



# KONTAKT

Sydslesvigsk Forenings informationsblad

## UGENS OVERSKRIFTER



### Synliggørelse

[KONTAKT] Rundt omkring medvirker sydslesvigerne til synliggørelse af deres foreninger og mindretallet - også i Vesterland.

Læs mere på KONTAKT side 2



### Kvinden bag

[KONTAKT] Mød kvinden - Tine Enger - bag en dansk vadehavskrimi i Husum.

Læs mere på KONTAKT side 3



### Præstemangel

[KONTAKT] Den tyske kirke mangler præster men uddanner en slags hjælpere.

Læs mere på KONTAKT side 4/ Kirkesiden



### Gospel

[KONTAKT] I Egernførde tilbydes en gospel-workshop med efterfølgende åben og gratis koncert.

Læs mere på KONTAKT side 5

## NIBØL PÅ TIRSDAG



Panikken i nå-generationens øjne: Mette Marckmann, som bl.a. før har optrådt i Liva-regi i både jule- og andre kabaretter, og Mads M. Nielsen, flere gange Reumert-vinder, som her får sin debut på Café Liva - som skuespiller; for 25 år siden var han opvasker i restaurationen samme sted.

## Om en generation i panik

[KONTAKT] Tirsdag den 25. februar kl. 20 gæstespiller Café Liva, indbudt af SSF, på Nibøl Danske Skole med stykket "F#ck" om "nå-generationen", 68ernes børn, der nærmer sig skelsår og alder, og panikken begynder at brede sig. Deres forældre var den første generation, som nægtede at blive ældre, og selv vægrer de sig voldsomt ved at blive voksne. Nu er de i starten/midten af fyrrerne og derved statistisk midt i livet - eller med andre ord midaldrende - og

den havde de ikke set komme. Den flere gange Reumert-nominerede satiriker, skuespiller, instruktør og Café Livas kunstneriske leder, Jacob Morild, genoptager her skrivesamarbejdet med komponisten og guitaristen Jan Rørdam - bl.a. kendt som den kompositoriske bagmand bag bl.a. Alberte Winding og Bamses Billebog. Et samarbejde som før har ført til de anmelderroste publikums-succeser: Det Forsømte Forhold fra 2008 & Det Svage Køn fra 2010. Denne gang har de kastet sig over

den eksistentiale panik, der opstår hos alle generationer, når man indser, at man begynder at nærme sig den alder, hvor der er kortere tid tilbage, end den man har oplevet. Kabaretten tager sit udgangspunkt i et 25-års studenterjubilæum. Det musikalske akkompagnement står Jan Rørdam for, og kabaretten instrueres af Jacob Morild og Lars Knutzon. [www.cafeliva.dk](http://www.cafeliva.dk)

## DET LILLE TEATER FLENSBORG

### Revy med re-premiere

[KONTAKT] Efter fem år uden revy på plakaten, havde Det lille Teater Flensborg sidste sæson premiere på et program fyldt med musikalsk, humoristisk og satirisk underholdning. Nu er revyen tilbage.

Revygenren har efterhånden mange år på bagen. Den første revy i Danmark præsenteredes i 1849. En forestilling, der bestod af selvstændige numre, som var løst kædet sammen af en gennemgående figur. Revyen har siden da udviklet sig. Gradvist forsvandt rammehistorien, og i dag består den typiske revy af et antal kortere numre, som indbyrdes ikke behøver at have noget med hinanden at gøre. Det lille Teater Flensborg går igen ind i denne århundredlange tradition, når revyholdet præsenterer "DLT-Revy - Hjemlig hygge". Mens aktørerne underholder på scenen, søger aftenens værtsteam for hjemlig hygge også i salen. Publikum placeres ved borde, så der er mulighed for at indtage drikkevarer, som om man sad derhjemme og nød underholdningen i fjernsynet. "DLT-Revy - Hjemlig hygge" opføres fire gange på Det lille Teater Flens-

borg: lørdag den 22. februar (re-premiere), torsdag den 27. februar, tirsdag den 4. marts samt torsdag den 6. marts. Alle forestillinger begynder kl. 19.30. Billetter kan bestilles via 0461-

144080 hhv. [silke@sdu.de](mailto:silke@sdu.de) eller købes ved indgangen. Internet: [www.deltilliteater.de](http://www.deltilliteater.de) Facebook: Det lille Teater Flensborg



Lisbeth Søholm og Flemming Rasmussen som to gamle hønisser. (Foto: Stig Schulze)

## LEDER



## Vis ledelse

[KONTAKT] Når Det sydslesvigske Samråd på sit ekstraordinære møde på mandag tager stilling til den rapport, kommunikationsekspertene fra Bysted i København har udarbejdet - inspireret af den af Samrådet nedsatte referencegruppe med repræsentanter for organisations-Sydslesvig - er det på høje tid at omsætte anbefalingerne til realitet, hvis ellers den mediale 1864-bølge i Danmark skal udnyttes med henblik på et informations- og kommunikationsfremstød overfor den almindelige dansker. 150-års markeringen af 1864 retter fokus på Sønderjylland og på det dansk-tyske grænseland. Det ligger der en chance i for det danske mindretal, når det gælder egen synliggørelse. Ikke på egne, indforståede præmisser, men på danskernes. Ikke fordi de sydslesvigske foreninger og institutioner skal opgive deres egne forbindelser og netværk, men fordi det danske

mindretal som et samlet hele skal vise ansigt, deltage i offentlige debatter på de punkter, hvor vi rent fagligt og sagligt har ekspertise, for lige så stille men målrettet åbner danskernes øjne for, at vi eksisterer som dansk mindretal, som en del af det danske kultur- og sprogfællesskab. I skrivende stund foreligger Bysteds rapport ikke i sin endelige udformning, men det vides, at firmaets eksperter anbefaler en styrket kommunikationsplatform, der med en positiv blanding af PR og journalistik, med netværk, og kendskab til forholdene i Sydslesvig og mediesituationen i Danmark formidler mindretallet til almindelige danskere og altså på deres præmisser. Med andre ord er tiden nu inde til, at Sydslesvig viser ledelse, dropper navlepilleriet og er i stand til at træffe rigtige og saglige beslutninger for mindretallet. SYDSLESVIGSK FORENING

## VESTERLAND UI



VULs squaredansere klar til at indtage gulvet ved "Ehrenamtmesse" på Sild. (Foto: privat)

## Med til "Ehrenamtmesse"

[KONTAKT] Hvert 2. år inviterer Silde ungdomsring "Inseljugendring til "Sylter Ehrenamtmesse" som del af en landsdækkende markering af det frivillige og ulønnede engagement i Slesvig-Holsten. I år var mottoet "Ehrenamt macht Freu(n)de". Arrangementet på Sild afvikledes i "Congress Centrum Sylt" og samlede

op imod 2500 besøgende. Vesterland Ungdoms- og Idrætsforenings squaredansere og jiu jitsu-afdeling gav opvisning, og i VULs infobod havde gæsterne mulighed for at informere sig om foreningens mange tilbud gennem samtale og ved hjælp af en ny flyer på dansk og tysk fremstillet i dagens anledning.

## DANSK-TYSK TEATERSEMINAR

## Gennemføres - men plads til flere endnu

[KONTAKT] I SSFs og BDNs kulturafdelinger er de glade: Det dansk-tyske teaterseminar 6.-7. marts gennemføres.

25 har meldt sig som deltagere, men der er plads til endnu flere, der har lyst. Henvendelse til SSFs kulturafdeling

på Dansk Generalsekretariat i Flensburg hhv. kulturafdelingen på Deutsches Generalsekretariat i Aabenraa.

## BIBLIOTEKET

## Månedens bedste bøger

[KONTAKT] Dansk Centralbibliotek har fundet en bunke nye bøger frem. På Husum Bibliotek fortæller bibliotekar Rita Jakobsen om nogle af bib-

lioteket nye bøger torsdag den 27. februar kl. 10.30. På Slesvig Bibliotek er bibliotekar Carsten Reyhé på pletten kl. 16.

Du kan låne de helt nye bøger med hjem. Så mød op på biblioteket og få inspiration til, hvad du vil læse.

## Det der...: Sønderjyder i krig

[KONTAKT] For 100 år siden deltog mange sønderjyder i 1. verdenskrig. Journalist ved JydskeVestkysten Katrine Lund-Walsted har dykket ned i nogle af soldaternes historier. Hun har besøgt arkiver, talt med familier og rejst i krigsdeltagernes fodspor til

Frankrig og Belgien. Hun fortæller nogle af historierne i "Det der om torsdagen" på Flensburg Bibliotek. Inden da fortæller Karl Fischer om nogle af bibliotekets nye bøger, og Lene Lass og Knud Ramm-Mikkelsen afslutter med at introducere SSFs

koncert- og teaterprogram. Der serveres pindemadder. Besøg Flensburg Bibliotek, Nørregade/ Norderstr. 59, torsdag den 27. februar kl. 16-17.30

## Fastelavn med tønder og samba

[KONTAKT] Fredag den 28. februar kl. 15-17 holder Flensburg Bibliotek sin traditionsrige fastelavnstest. Festen, der i år laves i samarbejde med SdU, er for børn fra 0 til 10 år, deres forældre eller andre voksne. Deltagerne opfordres til at komme sjovt eller uhyggeligt udklædt, gerne

som dyr. Børnene fotograferes i deres udklædning fra kl. 14.45. Tøndeslagningen starter kl. 15 på 3 tønder - stor, mellem og lille. Efter tøndeslagningen kåres 3 seje kattedronninger og 3 stærke kattedronninger. Der er bogpræmier til alle, der bliver

kåret. Også den mest fantasifulde udklædning både for børn og for voksne bliver i år kåret med en præmie. Arrangementet rundes af med servering - plus sambakonzert/ -optog med Polizia do Samba ved 16.15-tiden. Festen slutter kl. 17.



## UGEN DER KOMMER

21. De danske menigheder i **Flensburg**: Spaghettigudstjeneste i St. Hans kirke kl. 18  
 Ældreklubben **Flensburg** Duborg: Hvidkål med rødgrød i Toosbügade 7 kl. 12  
**Flensburg** SSF og SSW Engelsby: Plattysk teater med Niederdeutsche Bühne Husum i Engelsby-centret kl. 20  
**Lyksborg** UF: Fredagsklub på skolen kl. 18.30  
 De danske foreninger i **Nibøl**: Aktive Kvinder - lotto i Foreningshuset kl. 20  
 SSF **Hatsted**: Vinsmagning med Edgar Lork i forsamlingshuset kl. 19.30  
 SSF **Rendsborg/Bydelsdorf**: Vinterfest med grønkal i "Lindenhof", Borgstedt kl. 19  
 SSF og SSW **Skovby**: Generalforsamling i Hærvjshuset kl. 19.30

22. SSW: Kommunalpolitisk kursus "Die Fraktion als Team" på **Slesvighus** kl. 10-13  
 SSF: Folkkoncert med Tradish i **Hanved** Danske Skole kl. 19.30  
 SdU: Miniholdturnering i fodbold for puslinge og mikropuslinge i Idrætshallen, **Flensburg**  
 SdU: Familieaktivitetsdag i Idrætshallen, **Flensburg** kl. 14-18  
 Det Lille Teater **Flensburg**: Revyen "Hjemlig hygge" i Hjemmet kl. 19.30  
 SSF Gottorp amt: Ehrenamtmesse i Kreishaus **Slesvig** kl. 12-16

23. **Flensburg** SSF Nord: Kegling med Spætteklubben på Skt. Knudsborg kl. 10.30  
**Slesvig** SSF Centrum-Nord: Nostalgtisk håndarbejdsdag med emnet "Occhi" på Slesvighus kl. 10-16

24. SSF og SdU: Koncert med spillemandstrioen "Det yderste hav" på **Flensborghus** kl. 19.30  
**Flensburg** SSF Nord: Margretheklub i menighedshuset kl. 14  
**Flensburg** SSF Sct. Jørgen/Mørvig: Spil med kaffe og kager i Sct. Jørgen Menighedshus kl. 15  
 SSF **Jaruplund**, Veding og Sankelmark: Hygge på skolen kl. 19.30  
 SSF **St. Peter-Ording**: Højtåleaften på Klitskolen kl. 19.30-21

25. De danske menigheder i Flensburg: Babysalmesang i **Harreslev** Danske Kirke kl. 10  
**Flensburg** Kirkehøjskole, Flensburg Bibliotek, Sydslesvigsk Forening, Aktive Kvinder og Den Slesvigske Kvindeforening: Foredrag med Jakob Egeris Thorsen om "Pave Frans og den katolske kirkes udfordringer i dag" på Flensborghus kl. 19.30  
 SSF: Café Liva optøjer "F#ck" på **Nibøl** Danske Skole kl. 20  
**Store Vi** Kvindeforening: Hygge og lotto i skolens forhal kl. 19.30  
 SSF **Sild**: Hygge og håndarbejde i List Kultur- og Forsamlingshus kl. 18.30-20  
**Slesvig** SSF Centrum-Nord: Hobby med nål og tråd på Slesvighus kl. 19.30  
 SSF **Dannevirke**: Foredrag med Nis Hardt om "1864" i Dannevirkegården kl. 19.30

SSF og SSW **Bøglund**: Generalforsamling i forsamlingshuset kl. 19

26. Sprogforeningen Sydslesvig: Generalforsamling på Christian Paulsen-Skolen i **Flensburg** kl. 19.30  
 SdU: Kursus for pædagoger, lærere med yngre elever og andre interesserede forud for Dansens Dag 2014 i Paludanushuset, **Fredrikstad** kl. 15-16-30  
**Vesby** UF: Trylleri for børn på skolen kl. 15.15  
 SSF og SSW **Ladelund** og Kær Herred UF: Generalforsamling i Kirkevang kl. 20  
 SSF **Rendsborg** og menigheden: Filmen "Jagten" i kirken kl. 19.30  
**Slesvig** Seniorklub: Spil i Ansgarsalen kl. 14  
 SSF og SSW **Moldened**: Generalforsamling i forsamlingshuset kl. 19.30

27. SSFs Humanitære Udvalg: Seniordans med Signe Andersen på **Flensborghus** kl. 14.30  
 Ansgar menighed **Flensburg**: Aftensang + foredrag med Ea Dal om "Brorson" i kirken kl. 17  
 Det Lille Teater **Flensburg**: Revyen "Hjemlig hygge" i Hjemmet kl. 19.30  
**Flensburg** SSF Nord: Hygge med Renate i Spætteklubben kl. 14.30  
**Harreslev** Kvindeforening: Strikkedemonstration på skolen  
 SSF og SSW **Tarp/Jerrishøj**: Generalforsamling i Treneskolen kl. 19  
 SSF **Damholm**: Hobby i forsamlingshuset kl. 15  
 SSF **Satrup/Havetoft**: Teatertur til Flensburg, fra Havetoft Freizeitanlage kl. 18.30 og Satrup Skole kl. 18.45  
 SSW **Satrup-Sørup**: Generalforsamling på Satrup Skole kl. 19

## INTERFRIESISCH



Einige Teilnehmer. (Foto: Fräsche Rädj/ Friesenrat Sektion Nord)

## Begegnung alter Freunde

[KONTAKT] Das 54. Interfriesische Bauerntreffen mit 75 Teilnehmern aus den drei Frieslanden fand kürzlich in Nordfriesland statt, organisiert durch den Fräsche Rädj/ Friesenrat Sektion Nord.

Interfriesische Bauerntreffen haben eine lange Tradition und werden im Wechsel in West-, Ost- und Nordfriesland durchgeführt. Nach einer Begrüßung durch den stellvertretenden Kreispräsidenten Siegfried Puschmann, den Vertreter des Grünen Zentrums in Bredstedt, Jürgen Hansen, und die engagierte Frontfrau des Friesenrates, Ilse Johanna Christiansen, bezogen die Gäste gemäß langjähriger Tradition ihre Quartiere auf nordfriesischen Höfen. Über zwei Tage bot das Programm einen abwechslungsreichen Querschnitt durch nordfriesische Kultur, Geschichte und Landwirtschaft. Der Donnerstag begann in der Kunst-

punkte-Galerie bei der Handwebmeisterin Birgit Peters im Sönke-Nissen-Koog, die in ihren Räumen auch Kreatives hiesiger Künstler aus den Bereichen Malerei, Schmuck, Keramik sowie Filz-, Holz- und Glaskunst ausstellt.

Nach einer Besichtigung des Schlosses vor Husum endete der Tag mit einem Besuch der Hacienda in Almdorf. Der Freitag stand ganz im Zeichen der Landwirtschaft. Wilhelm Melfsen vom Osterhof Galmsbüll informierte die Teilnehmer locker und sachkundig über die aktuelle Arbeit und künftige Projekte. Im Solarpark Rodenäs gab es einen Einblick in die Fertigung. Nach einem üppigen Grünkohlessen bei Annelie in Neukirchen ging es über die nahe Grenze nach Dänemark zu einer kurzen Stippvisite auf den Hof von Nommen Boysen, dessen Vater Car-

sten einer der Mitbegründer der interfriesischen Bauerntreffen war. Letztes Etappenziel des Tages war der riesige Milchviehbetrieb von Marcel te Brake in Randerup, einem gebürtigen Niederländer, der sich vor fast 30 Jahren in Dänemark niedergelassen hat.

Ein gemeinsamer Abschlussabend in der Gaststätte Ingwersen in Langenhorn mit leckerem Essen, Musik und Tanz rundete das Programm ab. Besonderes Highlight dabei war das Duo Tade & Oke, das eigene friesische Texte zu Gehör brachte, ganz entspannt und charmant für ost- und westfriesische Gäste übersetzte und alle hellauf mit seinem selbstverständlichen Umgang mit der friesischen Sprache begeisterte. Gastgeber 2015 ist Ostfriesland.

FR



## SLESVIG-MENIGHEDERNE

### Økumenisk bibelmarathon

[KONTAKT] Savner man solen og varmen, er der muligvis opmuntring og trost at hente ved en økumenisk bibel-læsemaraton, som sidst, da en del mennesker indfandt sig hos den tyske Michaelis-menighed i Slesvig. For evangelisk, katolsk og frikirkeligt engagerede deltagere, tyske som danske, var sammenkomsten et passende forum.

Mødet afvikledes ved, at oplæsningen på tomandshånd skiftede hver halve time. Eksempelvis dannede provstinde Johanna Lenz-Aude tosproget tandem med provst Viggo Jacobsen fra Dansk Kirke i Sydslesvig ved en af læsningerne. Pastor Matthi-

as Hertel - med-initiativtager og vært - gjorde klart for deltagerne, at bibelen altid er aktuel, og at alle kristne bør være klar over det. Menighedshuset er en god ramme for sådanne arrangementer, der starter ved 12-tiden og varer til midnat, og som er givtige og oplevelsesrige for

deltagerne. Bibelmaratonen bød ved siden af læsningen på hygge, samvær, genkendelsens glæde og servering - en helstøbt oplevelse, der styrkede deltagernes viden, tro og medmenneskelighed.

Johanna



I bibelmaratonen deltog også medlemmer af den danske menighed for Slesvig og Omegn, både som publikum og som oplæsere: t.v. fhv. lærer Bodil Heyer, medlem af menighedsrådet og med-initiativtager af læsemaratonen, t.h. pastor Christian U. Terp, der for første gang deltog i denne økumeniske bibellæsning. (Foto: Jürgen Rademacher)

## SPORSKIFTE

### Om søfart og kirke

[KONTAKT] Sporskifte danske menighed i Flensborg får onsdag den 26. februar kl. 20 besøg af Ingolf Zeuch, chief engineer på kæmpe-container-skibet Anna Mærsk. I Det Danske Hus fortæller han om livet til søs og

om Dansk Sømands- og UdlandsKirkes betydning for danske søfolk. Alle er velkomne. Hvis man vil se, hvor Anna Mærsk aktuelt er henne, kan man google Anna Mærsk, og aktivere "ship details" og

"current position". Her vises også kurs og hvor meget skibet steamer. Nogle gange er skibets data to døgn gamle, men ind imellem er det real time-position samt tracking.

TH

## SSW-RATSFRAKTION FLENSBURG

### Neustadt weiter entwickeln

[KONTAKT] Die SSW-Ratsfraktion kritisiert zwei Regelungen des neuen Rahmenplans. Dieser sieht zahlreiche Änderungen in der Neustadt vor. SSW-Fraktionsvorsitzende Susanne Schäfer-Quäck: „Wir wollen diesen lebendigen Stadtteil zusammen mit den Menschen in der Neustadt fördern. Der vorliegende Rahmenplan ignoriert aber weitgehend die Vorschläge, die in den Planungsrounden vor Ort entwickelt wurden. Das müssen wir dringend ändern.“ Die SSW-Ratsfraktion traf sich aus diesem Grund am Montag mit Vertretern von Firmen aus dem Neustädter Industriegebiet und Dr. Fabian Geyer, Geschäftsführer des Arbeitgeberverbandes Flensburg-Schleswig-Eckernförde in den Räumen der FFG.

Schäfer-Quäck: „Wir konnten uns hier vor Ort über die Leistungsfähigkeit und Innovationskraft der Betriebe direkt an der Förde überzeugen. Flensburg ist ein leistungsfähiger Industriestandort, der qualifizierte Arbeitsplätze bietet.“ Die Nachbarschaft zum Skaterpark habe sich gut entwickelt.

#### KEIN HOTEL

„Es ist unmittelbar einleuchtend, dass hier unten an der Förde kein Hotel hinpasst. Der SSW nimmt die Befürchtungen der Betriebe ernst, die sich durch eventuellen Lärm- oder Immissionschutz in ihrer Existenz gefährdet sehen. Genau das würde passieren, wenn zahlende Gäste auf Ruhe und Beschaulichkeit beharren.“ Im Rahmenplan-Entwurf Neustadt ist

bislang mitten im Industriegebiet ein Hotel vorgesehen. Susanne Schäfer-Quäck: „Das liegt nicht in unserem Interesse. Wir wollen die bestehenden industriellen Arbeitsplätze sichern und deren Zahl ausbauen. Es geht uns um eine vernünftige Entwicklung eines modernen Stadtteils, der bestehende Strukturen einbindet. Darum wird der SSW einen Ergänzungsantrag zum Rahmenplan einbringen, der zwei neuralgischen Punkte, zu denen neben dem Hotelstandort auch die Vertreibung des Sky-Marktes aus der Steinstraße gehört, verändern wird. Der SSW wirbt bei den anderen Fraktionen um ihre Zustimmung. Die Beteiligten erwarten von der Stadt Klarheit und Planungssicherheit.“

## HUSUM AMT

### Mød kvinden bag dansk vadehavs-krimi

[KONTAKT] Torsdag den 6. marts, klokken 19 byder SSF Husum Amt og Husum Danske Bibliotek på en aften med krimiforfatteren Tine Enger. Hun er kvinden bag den forholdsvis nyudkomne roman Land Under. Det er en krimi, der foregår i en kunstnerkoloni på Hallig Graf. Den findes ganske vist ikke, men mon ikke den er inspireret af en eller flere virkelige halliger. Tine Enger fortæller om research og inspiration. Og sikkert også om, hvad der driver hende til i sin litteratur at beskæftige sig med grænseland og udkantsdanmark. Entréen er 6 euro.

Arrangementet holdes på biblioteket, men kan, hvis der kommer mange, rykkes ind på Husumhus.

ph

de ø. Hallig Graf bliver centrum for en forbrydelse. En kunstnerkoloni ligger tilsyneladende i konflikt med de lokale og hinanden. Europols nyp-



Tine Engers bøger foregår ofte der, hvor kragerne vender. (Foto: Lene Esthave)

rettede specialenhed med hovedkvarter i Flensborg, assisterer politiet i den dansk-tyske grænseregion, og har efterforskere med lokalkendskab og med beherskelse af områdets mangfoldighed af sprog og dialekter. Specialenheden sender hovedpersonen,

den sønderjyske kriminalassistent Siv Callesen, og hendes frisiske kollega Erk Jessen ud på Hallig Graf. Siv og Erks fælles forhistorie og egen baggrund præger efterforskningen, og da en storm sætter ind, må Siv og Erk forsøge at opklare forbrydelsen uden assistance fra fastlandet. De åbne vidder lukkes af mørke, vind og vand, og klaustrofobien trænger sig på. Tine Enger fortæller historien om kunstnerisk ambition, selvrealisering og kunstsyn. Hvor langt vil man gå i kunstens tjeneste? Vil vi ikke alle forsvare vores livs halliger? Identitetstemaet behandles i et utal af aspekter og situationer. Forfatteren Frank Egholm Andersen har i "Den nordiske femikrimi, Læbestiftslitteratur eller fornyelse af en genre" på Bogforlaget HER&NU, 2008, kaldt Tine Enger for nordisk femikrimi-forfatter. I udgivelsen Land Under har Tine Enger, med afsæt i en handlekraftig kvindelig hovedperson med stærk personlighed, udfoldet et spændende miljø, en angstprovokerende natur og et anderledes persongalleri, hvor læseren genkender den engelske krimi-tradition for 'whodunit'-efterforskning. En utraditionel femikrimi ... helt uden flæb.«

## DANSK-TYSK GRÆNSEREGION

### FUEN-kongres 7.-11. maj

[KONTAKT] Der er al mulig grund til at markere året 2014. FUEN-kongressen, der finder sted 7.-11. maj i Flensborg og Sønderborg, er en del af en større markering i den dansk-tyske grænseregion i anledning af 150-året for den dansk-tysk-østrigske krig i 1864.

Med sin 65. kongres ønsker FUEN at påpege, at mindretals virke har en fredsskabende effekt.

Ved siden af den egentlige mødevirkosomhed for vore rundt regnet 90 medlems-mindretal fra hele Europa tages kongresdeltagerne også med på en historisk rejse til sporene af 1864, hvor en bitter krig opstod på baggrund af nationale konflikter. I dag er regionen og dens fire nationale mindretal - tyskere, danske, frisere samt sinti og roma - model for mindretalspolitik i hele Europa. Den 9. maj markeres Europa-dagen med fokus på grundlæggelsen af Europarådet og Den Europæiske Union. Siden grundlæggelsen er Europa og EU undergået en strøm af forandringer og udviklinger med spændvidder



fra et regionernes Europa til et Europa som supermagt. Udviklingen i og fremtiden for Europa bliver analyseret af en prominent taler og drøftet med medlemmerne. Derudover er der sørget for hyggeligt samvær, dans og sang. FUEN er i fuld gang med at tilrettelægge sin 65. kongres inkl. en fantastisk gallaaften med masser af musik fra Det Internationale Melodi Grand Prix. Kongressen åbnes i Flensborg den 8. maj, Europa-dagen markeres i Sønderborg den 9. maj, og den 10. maj er der FUEN-delegeretmøde og gallaaften.

## DSH AKTIVE KVINDER

### Weekendstævne

[KONTAKT] DSH Foreningen af Aktive Kvinder i Sydslesvig indbyder til weekendstævne på Christianslyst under mottoet „50-/60erne“ 15.-16. marts.

Lørdag den 15. marts: Efter ankomst og indkvartering fra kl. 14 bliver der velkomst og kaffe kl. 14.30, inden Maren Schultz kl. 15.30 lægger op til emnet "Hvordan var det før i tiden". Kl. 18: Festlig mad fra 50-/60erne, hvor man gerne må møde i tøj pas-

sende til mottoet.

Kl. 19.30: Hyggeligt samvær med "petuhtanter": "Ohaueha, - was n Aggewars". Søndag den 16. marts fra kl. 9 til henad 11.30 bliver der tid til afslapning men også aktiviteter, og kl. 12 slutes der af med frokost. Tilmelding senest 6. marts til ens stedlige formand hhv. til Karen Scheew, tlf. 0461 490 2822.

## SLESVIG

### Occhi vises

[KONTAKT] SSF Slesvig Centrum-Nord inviterer til en nostalgisk håndarbejdsdag søndag den 23. februar kl. 10-16 på Slesvighus. Emnet occhi vises.

Deltagelse koster 12 euro + materiale. Tilmeldelse og informationer hos Tasha Cooper, tlf. 04621-989 766.

## OM TEENAGERE

### Fuck normal

[KONTAKT] Tirsdag den 4. marts kl. 19.30 på Flensborghus fortæller stand-up-komiker og forfatter Sanne Søndergaard ærligt og underholdende om de ulidelige teenageår. Om ensomhed og angst, om liderlighed og fortvivlelse, om hvorfor det er

så svært at tage livet alvorligt, når det bare føles helt til grin. Og hvorfor er der så meget de voksne ikke forstår? Et foredrag for teenagere og deres forældre og alle, der har med unge at gøre. Entré: 8 euro for voksne, 4 euro for teenagere. Arrangør: SdU & DCB.

## KEJTUM

### Aktiv-Café fredag

[KONTAKT] Til dem, der gik forgæves, samt til almen orientering: Aktiv-Café-aftenen onsdag den 19. februar er blevet skubbet til i morgen, fredag

den 21. februar; med start kl. 18, og grønkalsspising kl. 19.30 for tilmeldte på tlf. 449 474. Ellers som altid: med hygge og spil.

## HATSTED

### Vinsmagning

[KONTAKT] Hatsted SSF indbyder til vinsmagning i morgen, fredag kl. 19.30 i forsamlingshuset. Vinkender Edgar Lark orienterer og

serverer for dem, der lynhurtigt tilmelder sig via schaltz@t-online.de hhv. 04846-590. Det koster 5 euro at være med.

## LÆSERBREV

### Om indflydelse

Jvf. Skoleforeningens Fokus-tillæg i FIA, 1.2.2014. Niels Ole Krogh, medlem af Skoleforeningens styrelse, udtaler, at det kræver knofedt, hvis man som forælder i styrelsen m.v. "de facto skal få indflydelse" i forhold til de professionelle "inden for pædagogik og ledelse". Det er usædvanligt, at et styrelsesmedlem offentligt indrømmer, at det er svært at gøre sig gældende over for

skoleforeningens ledelse og således, underforstået vel?, at det reelt ikke er i styrelsen, at indflydelsen ligger, men i Skoleforeningens ledelse af "professionelle"; og at det i børnehaverne og på skolerne reelt også er hos pædagogerne og lærerne, at indflydelsen ligger i det daglige (og, synes jeg, da også gerne skulle ligge).

Nils Vollertsen, Slesvig



WWW.DKS.FOLKEKIRKEN.DK

Jon Hardon Hansen, Vesterland, Victor Madsen Greve, Frederiksstad, og Jacob Ørsted, Flensborg.

# Kirkesiden

## DE LIVSVIGTIGE ORD



Fra en tysk - her økumenisk - gudstjeneste med regulære præster. (Foto: dresden.de)

## Forkyndelsen truet af præstemangel

[KIRKESIDEN] I 1970'erne og kort ind i 1980'erne var det muligt at gennemgå en særuddannelse i Danmark og derefter søge præsteembede på lige fod med og under samme vilkår som folk med en traditionel kandidatexamen fra Aarhus eller København. Kirkeministeriet oprettede særuddannelsen på grund af den mærkbare præstemangel, og uddannelsen har beriget det danske kirkelige landskab nord og syd for grænsen med mange dygtige præster. I øjeblikket er der ikke præstemangel nord for grænsen; men det er der i stigende grad syd for, og derfor må de ansvarlige forholde sig til spørgsmålet om, hvordan forkyndelsen fremadrettet sikres gode vilkår. Evangeliet skal jo forkyndes til hver ny generation.

### PRÆSTEMANGEL

"Der Kirche gehen die Pastoren aus" (kirken mangler præster, red.) har man kunnet læse i forskellige aviser. Problemet er kort skitseret, at der er mange flere, der går på pension, end der er nyuddannede til at tage over. Og det til trods for, at Nordkirche over en årrække har skåret ned på antallet af præstestillinger. Og hvad gør man så? Ja, egentlig behøver man bare skele til forholdene på Færøerne, hvor man har kendt til lægmandsgudstjenester i generationer. Præsterne kan deroppe ganske enkelt ikke nå rundt til alle kirker, og så betror man en degn at forrette tjenesten.

### LEKTORER & PRÆDIKANTER

Over en årrække har man i de store evangelisk lutherske landskirker syd for grænsen forsøgt at imødegå præstemangel ved at uddanne såkaldte "lektorer" og "prædikanter". Lektorerne kan på frivillig basis lede en gudstjeneste ved at læse de forekrevne bibelske tekster og en tilsendt prædiken.

Prædikanterne er uddannede til selv at gøre det teologiske arbejde og formulere prædikenen, ligesom de kan påtage sig opgaver i forbindelse med sjælesorg og undervisning. I landskirkerne i Braunschweig, Hannover og Oldenburg er der således hhv. 111 lektorer og 84 prædikanter, 1322 lektorer og 496 prædikanter, 71 lektorer og endnu ingen prædikanter; men lektorer kategoriseret B og C. Også i Nordkirche er præstemangel markant, og derfor har man ca. 200 lektorer.

### DISSES UDDANNELSE

Uddannelsen frem mod overtagelsen af et sådant embede håndhæves forskelligt i de forskellige landskirker, ligesom der er forskellig indstilling til, hvor vidt de nye medarbejdere skal ordineres og bære præstekjole eller ikke, og hvordan en sådan præstekjole i givet fald skal se ud. Der er på tværs af landskirkerne heller ikke enighed om, hvilke opgaver en lektor må påtage sig. I den hannoverske landskirke har prædikanterne gennemgået en uddannelse hen over ca. 2 1/2 år, og for dem var aftalen hidtil, at de måtte gennemføre gudstjenester uden altergang. Kun med særlig godkendelse fra biskoppens side kunne prædikanten stå for nadveren. I november 2013 besluttede kirkens synode så, at prædikanterne generelt også kan gennemføre gudstjenester med nadver.

### I DANMARK

I Danmark valgte man i sin tid, at der ikke skulle være forskel på præsterne. Var man retmæssigt kaldet af en menighed, blev man ordineret på lige fod med kandidater fra universitetet. Præstekjolen er den samme, ansvar og arbejde ligeså, så der sendes ikke forskellige signaler over for menigheden. Der skulle ikke opstå forvirring i menigheden. Et godt og stærkt signal, set med mine øjne.

### SVÆR SAMMENLIGNING

Det er selvfølgelig svært at sammenligne de daværende forhold nord for grænsen med de aktuelle syd for grænsen. Ansættelsesvilkårene er f.eks. forskellige, idet ordningen syd for grænsen i høj grad bygger på det såkaldte "Ehrenamt". Hvilke muligheder for ansættelse er der med vigende medlemstal og dermed færre indtægter i kirkerne? Hvordan sikrer man sig, at der både bliver råd til at vedligeholde de mange skønne gamle kirker, og at pengene ikke bare placeres i mursten, men i højeste grad kommer den livsvigtige forkyndelse til gode, hvad der jo alt andet lige er den primære opgave for kirkerne. De ansvarlige i menigheder, i provstier, i bispekollegiet og i synoder skal have stor ros for at have taget udfordringen til sig og bestræbt sig på at finde løsninger for, at der kan fejres gudstjenester så ofte og så mange steder som muligt. (kilde: Evangelische Zeitung af 9.2.2014)

Viggo Jacobsen



## AT REJSE ER AT LEVE

## En sand historie fra de varme lande

[KIRKESIDEN] Efter godt tre uger som feltpræst for de danske styrker i Afghanistan skulle jeg rejse hjem til det kære Sydsvens, og turen skulle vise sig at blive lang og begivenhedsrig. Afrejse fra Camp Bastion med et ophold på 12 timer i Dubais lufthavn, for dernæst at flyve til Doha, vente her i 5 timer, for så endelig at lette mod Kastrup og køre de sidste 4 timer i bil, før jeg var hjemme.

### AT REJSE ER AT LEVE

H.C. Andersen sagde som bekendt "At rejse er at leve", men han har heller ikke været i Dubai eller Doha lufthavn, hvor der kaldes til bøn fem gang dagligt. For mig føltes det, som om der blev kaldt til bøn hvert kvarter. Efter at have spankuleret Dubai lufthavn tynd og spist og drukket mig en dom til, nåede jeg endelig midt om natten skranken, hvor jeg skulle tjekke ind til mit fly.

"Sorry, Sir", lød det fra den pæne araber. "Men, hvor er dit boarding-pas?" Blandt mine mange papirer, troede jeg, så enfoldig som jeg er, at også mit boarding-pas lå. Men nej, væk var det. Så jeg kunne ikke komme med flyveren. Panik, panik... træthed og forspistede og den evindelige kalden til bøn havde præget sind og sjæl. Den pæne araber mente dog, at jeg nok kunne tage et fly senere og alligevel nå forbindelsen fra Doha til Kastrup. Jeg skulle bare lige tjekke ind igen og rekvirere et boarding-pas i den anden ende af lufthavnen.

### I DEN ANDEN ENDE

Jeg stavrede hen til skranken i den anden ende af lufthavnen og fik at vide, at jeg skulle ringe på følgende nummer for at tjekke ind. Nummeret var alenlangt, og der var kun en diktorisk stemme i røret, som bad mig ringe indenfor deres træffetider. Jeg faldt nærmest om på det blåtonede gulvtæppe, som ligeså stille opslugte mig med al min fortvivlelse. Den høflige araber forbarmede sig til sidst over mig, og gav mig det livsvigtige boarding-pas. Ved skranken stod der også en højgravid muslimsk kvinde og diskuterede med den ellers så høflige araber.

Han kunne kun engelsk, og hun kunne kun tysk, og hun bad mig derfor hjælpe. Det viste sig, at hun skulle betale ekstra, fordi hun havde for meget bagage. Dette ville hun ikke. Hun havde allerede betalt. Det endte med, at jeg betalte, så hun kunne rejse hjem til sin familie i Tyskland.

### LÅNTE HENDE PENGE

Det vil sige, at hun lånte pengene, da hun hverken havde penge eller kontokort.

Den ellers så høflige araber var måløs, og skældte mig nærmest ud og rystede på hovedet af mig. Han kendte disse kvinder, de lavede altid bøvl, og ved sidste udkald fandt de altid på mirakuløst vis nogle penge frem.

Jeg sagde, at man nogle gange skal stole på sine medmennesker, og at det jo bare var et lån. Hun ville overføre pengene, når hun kom hjem. Han rystede endnu engang på hovedet.

Jeg fik ikke lov til at gå mange skridt, førend den ene fremmed efter den anden kom hen til mig og spurgte, om jeg var den, der havde givet en ukendt kvinde penge. Jo, det var mig. Jeg vidste ikke rigtigt, om de grinede af mig eller fik respekt for mig. Hjemme i det juletravle Sydsvens hørte jeg ikke mere.

Så gik der tre uger, og pengene kom fra den muslimske kvinde med et "Dankeschön!"

H.C. Andersen havde ret. "At rejse er at leve".

Så kast dig ud i livet, rejs og vær glad for livet, for foråret nærmer sig, erantisserne og påskeliljerne popper op af jorden.

Så kast dig ud på din livsrejse, hvor penge er meget, men ikke alt.

Victor Greve



Dubai lufthavn har en pæn størrelse. (Foto: dubai-airport.info)

## LÆSERBREV

## Moské støttes af kirkefolk

[KONTAKT] I et åbent læserbrev af 13. februar tilkendegiver biskoppen, domprovsten og 24 andre præster og menighedsrådsmedlemmer i Haderslev stift deres støtte til bygningen af en moské i Haderslev. Kirkesiden giver her læserne muligheden for at læse brevet: Når vi læser om chikane og forfølgelse af kristne i nogle af de mellemøstlige lande, fyldes vi med sorg og vrede, men vi ved, og vi glædes over, at

mange muslimske borgere i samme lande tager afstand fra chikane og forfølgelsen og følger med de forfulgte kristne.

Vi ved fra vore muslimske bekendte her i landet, at de fleste herboende muslimer også tager afstand fra forfølgelse af kristne i muslimske lande. De ved af egen erfaring, at det er afgørende vigtigt, at forskellige religioner i samme land lever i fredelig sameksistens.

Vi, der alle er aktive i den danske folkekirke, ved, at det er muligt for muslimer og kristne at leve fredeligt side om side samtidig med, vi er i mission. Vi mener, det er vigtigt, at denne fredelige sameksistens, som vi kan iagttage her i Haderslev, nødvendigvis fortsætter.

Det er derfor beskæmmende for os at opleve, at stærke politiske kræfter i Haderslev modarbejder det muslimske trossamfunds ønsker om at opfø-

re en moske i den udformning, det ønsker.

Vi skal derfor opfordre Haderslev byråd til at være imødekommende over for trossamfundet, når sagen skal behandles i byrådet.

Underskrevet af: Anders Ravn, Lise Kåg, Helge C. Jacobsen, Kim Eriksen, Marianne Christiansen, Hans Vium Mikkelsen, Carsten Ørnsholt, Rasmus Hejsel, Inge Lindhardt Mikkelsen, Edel Bjerre Hedegaard, Peter Vibe,

Kirsten Münster, Paul Erik Brodersen, Finn Wetter, Niels Krustrup, Mirjam Fibiger, Kim Nørbygaard, Christian de Fine Licht, Mikael N. Andersen, Bent Jespersen, Henning Hummelose, Erik Holmgaard, Dagmar Clausen, Brian Tolbøll Schmidt, Helle Meck, Henning Wehner

**EGERNFØRDE**


2 x gospel i Egernførde: Først en workshop for alle, der har lyst til at synge, og efterfølgende en gratis koncert for alle, der har lyst til at lytte. (Foto: Gunnertoft Gospel Singers)

## Gospel-workshop & -koncert

[KONTAKT] SSF Egernførde indbyder sammen med Egernførde danske kirke til gospelworkshop lørdag den 29. marts kl. 10 (og kl. 16 til gratis gospelkoncert) i den danske kirke på Østlandgade/ Ostlandstrasse 21.

**WORKSHOP**

Workshoppen er for alle, der har lyst til at synge. De bliver instrueret af sangsolist og korsanger, underviser på Det Jyske Musikonservatorium i Århus, Bebiane Bøje. Bebiane Bøje er en af Danmarks dygtigste og mest benyttede gospelinstruktører og solister gennem de seneste 20 år. Hun er en udtryksfuld og talentfuld sangerinde med omfattende

de koncertvirke inden for jazz, folk men især gospel, bl.a. optræder hun med Gunnertoft Gospel Singers. Bebiane Bøje har optrådt som solist og instruktør ved koncerter og vocalworkshops nationalt og internationalt (UK, Island, Frankrig, Holland, Baltikum, USA, Singapore, Grønland). Hun har sunget på Disney-film og som korsanger bl.a. på DR og TV2; og hun har udgivet en række CD'er med salmer, aften- og julesange. Deltagelse i workshoppen koster 15 euro inkl. forplejning. Tilmeldelse bedes foretaget inden 21. marts - men gerne allerede nu - til 04351 2527 hhv. 86644 eller til gitte-werner@freenet.de

**KONCERT**

Gospel-arrangementet rundes af med en åben og gratis gospelkoncert kl. 16 i kirken, hvor alle er velkomne.

## Forårsbanko

[KONTAKT] Fredag den 7. marts inviterer SSF Egernførde alle medlemmer til forårsbanko på Jes Kruse Skolen kl. 19.30. Da der kan blive rift om pladserne, bedes man komme i god tid.

**FLENSBORG TEATER**

## "Verdens lykkeligste folk"

[KONTAKT] Folketeatret tager "Verdens lykkeligste folk" på kornet, når det lørdag den 1. marts kl. 20 giver et gæstespil på Flensborg teater. På lokalradiostationen Radio Solskin sender man glade nyheder til verdens lykkeligste folk. Og det har man gjort

med succes længe. Publikum møder de to radioværter, deres faste teknikere og den langtidstaktiverede selvudnævnte vogter af kaffemaskinen, opvaskemaskinen og telefonen. Faste rutiner og kendte roller præger

de fire medarbejders hverdag på stationen, og man griner ad de små forskelligheder, der måtte være. Alt forandres dog, da den trygge hverdag rammes af den værste tænkelige nyhed fra den nye innovative borgmester - radiostationen skal nedlægges. De fire medarbejdere sætter alt ind for at redde deres arbejdsplads, mens den indre svinehunds uhyggelige gøen langsomt men sikkert tager til i styrke.

Deres liv, venskab og samarbejde bliver sat på en alvorlig prøve - for hvad er der tilbage, hvis radiostationen lukker? Hvordan kan man insistere på at være lykkelig, når ulykkerne hagler ned over en? Og kan skeletterne finde vej tilbage i skabet, når de først er ude?

Verdens lykkeligste folk er en lokal fortælling om et land og et folkefærd, hvis selvopfattelse ikke altid stemmer overens med virkeligheden. Danskerne er verdens lykkeligste folkefærd, men også i toppen, hvad angår alkoholmisbrug, skilsmisser, selvmord og indtag af lykkepiller. Instrueret af Frede Gulbrandsen, scenografi ved Claus Helbo. På scenen ses Petrine Agger, Henrik Birch, Jakob Ulrik Lohmann, Kristian Holm Joensen og Vibeke Hastrup. www.folketeatret.dk

Lykkelig - og dog.  
(Foto: Gudmund Thai)

**GYMNASIEKORKONCERT**

## Mozarts sørgemusik

[KONTAKT] Sønderjyllands Symfoniorkester og Sydslesvigsk Forening inviterer til gymnasiekorkoncert torsdag den 6. marts kl. 20 i Idrætshallen i Flensborg. På programmet står Mozarts Mauresische Trauermusik/ Requiem. Sønderjyllands Symfoniorkester har en lang tradition for at samarbejde med grænselandets gymnasiekor, og i

denne sæson opfører de Mozarts Requiem under ledelse af den danske kor-specialist Søren K. Hansen og med fire unge, danske og svenske solister. Mozarts Requiem var ufuldendt, da han kun 35 år gammel døde, og det blev hurtigt et af hans mest kendte værker - på grund af de mystiske omstændigheder, der var omkring bestil-

lingen og på grund af musikkens enestående skønhed. Dirigent: Søren K. Hansen. Solister: Kristine Becker Lund, Karolina Blixt, Mathias Hedegaard, Daniel Hällström. Kor: Syd- og sønderjyske gymnasiekor samt gymnasiekor fra Sydslesvig. www.sdjsymfoni.dk

**RENDSBORG**

## Filmklub med to film

[KONTAKT] Torsdag den 26. februar kl. 19.30 viser Rendsborg filmklub ved SSF Rendsborg By og Rendsborg danske kirke Thomas Vinterbergs dramafilm "Jagten". 40-årige Lucas (Mads Mikkelsen) er omsider ved at få styr på sit liv efter en skilsmisse, der har kostet meget på den personlige front, men så fortæller en løgn om ham i børnehaven. En lille, tilfældig løgn, der løber løbsk, og snart ruller en massiv snebold af hysteri gennem hele lokalsamfundet. Lucas kommer snart til at kæmpe for at bevare sit liv og sin værdighed.

Torsdag den 13. marts kl. 19.30 vises Susanne Biers romantiske komedie "Den skaldede Frisør". Frisøren Ida (Trine Dyrholm) er oven på et succesfuldt forløb med kemote-

rapi ved at komme ovenpå. Men hendes tilværelse vendes på hovedet igen, da hun en dag finder sin mand gennem 25 år, den brovtede Leif (Kim Bodnia), sammen med den unge og knap så kvikke Thilde (Christiane Schaumburg-Müller). Og så lige op til deres datters bryllup, der skal afholdes i sydlandske omgivelser i Italien.

I mellemtiden møder Ida uforsægtligt gommens far Philip (Pierce Brosnan), en fortravlet og lidt følelseskold forretningsmand, som alligevel begynder at se noget i den forvirrede Ida. Filmene vises i Rendsborg kirke, Gerichtsberg 6. Det er gratis at se filmene, men man er velkommen til at give et lille bidrag til kaffe- og snackbaren.

## Linedance-eftermiddag

[KONTAKT] SSF Rendsborg By inviterer til linedance-eftermiddag søndag den 22. marts kl. 13-17 i Ejderhuset, Brandtsgade 29 i Bydelsdorf. Her skal hygges, danses og spises. Her kan man få genopfrisket de danser, man allerede har lært hhv. stiftet bekendtskab med dem. Derudover bliver der workshop. Man medbringer drikkevarer til eget forbrug samt en lille ret til en fælles

buffet plus eventuelt noget kage. Kaffe og te er der sørget for. Pris 7,50 euro. Info om arrangementet og bindende tilmelding til Annemarie Wichmann-Hansen via annemarie@wichmann-hansen.com eller sekretariatet, 04331-4388077 onsdag/ torsdag 8.30-13.00. Se frem til en hyggelig eftermiddag med lidt sved på panden.

## 15 x pilates for kvinder

[KONTAKT] SSF Rendsborg by indbyder i samarbejde med Voksenundervisningen i Sydslesvig til pilateskursus for kvinder i alle aldre i Ejderhuset i Bydelsdorf fra tirsdag den 25. februar kl. 19-20. Kurset er på 15 aftener og har Irm-

gard Griemert som erfaren instruktør. Kurset koster 50 euro. Omgående tilmelding til instruktøren via 0172-4280 979 hhv. I.griemert@yahoo.de, eller sekretariatet, 04331-4388077.

**UNGE 2014**


## Fantastisk tilbud for 18-25-årige

[KONTAKT] JUNG zuSAMMEN 2014 er et enestående og fantastisk tilbud, som SdU og konsulent Tinne Virgils ikke håber, at unge kan sige nej tak til. Læs om hele programmet under linket, hvor man også kan tilmelde sig. JUNG zuSAMMEN 2014 er et internationalt højskoleophold, et ungdomsmøde og et kultur møde, der forstår mangfoldighed som et poten-

tiale for gensidig udvikling. Er du mellem 18 og 25 år? Så kom med på to intense uger i sommeren 2014. Det er gratis at deltage. Læs mere og tilmeld dig. www.dybboel2014.dk/jungzusammen. Følg med på www.facebook.com/jungzusammen. Tinne Virgils, SdU