tre kors på mit kontor. De kan ses på fotografiet, hvor de for denne ene gangs skyld er lagt side om side.

I midten ses et nydeligt krucifiks, som de er fremstillet i titusindvis. Dette er af egetræ og Kristus-figuren er støbt i bronze og derefter blankpoleret. Man kalder det et gotisk krucifiks. Altså et latinsk kors med en figur; den lidende Kristus med tornekrone og sidesår. Jeg har kendt det hele mit liv! For det er et arvestykke. Mine forældre har købt det midt i 1950'erne. I Borgens Kunst- og Boghandel på Houmeden i Randers. Og altid havde det en plcering i hjemmet, der ikke var til at



De tre kors. (Foto: privat)

overse.

Der blev ikke nødvendigvis talt om det, men det var der! Måske både til pynt og til eftertanke?

ET LILLE KORS

Det andet kors er en helt anden udformning. Et lille kors, der lige kan passe ind i en håndflade. Dejligt afrundede former som ikke generer, hvis man tager fat om det, men hvor formen og symbolet smelter sammen til refleksion og, måske beroligelse. Det er udført i mahogni (bæredygtigt

dyrket, naturligvis).

Jeg har fået det af min kone, Merethe, der i seks år deltids var hospitalspræst på det psykiatriske Regionshospital i Esbjerg, førend vi kom til Sydslesvig. Hun havde det fra sin forgænger i embedet. Den præst opfordrede til, at man eventuelt kunne give det til de psykiatriske patienter i forbindelse med en samtale. Det var et godt råd! Dét jeg har fået fortalt er, hvor stor betydning sådan et kors kan have. Det beroligende ved at holde en sådan gave i hånden. Og samtidig refleksion, eftertanke. Synet af korset,

der lige så vel kan tolkes som en vel-signende Kristus-skikkelse. Eller som en engel? Prøv selv at se på det!

LATINSK KORS

Det tredje kors er fuldstændig enkelt latinsk kors flettet af palmeblade. Et kors til både praktisk og religiøs brug, kan man sige.

Jeg fik det udleveret palmesøndag 2017 i den sydengelske domkirkeby Salisbury. Sammen med hundredevis af andre, der skulle deltage i dagens festlige og særlige højmesse i kate-

dralen. (Besøg den, når verden igen åbner sig. England højeste spir og Englands største og mest homogene kirkerum udført i "et hug" i højmiddelalderen).

Det særlige var også, at for en gruppe danskere med folkekirkelig baggrund var det en næsten grænseoverskridende oplevelse.

Jeg havde arrangeret en sognetur for 30 personer til Salisbury i begyndelsen af april. Og det kirkelige højdepunkt var altså denne fejring af palmesøndag.

På mange måde ligger Church of Englands traditioner og ritualer ret tæt på den katolske kirke. Og det er særdeles uvant for en gruppe danskere, der kommer fra et grundtvigsk, lavkirkeligt men dog samtidig kirkeligt aktivt sogn.

Og man skulle lige forlige sig med, at der forud for højmessens var en gudstjeneste på en kæmpe græsplæne uden for katedralen, hvor alle deltagere skulle bruge deres palmeblads kors.

Alle fik et kors, og efter masser af smuk og opløftende musik fra trompeter og waldhorn fulgte en prædiken, hvor vi alle skulle løfte korset i én, fælles bevægelse.

Det var meget, meget uvant for folkekirkedanskerne. Det berørte os og bevægede os. Og siden fulgte en fælles vandring rundt om katedralen og ind i dette enorme gudstjenesterum, hvor folk fra hele verden fejrede denne særlige gudstjeneste sammen.

Bagefter gemte vi alle dette lille kors, og folk talte om, at det ville være spændende at kunne blive nogle dage og så fejre påskedag i Salisbury. Det var jo fest.

Men nej; vi skulle hjem og fejre påske dér, hvor vi havde hjemme. Fordi påskens budskab altid er både grænseoverskridende og samtidig hjemligt. Kirkens budskab er, at det sker netop dér, hvor end vi er forsamlet. Og godt for det. Glædelig påske!

Hasse Neldeberg Jørgensen,
sydslesvigprovst

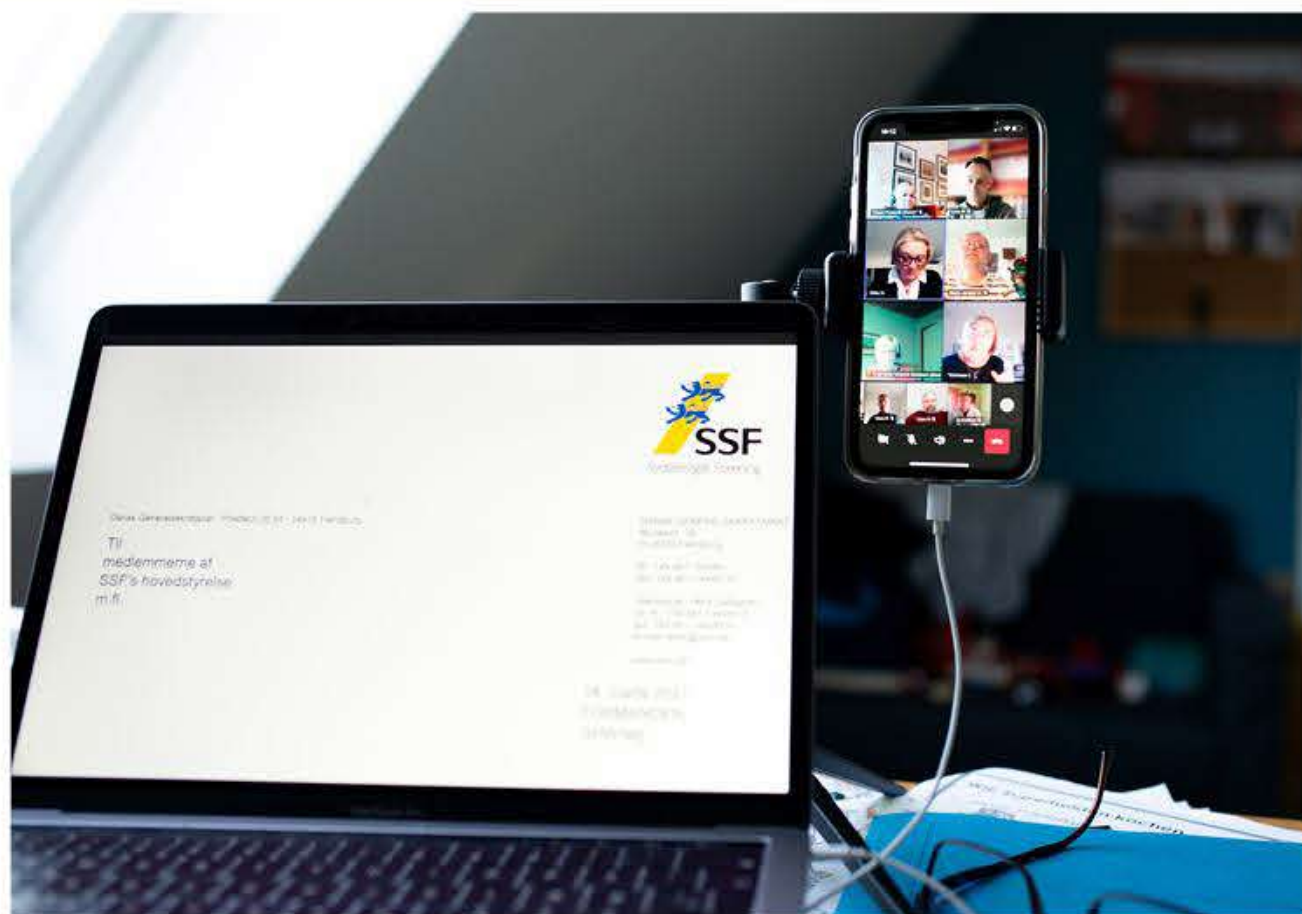
SSF-HOVEDSTYRELSEN

Generalforsamlinger i corona-tider

På SSFs digitale hovedstyrelsesmøde tirsdag aften blev der drøftet, hvordan distrikterne og amterne kan holde generalforsamlinger i corona-tider. Det er nemlig svært at planlægge fysiske møder lige nu. SSFs forretningsudvalg redegjorde for, at der er flere muligheder for distrikterne. De kan skubbe generalforsamlingerne, der under normale forudsætninger holdes om foråret. Det åbner pandemi-loven op for. Det vil sige, at man kan vente med at holde generalforsamling til efter sommerferien. De skal på grund af landsmødet holdes senest i uge 32 henholdsvis i uge 35 for amternes vedkommende. For ved generalforsamlingerne udpeges blandt andet delegerede til SSFs landsmøde. Der er dog også åbnet op for andre muligheder. Distrikter kan vælge at holde digitale generalforsamlinger - eller de

kan vælge at udsætte dem til 2022. Sidstnævnte ville føre med sig, at de nuværende delegerede fortsætter på posten et år mere. Så der er flere muligheder. Under alle omstændigheder skal de aktuelle lister over delegerede til landsmødet den 13. november 2021 for distrikternes vedkommende være klar den 13. august og for amterne den 3. september. Amtsekretariatene sørger for at ajourføre listerne.

SSFs hovedstyrelsesmøde foregik digitalt. (Foto: SSF)



MIKKELBERG

Klar til påskebesøg



På Mikkelberg er der masser af frirum inde...

Der er åbnet op for udflugter til Mikkelberg i Hatsted. Mikkelberg udvider sine åbningstider. Fra og med fredag den 2. april holdes der åbent også i weekender og på helligdage. Åbningstiderne er tirsdag-onsdag 9-13, torsdag 11-16, fredag-lørdag-søndag samt helligdage 13-17. Havemøblerne og de udendørs borde og bænke er stillet op på terrassen og i haven. Her er alle velkomne til at nyde medbragt kaffe og mad. Der er fortsat mulighed for ved selvsyn at tage de to talentfulde sydslesvigere Leif Dahl (1927-2018) og Kim Olesen (1954-2017) i øjesyn. Udstillingen Leif Dahl og Kim Olesen: Lærer og elev kan ses indtil 16. maj. 'Mange sydslesvigere har kendt de to og deres kunstneriske virke. Her er muligheden for at se dem begge sammen - to temmelig forskellige

stilistiske udtryk, men begge optaget af naturen: Dahl med fokus på årets gang, Olesen med både ironi og lidenskab over det forgængelige. Titlen spiller på, at begge var lærere i Sydslesvig, samtidig med at de dyrkede deres kunstneriske talent, men også, at Olesen en overgang var Leif Dahls elev på Cornelius Hansen-Skolen. Der er tale om et stort udvalg af Leif Dahls pasteller med motiver fra blandt andet Frueskoven, Læk og Rendbjerg. Af Kim Olesen vises et udvalg af installationer, skulpturer, tegning og grafik. Også de fleste af Olesens arbejder knytter an til natur, både i materiale- og motivvalg. Udstillingen vises i samarbejde med Galerie Peters i Husum. De fleste værker kan købes.

LBC



og herlige ude-faciliteter. (Fotos: Mikkelberg)