



Good Morning Jazz med/mit Duo Utrolig!

Søndag/Sonntag 28.04.2024 - 11:00
Flensborghus, Flensburg/Flensburg

Når Duo Utrolig! går på scenen, er der lagt i ovnen til en varm og skøn oplevelse.

Med en kæmpe musikalsk og livserfaring er der masser af gode fortællinger på vej, når Jan Harbeck og Janus Templeton optræder og sammen med publikum skaber en helt særlig og intim stemning!

Med fokus på den gode melodi, samspil, energi og kærlighed er musikken nærværende, velsvingende, intens og farlig. Igennem det kraftfulde samspil er der plads til spontanitet og humor, og de erfarne herrer Jan og Janus kaster sig ind i musikken med alt, hvad de rummer!

Duoen optræder med saxofon, kontrabas, trommer og sang og spiller akustisk. De kommer meget tæt på publikummet, så vi lover en intim jazz-atmosfære ud over det sædvanlige.

Der serveres gratis kaffe/te og croissanter!

Wenn das Duo Utrolig! (Duo Unglaublich!) die Bühne betritt, wird uns nicht nur in den Herzen warm.

Mit großer Musikalität und Lebenserfahrung sowie jede Menge guter Geschichten begeistern Jan Harbeck und Janus Templeton das Publikum bei ihren Auftritten und schaffen gemeinsam mit diesem eine ganz besondere und intime Atmosphäre!

Mit Fokus auf gute Melodien, Zusammenspiel, Energie und Liebe ist ihre Musik präsent, schwungvoll, intensiv und gefährlich. Durch das kraftvolle Zusammenspiel bleibt Raum für Spontanität und Humor, und die erfahrenen Herren Jan und Janus stürzen sich mit allem, was sie haben, in die Musik!

Das Duo spielt Saxophon, Kontrabas und Schlagzeug, singt dazu und spielt akustisch. Somit kommen sie dem Publikum ganz nahe, und wir können eine außergewöhnlich intime Jazz-Atmosphäre versprechen.

Kostenloser Kaffee/Tee und Croissants werden serviert!

Billetter: ssf-billetten.de • +49 461 14408 125

SSFs sekretariater (<https://syfo.de/regional>), Aktivitetshuset Norderstr. 49 FL, sh:z Ticketcenter Nikolaistr. 7 FL, Reisebüro Peelwatt Marie-Curie-Ring 39 FL eller ved indgangen.

Priser

Forsalg: 20 € / SSF-medlemmer 15 €
Ved indgangen: 22 € / SSF-medlemmer 17 €

Rabat

50 % rabat på billetprisen til elever, unge under uddannelse, studenter, FSJ'ere, bistandsmodtagere, handicappede og frivillige med Ehrenamtskarte. Der skal fremlægges legitimation ved køb.

Spillested

Flensborghus, Norderstr. 76, 24939 Flensburg

Tickets: ssf-billetten.de • 0461 - 14408 125

SSFs Sekretariate (<https://syfo.de/regional>), Aktivitetshuset Norderstr. 49 FL, sh:z Ticketcenter Nikolaistr. 7 FL, Reisebüro Peelwatt Marie-Curie-Ring 39 FL oder an der Abendkasse.

Preise

Vorverkauf: 20 € / SSF-Mitglieder 15 €
Abendkasse: 22 € / SSF-Mitglieder 17 €

Ermäßigung

Schüler, Auszubildende, Studenten, FSJ'ler, Sozialhilfeempfänger, Menschen mit Behinderung und Freiwillige mit Ehrenamtskarte erhalten 50 % Ermäßigung auf den Ticketpreis. Beim Kauf ist ein Nachweis vorzulegen.

Spielort

Flensborghus, Norderstr. 76, 24939 Flensburg

Line-up:
Jan Harbeck (saxofon/Saxophon)
Janus Templeton (kontrabas/Kontrabass, trommer/Schlagzeug, vokal/Gesang)



syfo.de



SSF på facebook



sdu.de



jazz

PÅ FLENSBORGHUS

2024

1. HALVÅR / 1. HALBJAHR



Foto: L. Sjoeborg

Ulf Wakenius Group feat. Lars Jansson

Torsdag/Donnerstag 01.02.2024 - 19:30 Flensborghus, Flensborg/Flensburg

Den svenske gitarrist Ulf Wakenius er Grammy-nomineret ACT-artist, der i mere end 40 år har turneret verden rundt og indspillet med nogle af de største navne inden for jazz. Han er en musiker af verdensklasse og gæster Flensborghus den 1. februar 2024 med nøje udvalgte instrumentalister af højeste kaliber.

Den svenske pianist Lars Jansson har i årtier været et af de mest efterspurgte navne på den europæiske jazzscene. Med sit lyriske og rytmiske spil med klare skandinaviske aftryk har han opbygget en stor og trofast fanskare.

Jesper Bodilsen fra Danmark betragtes som værende en af de bedste nye bassister i Europa.

Svenske Paul Svanberg på trommer er søn af Lars Jansson og nyt stjernesud på den svenske musikscene, som spås en stor fremtid på den internationale scene.

Meget af repertoiret, som spilles ved koncerterne, er musikernes egne kompositioner, som spænder vidt i udtryk og intensitet. Fra smukke lyriske momenter i balladerne til høj og til tider fusionsagtig energi i andre numre.

Line-up:
Ulf Wakenius (guitar/Gitarre)
Lars Jansson (piano/Piano)
Jesper Bodilsen (bas/Bass)
Paul Svanberg (trommer/Schlagzeug)



Snorre Kirk European Quartet

Fredag/Freitag 09.02.2024 - 20:00 Flensborghus, Flensborg/Flensburg

Solidt forankret i traditionen, men med blikket fast rettet mod fremtiden, er dette et stærkt bud på, hvordan den klassiske jazz kan lyde i 2024 - tidløs musik, der aldrig går af mode, og musik, der altid mødes af det samme glade brøl fra publikum, uanset hvor i verden orkestret optræder.

Med denne internationale kvartet træder Snorre Kirk ind i en ny og spændende fase som kapelmester.

Den italiensk-amerikanske altsaxofonist og klarinetist Giacomo Smith har i en årrække haft base i London, hvor han har gjort sig bemærket som en af de markante skikkelser på den britiske jazzscene, både som primus motor i det succesfulde orkester Kansas Smitty's, samt som solist med alt og alle fra Jamie Cullum til Wynton Marsalis.

Fra det samme kreative miljø i den britiske hovedstad finder vi også pianisten Joe Webb, der med sit yderst virtuose spil og historiske overblik betragtes som værende en af Englands helt store fremadstormende klaverstjerner.

Med bassisten Anders Fjeldsted til at fuldende kvartetten, vil vi her få mulighed for at opleve, hvordan den klassiske jazz kan lyde i 2024 på begge sider af kanalen!

Line-up:
Snorre Kirk (trommer/Schlagzeug)
Giacomo Smith (saxofon/Saxophon)
Joe Webb (piano/Piano)
Anders Fjeldsted (bas/Bass)



La Tanya Hall - Andy Milne Kvartet

Torsdag/Donnerstag 14.03.2024 - 20:00 Flensborghus, Flensborg/Flensburg

Jazzmusik fra toppen af den internationale jazzscene er på programmet, når La Tanya Hall og Andy Milne gæster Flensborghus.

La Tanya Halls kraftige og virtuose stemme er efterspurgt af de allerstørste stjerner på tværs af alle musikgenrer.

Den canadiske pianist Andy Milne har været en integreret del af New Yorks jazzscene i over 30 år. Han er kendt både for hans utrolige virtuose klaver-spil og især hans unikke og altid overraskende tilgang til jazztraditionen.

Graig Earle er canadisk bassist bosat i Danmark. I 2007 vandt Graig en Danish Music Award i kategorien Best CrossOver Release med formationen Prügelknabe og blev nomineret til den canadiske Juno Award for bedste jazz-indspilning (Richard Underhill: "Moment In Time").

Jeppe Gram hører store anerkendelser og jazzpriser i disse år. Han er en af vores førende jazztrommeslagere og desuden en fabelagtig komponist.

Aftenens program byder på friske fortolkninger af musik fra "The Great American Songbook" og derudover musik fra Fats Waller, Thelonious Monk, Cole Porter til Jonatha Brooke.

Line-up:
La Tanya Hall (vokal/Gesang)
Andy Milne (klaver/Klavier)
Graig Earle (kontrabas/Kontrabass)
Jeppe Gram (trommer/Schlagzeug)

Jazzmusik af verdensklasse står på programmet, når La Tanya Hall og Andy Milne gæster Flensborghus i marts.

La Tanya Halls kraftfulde og virtuose stemme er ved de største stjerner på tværs af alle musikgenrer.

Den canadiske pianist Andy Milne har været en integreret del af New Yorks jazzscene i over 30 år. Han er kendt både for hans utrolige virtuose klaver-spil og især hans unikke og altid overraskende tilgang til jazztraditionen.

Graig Earle er canadisk bassist, der i Danmark leber. I 2007 vandt Graig en Danish Music Award i kategorien Best CrossOver Release og blev nomineret til den canadiske Juno Award for bedste jazz-indspilning (Richard Underhill: "Moment In Time").

Jeppe Gram er i disse år en af vores førende jazztrommeslagere og desuden en fabelagtig komponist.

Abendprogrammet byder på friske fortolkninger af musik fra "The Great American Songbook" og derudover musik fra Fats Waller, Thelonious Monk og Cole Porter til Jonatha Brooke.