



KONTAKT

Sydslesvigsk Forenings informationsblad

UGENS OVERSKRIFTER



Filmpjerle

[KONTAKT] Flensborg-Biffen har som sæsonafslutning valgt en udenlandsk filmpjerle, Blue Jasmine af Woody Allen.

Læs mere på KONTAKT side 2



Cayun-folk

[KONTAKT] Vestkystkulturen afslutter forårssæsonen med koncert med gruppen Bajous i Frederikstad.

Læs mere på KONTAKT side 3



Sæsonslut

[KONTAKT] SSF lukker ned for teatersæsonen med en Preben Kaas-kabaret. Ved samme lejlighed præsenteres den kommende sæson.

Læs mere på KONTAKT side 3



folkBaltica

[KONTAKT] folkBaltica-festivalen er ved at starte op med over 40 koncerter nord og syd for grænsen.

Læs mere på KONTAKT side 4

JAZZ PÅ FLENSBORGHUS

Tine Bruhn & Roupé Trio

[KONTAKT] Lørdag den 3. maj (tidligere og andetsteds nævnte datoer er forkerte) kl. 20 er der jazz på Flensborghus i Flensborg med sangerinden Tine Bruhn, New York, tidl. Flensborg, og dansk/ svenske Bjarne Roupé, der tilhører eliten af europæiske guitarister. Hans spil er gennemsyret af karakteristisk smagfulde raffineringer, en original harmonisk opfattelse, en sikker smag og en nedtonede, undertiden næsten drømmende lyd på guitaren. Bjarne Roupé Trio består af tre særdeles garvede musikere: Kapelmesteren selv på guitar, Bo Stief på bas, og gode gamle Alex Riel på trommer. Flensborgpigen og sangeren Tine Bruhn, der siden 2001 har været bosat i New York, har i 2013 udgivet en rost CD, "Nearness", hvor hun synger med den amerikanske pianist Johnny O'Neal.

Aftenens program byder på standards samt kompositioner af bl.a. Chick Corea, Pat Metheny, Marcus Miller og egne kompositioner af både Tine Bruhn og Bjarne Roupé. En spændende blanding af nordisk og amerikansk jazz.

Billetter: ssf-billetten.de, +49 461-14408125, SSFs sekretariat, Aktivitetshuset, sh:z Ticketcenter Flensborg og ved indgangen.

Arrangør: Sydslesvigsk Forening & Sydslesvigs danske Ungdomsforening.



Bjarne Roupé.



Tine Bruhn

FULD T HUS



[KONTAKT] Når Gamles Værn kalder til forårsfest på Flensborghus, er der som regel fuldt hus. Det var der også sidst,

da Rebbøl Spillemandsorkester stod for underholdningen. Sang og musik gør sindene glade, og kaffen og de lækre ka-

ger gjorde deres.

KONSERVATIV EU-KANDIDAT

Skal det tyske og danske mindretal repræsenteres i EU?

[KONTAKT] Catja C. Gaebel, konservativ dansk kandidat til europaparlamentsvalget 25. maj lancerede i fredags officielt sit engagement i forhold til mindretal i forbindelse med hendes deltagelse i en dansk-tysk debat om unge og politisk engagement i kulturhuset Kühlhaus i Flensborg. Catjas overordnede budskab i EP-kampagnen er at „Passe på de små - blandt andet de mange millioner mindretalsmedlemmer - i EU“. I den forbindelse gjorde hun sig til talsmand for, at både det danske mindretal i Sydslesvig og det tyske mindretal nord for grænsen bør være repræsenteret i EU: "Jeg er tysk og jeg er dansk, jeg er sønderjyde, og jeg er europæer. Det er ikke et "enten-eller", det er et "både-

og". Det er mangfoldighed i Europa og den forskellighed, så som flersprogethed, der kendetegner en af EU's største værdier, siger Catja og tilføjer: "Historien om "De glemte danskere" i Sydslesvig og det tyske mindretal i Sønderjylland er ikke alene en unik historie i europæisk sammenhæng, den er også en del af min generationskontrakt med mine forældre. Nu tager jeg stafetten og fører den videre ind i EU." Arrangementet var arrangeret af Europæisk Ungdom og Junge Europäische Föderalisten. Forbundsmedlem Franz Thönnies og bypræsident Svetlana Krätzschmar deltog fra tysk side.

Rasmus Sømod



Catja C. Gaebel.

LEDER



Spørgsmål til EU-kandidaterne

[KONTAKT] Mindretalsunionen FUEN og dets Dialog Forum Europa har sendt mindretalsrelaterede spørgsmål til de danske og tyske kandidater til EU-parlamentsvalget den 25. maj og bedt dem svare ud fra deres intentioner om deres kommende arbejde i Europa-Parlamentet. EU-kandidaterne opfordres til at tage stilling til, om de 100 millioner mindretalsmedlemmer i Europa hhv. disses organisation(er) bør være repræsenteret gennem en mindretalskommissær og/eller gennem Europa-Parlamentet, gennem et mindretalsråd med tilknytning til Europa-Parlamentets formand og/eller EU-regionsrådet; om kandidaterne har i sinde at støtte mindretalenes anliggender, f.eks. udvikling af en politik for mindretalsprog- og regionale sprog, når/ hvis de bliver valgt, og om de vil arbejde for, at et lands radio- og tv-signaler rækker så langt, at også dette lands mindretal i nabolandet kan modtage signalerne. Endelig spørges EU-kandidaterne,

om de er villige til at være med til konkret at afhjælpe et af de største mindretalsproblemer i EU overhovedet, sintiernes og romaernes manglende integration. Interesserede i nærlæsning af spørgeskemaet til EU-kandidaterne finder det på vor hjemmeside www.syfo.de på originalsproget engelsk. Det er på indeværende tidspunkt yderst begrænset, hvad der er indgået af svar fra kandidaterne, men ikke mindst på FUEV-kongressen, der afvikles 8.-11. maj i Flensborg og Sønderborg med op imod 200 delegerede fra alle mindretallene i Europa, vil der være stor interesse for eventuelle besvarelser. SSF ser frem til mange positive svar og en interessant kongres, der også er henlagt til det dansk-tyske grænseland for at vise andres landes flertal og mindretal, hvordan mindretalspolitik kan håndhæves til fordel for alle parter og derved sikre stabilitet og fred.

SYDSLESVIGSK FORENING

FLENSBORG-BIFFEN



Alec Baldwin
Cate Blanchett
Louis C.K.
Bobby Cannavale
Andrew Dice Clay
Sally Hawkins
Peter Sarsgaard
Michael Stuhlbarg

Udenlandsk filmperle

[KONTAKT] Flensborg-Biffen præsenterer den amerikanske filmperle "Blues Jasmine" med Woody Allen som instruktør tirsdag den 13. maj kl. 19.30 i (biograf)salen på Flensborghus. Forevisningen er gratis, men ost & rødvin koster 5 euro.

Jasmines ægteskab med en succesrig forretningsmand har givet hende det luksusliv, hun altid har følt sig bestemt for. Hun bærer over med sin mands kroniske utroskab, men da han også

afsløres som storsvindler og begår selvmord i fængslet, styrter Jasmines verden i grus. Deprimeret og alkoholiseret flytter hun ind hos sin plebejiske stedsøster i San Francisco og prøver at få sit liv på ret køl igen. Den australske skuespiller Cate Blanchett leverer en tour de force af en skuespilpræstation i den bedste Woody Allen-film i et par årtier. En af årets mest omtalte udenlandske film. Viser på originalprog.

SLESVIG ROKLUB



Splittlaget hejser i bedste forårsvejr. (Fotos: privat)

En af de bedste standerhejsninger

[KONTAKT] Standerhejsningen forleden i Slesvig Roklub blev alle tiders: Nogle flinke roere havde lagt betonen foran slisken og andre havde taget pontonen til vands. Dermed var vejen banet til en omgang roning i anledning af standerhejsningen, der symboliserer den nye roportsæson. Den lørdag eftermiddag mødte overraskende mange roere og gæster op i den nye klubhus, selvom det ikke er helt færdigt endnu. Medlemmer og gæster var yderst tilfredse med de nye omgivelser.

"Limfjorden" og "Slesvig" var blevet roet hjemme fra deres eksil i Mysunde og blev sammen med "Slejpniir" brugt til en ordentlig første rotur rundt om Mågeøen. Et storartet, næsten sønderjysk kaffebord blev nydt af de mange deltager i det store klubrum. Vilhelm fra Augustenborg overrakte en gave til klubben og lovede at vende tilbage med en stor flok tilbage til en rotur på Slien. Afsluttende mødtes man til hyggesnak på altanen med den fantastiske udsigt over Slien og Gottorp Slot. "Det var en af de bedste standerhejsninger, jeg har oplevet," fortæller formand Birger Kühl, der takker alle flitte medhjælpere for indsats.



Kaffen indtages i fællesskab i det næsten færdige klubhus.



Gæsterne hilses der på.



SRKs stander går til tops.



Bådene sættes i vandet.

UGEN DER KOMMER

- SdU: Familieweekend på Christianslyst 2.-4.5.
- SSF og SdU: Jazz på Flensborghus med Bjarne Roupé Trio og Tine Bruhn kl. 20
- SSF og SdU: Koncert med DAD i Diskotek MAX, Flensborg kl. 20
Flensborg SSF Nord: Morgenmad i Spætteklubben kl. 9.3
- SSF og Flensborg Bibliotek: Introduktion til Preben Kaas-Kabaret (6.5.) kl. 11
SdU: Juleica kursus på Flensborghus kl. 16-19
Flensborg SSF Nord: Margretheklub i Menighedshuset kl. 14
SSF St. Peter-Ording: Højtåseaften på Klitskolen kl. 19.30-21
- SSF og Miller Production: "Bare én gang til – Preben Kaas Kabaret" og sæsonafslutning på Flensborghus kl. 20
Flensborg SSF Nord: Morgenmad med Sejlklubben i Tønnsenhuset kl. 9
SSF Ejdersted: Amtsgeneralforsamling på Skipperhuset kl. 19.30
SSF Gottorp: Amtsgeneralforsamling på Slesvighus kl. 19
SSF Sønderbrarup: Seniorklubbens udflugt til Slesvig kl.14.45
- De danske menigheder i Flensborg: Hverdagsgudstjeneste i Sct. Hans Kirke kl. 19
Flensborg SSF Tarup: Bogbus og café i Taruphus
Slesvig Seniorklub: Eftermiddagsbustur fra Stadtfeld kl. 14
- Det Lille Dukketeater Flensborg: "Mortens blå tæppe" i Hjemmet kl. 9.30 og 11.00
Det Lille Teater Flensborg: "Kærestebreve" i Hjemmet, Flensborg kl. 19
Sporskifte menighed Flensborg: Foredrag med Peter Ruge om "Gudstjenesten som rum for åndelig dannelse, og hvordan får vi styr på det med Gud og Jesus?" i Det Danske Hus kl. 19.30
SSF Store Solt: Udflugt til Haderslev fra Møllebro Forsamlingshus kl. 13
SSF Sønderbrarup: Strikkecafé med Gerda Eichhorn på skolen kl. 19-21
Torsdagsklubben Mårkær: Møde hos Gertrud Jochimsen kl. 15.00
SSF Damholm: Hobbyklub i forsamlingshuset kl. 15
Aktive Kvinder Slesvig: Besøg på Gottorp Slot kl. 14.30
SSF Gottorp: Filmen "Jagten" i Slesvighus-Biografen kl. 19.30



VESTKYSTKULTUR I FREDERIKSSTAD


Bayous kan skabe sumpet sydstatstemning. (Foto: Musikformidlingen)

Cajun på vestkysten

[KONTAKT] Fredag den 9. maj klokken 20 spiller Bayous på Hans Helgesen-Skolen i Frederiksstad. Bayous spiller cajun- og zydecomusik, der har sine rødder i det fransktalende mindretal i det sydlige Louisiana, USA. Acadianerne, som folkegruppen kaldes, er hen ved 700.000 efterkommere af fransktalende, som briterne jog ud af Canada midt i 1700-tallet. England og Frankrig var i krig - det var de tit dengang - og acadianerne blev afkrævet et troskabsløfte om, at de, hvis der blev brug for det, ville gå i krig

på engelsk side. Det ville de ikke. De ville godt love ikke at kæmpe mod England, men det var ikke nok. De slog sig ned i Louisiana og har stadig deres kulturelle egenart inden for gastronomi og musik, lige som mange af dem har fransk som hverdagssprog. Et fransk, der dog er ret så forskelligt fra det fransk, der tales i Frankrig. Musikken har fart over feltet. Det galopperer derudaf med vaskebræt og violin og harmonika og guitar. Man kan næsten mærke duften af al-

ligatorsved og hvidløg og flokkræbs, når Bayous spiller.

GRATIS TUR TIL KULTUR
 Sydslesvigsk Forening Husum og Ejdersted amter tilbyder sine medlemmer gratis transport fra Bredsted, Hatsted, Husum, Garding eller Tønning til Vestkystkultur-arrangementet med Bayous den 9. maj. Tilmelding på et af sekretariaterne, telefon 04841 2612 eller 04861 5493 eller pr. mail. husum@syfo.de eller ejdersted@syfo.de

ph.

PLADSTIL FLERE


I en rapsmark: Nogle fra aprilholdet på Bennetgaard. (Foto: privat)

Bennetgaard i april

[KONTAKT] "Vi er nogle stykker (13), der nyder vort første ophold her på Bennetgaard. Vi hygger os sammen, nyder det dejlige vejr og kører rundt i omegnen og ser på alt muligt," skriver de i en mail til SSFs medlemsblad KONTAKT. "Naturligvis bliver der snakket, strikket, spillet kort og lavet andet. Det er værd at tage herop og slappe af under så dejlige forhold, og så bliver vi "betüd-

delt" efter alle kunstens regler," skriver de. Heinrich Andresen fra Flensborg er 77 år gammel og en af de 13. Også for ham var det første gang på Bennetgaard. Han havde hørt om hvilehjemmet - men aldrig før nu tænkt på at benytte sig af det: "Nu har jeg prøvet det og er meget tilfreds. Jeg håber, det ikke var sidste gang, jeg kunne komme afsted," siger han.

GODT TILBUD
 Bennetgaard er et godt ferietilbud til ældre fra det danske mindretal. Der er ledige pladser på Bennetgaard den 13/5, 27/5 og 1/7, til et 10 dages ophold med fuld forplejning og hyggeligt samvær. Bustransport fra og til Flensborg kan arrangeres. Interesseret? Så kontakt Dansk Sundhedstjeneste på 0461-570 580 for at høre nærmere.

EGON CLAUSEN SKRIVER

Rejsebreve fra Sydslesvig

[KONTAKT] Forfatteren, Sydslesvig-vennen Egon Clausen har skabt opmærksomhed i Sydslesvig om sin bog "I grænselandet", der udkom sidst. Mens mange i det danske mindretal principielt hilser en kritisk bog om Sydslesvig velkommen, hænger andre sig i dens til tider sjuskede redigering og småfej/ navnefejl, mens atter andre, medvirkende, er kedede af de nærgående og efter deres mening overflødige miljøbeskrivelser, de udsættes for. Han beskriver gennemsnits-danskerens forhold til Sydslesvig således: "De får heller ingen berusende fornemmelse ved at høre om Dannevirke eller slaget på Isted Hede. Den

slags siger dem intet. Til forskel fra deres forældre, der havde dybe følelser tilovers for sydslesvigerne, og som købte Dybbøl-mærker og støttede genforeningshåbet, er de handlende i grænsebutikkerne glade for, at grænsen er der, og de håber uden tvivl, at den er der mange år endnu." Egon Clausen forholder sig ligeledes kritisk til Sydslesvig og bemærker, at der mangler åbenhed i det danske mindretal, fordi man hæger om at vise offentligheden et fejlfrit billede: "Resultatet er hver gang, at fronterne stivner, fornyelser bliver umulige, åbenhed frygtes, og selv den mindste antydning af kritik opfattes som nedbrydende, for stridigheder må ende-

lig ikke blive kendt i offentligheden. Man er bange for, at det vil få dem, der sidder på pengekassen, til at smække låget i, så udadtil optræder man som en stor, lykkelig familie." Bogen koster 199 kr. og kan bestilles hos Grænseforeningen på info@grænseforeningen.dk Læs et kapitel fra bogen på <http://www.grænseforeningen.dk/no-de/14436>

gf/Be.

KABARET & SÆSONAFSLUTNING


Rasmus Krogsgaard. (Foto: Millerproduction, Rasmus Krogsgaard & Mickey Pless)

Preben Kaas Kabaret

[KONTAKT] Tirsdag den 6. maj kl. 20 indbyder SSF til Preben Kaas-kabaret og sæsonafslutning på Flensborghus i Flensborg med Rasmus Krogsgaard agerende Preben Kaas. Hvert eneste ord i denne forestilling er enten skrevet, sagt eller sunget af Preben Kaas. En mand med mange kasketter: Skuespiller, instruktør, direktør, forfatter og meget mere. De fleste i dag forbinder ham med rollen som den berusede bombeekspert Dynamit-Harry fra Olsen Banden-filmene. Men dykker man længere ned i hans tekster, optagelser og udgivelser, finder man en rørende, varm og poetisk side af Preben Kaas, som ligger milevidt fra klovn og faldpå-halen komikeren. SSF og Miller Production giver publikum en eftertænksom, musikalsk og humoristisk tur gennem Preben Kaas' tekstinivers tilsat zapperkulturens mere nutidige tempo og tolkning. Preben Kaas nåede at skrive og fremføre flere hundrede sange og monologer. Disse værker rives fra hinanden og klistres sammen igen med en passende blanding af ærefrygt og respektløshed.

Kabareten skildrer et menneskes liv fra vugge til grav. Den almindelige danskers jagt på lykken og på det rigtige image. På scenen ses Rasmus Krogsgaard føre publikum gennem dette univers af tekster og fantastiske sange. Ved klaveret ses Mickey Pless, som sørger for de smukke toner. Mange husker stadig sange som Lykke, Hva' ska' vi med kvinder? og Oh babe, kom med et bud. Men disse klassikere er kun toppen af et finurligt, inderligt, musikalsk og humoristisk isbjerg, som de færreste efterhånden kender til, men som fortjener en opmærksomhed fra os i den nye generation og i det nye årtusinde. For tiden er gået, men den er ikke løbet fra Kaas' univers. Derfor præsenteres den bare én gang til.

SÆSONAFSLUTNING
 Efter forestillingen præsenteres den kommende SSFs teater- og koncertsæson 2014/2015 og der serveres en lille forfriskning.
www.millerproduction.dk

SPORSKIFTE

Få styr på Gud og Jesus

[KONTAKT] Præst og retræteleder Peter Ruge kommer til Sporskifte danske Kirke torsdag den 8. maj kl. 19.30. Han fortæller om "Gudstjenesten som rum for åndelige dannelse, og hvordan får vi styr på det med Gud og Jesus? Alle er velkomne.

Peter Ruge er underviser ved Teologisk Pædagogisk Center - præsternes efteruddannelse - indenfor sjælesorg og åndelig dannelse. Han er leder af den såkaldte retræte-ledderuddannelse.
www.peterruge.dk



Fra Egon Clausen-bogens forside.

SINTI & ROMA


Matthäus Weiss, Vorsitzender, und Anna Weiss, Geschäftsführerin.

Ergebnislose Förderung

[KONTAKT] Auf Initiative des Ministeriums für Bildung und Wissenschaft (MBW) und in der Ausführung durch das MBW werden derzeit 12 junge Angehörige aus der Minderheit der deutschen Sinti und Roma zu Bildungsberater/innen in Form eines Zertifikatskurses in Zusammenarbeit mit einem Bildungsträger und dem Jobcenter ausgebildet.

Der Kurs endete am 24.3. Die Ausbildung erfolgte mit dem Ziel, „den großen Aufklärungsbedarf an Schulen und in der Elternschaft zu decken und eine bedeutende Vermittlerrolle einzunehmen. Das herausragende Qualifikationsmerkmal der Berater/innen ist ihre Zugehörigkeit zur Minderheit selbst und die damit verbundene hohe Vertrauenswürdigkeit. Das konkrete Wissen der Berater/innen um Geschichte, Traditionen, Kultur und Tabus prädestiniere sie“... für dieses Vorhaben. Zitat aus dem Protokoll des Landtags-Gremiums für Fragen der Minderheit der deutschen Sinti und Roma in Schleswig-Holstein.

Ein Bedarf an Schulen ist dokumentiert und wird bei uns von Schulleitungen und Lehrkräften regelmäßig eingefordert. Der Erfolg der Gesamtmaßnahme und der erzielte Bildungserfolg der einzelnen Sintos / Sintezzas ist minderheitenpolitisch von enormer Bedeutung und wird den weiteren Zuspruch zu Bildungsmaßnahmen aus den Reihen der Minderheit beeinflussen. Zu dem für den 19.2. - in Absprache mit dem MBW - anberaumten Gesprächstermin bei der Minderheitenbeauftragten Renate Schnack in der Staatskanzlei erschienen wir als Landesverband und eine Vertreterin des MBW, die über das Projekt „Bildungsberater/innen“ und dessen Inhalte zwei Stunden vor selbigem Termin informiert wurde.

Die mit der Maßnahme vertrauten und befassten Gesprächs- und Zusammenarbeitspartner aus dem MBW hatten alle kurzfristig abgesagt.

Nach diesem Gespräch ist festzuhalten, dass nach zweijähriger Dauer der Maßnahme im Haushalt des MBW

keine Stellen für die zukünftigen 12 Bildungsberater/innen zur Verfügung stehen. Im politischen Raum ist die Fehlplanung des MBW und die Fehlentwicklung bereits bekannt. Es wurde vereinbart, dass das MBW bis zum 3.3. Lösungen erarbeitet, die der Fehlplanung entgegenwirken.

Diese Frist verlief ergebnislos, und das MBW zementierte in ihrem später vorgelegten Zwischenbericht nur die bisher bekannten Fakten.

So schlossen die Bildungsberater/innen am 24.3. ihre Qualifizierungsmaßnahme ab, ohne dass geklärt ist, ob und in welchem Umfang eine Einstellung und ein Einsatz in Schulen des Landes Schleswig-Holstein möglich sein wird. Hierfür notwendige Haushaltsmittel stehen offensichtlich immer noch nicht vollumfänglich zur Verfügung.

Aus dem Zertifikat, das den Teilnehmer/innen am 24.3. überreicht wurde, ist nunmehr nur eine Teilnahmebescheinigung geworden. Durch wiederholte Wechsel der Zuständigkeiten innerhalb des MBW ist ein kontinuierlicher Entscheidungsprozess und Austausch nicht mehr zu erkennen. Mehr noch, mit dem Zwischenbericht des MBW wird nunmehr der Eindruck vermittelt, dass es keine Zusage einer Anschlussbeschäftigung der Bildungsberater/innen seitens des MBW gegeben haben soll.

Vor diesen Hintergründen sieht man uns ein wenig ratlos. Daher würden wir uns freuen, wenn es doch noch gelänge, eine politische Lösung herbeizuführen.

Für ein wenig Rückenstärkung und konstruktive Meinungen wären wir auf jeden Fall dankbar.
www.sinti-roma-sh.de

Für den Landesvorstand
Matthäus Weiß,
Landesvors.,
Anna Weiß,
Landesgesch.,
Cari V. Wurr,
Finanzref.,
Hauke Bruhns,
Ref. Presse & Öffentl.

RAVVEJSFESTIVALEN


Dreamers' Circus. (Foto: Ard Jongma)



Trio Rosenrot. (Foto: Friedhelm May)

10. folkBaltica 7.-11. maj

[KONTAKT] "Ravvejsfestivalen" er titlen på årets jubilæums-folkBaltica-festival, den 10. i rækken, der løber af stablen den 7.-11. maj.

Arrangører, musikere og publikum tager på en rejse ad denne gamle handelsvej mod syd fra Baltikum til Middelhavet, fra Rusland til Italien og nyder prøver på de musikalske symbioser, der opstår, når fremmede kulturer mødes.

Men musikken omkring Østersøen udgør naturligvis fortsat en central del af programmet. Til den 10. folkBaltica-festival har folkene bag den i år for første gang hentet musikere til Flensborg fra alle 10 lande omkring

Østersøen. Denne mangfoldighed er enestående, og der er grund til at glæde sig til de musikalske møder.

Åbningskoncerten finder sted den 7. maj kl. 20 i Alsjon i Sønderborg.

Festivalens nye hovedspillested er Tyske Hus/ Deutsches Haus i Flensborg. Den første hovedkoncert fredag den 9. maj kl. 20 står i sangens tegn. Til den anden hovedkoncert lørdag den 10. maj begiver man sig ud på en musikalsk rejse langs Ravvejen. Efter de to hovedkonserter slår Festivalklubben for første gang dørene op i Imagine-Bar i Tyske Hus/ Deutsches Haus kl. 23.

Festivalens musikere spiller afslut-

ningskoncert den 11. maj kl. 20 i St. Marienkirke i Flensborg. Festivalledelsen har forberedt i alt 40 arrangementer.

Programoversigten, billetter i forsalg og festivalpasset til alle arrangementer fås på festivalkontoret på telefon +49 (0)461-1829 3616 hhv. pr. mail på info@folkaltica.de.

Programheftet er lagt ud mange steder nord og syd for grænsen, også på danske institutioner, og kan også læses på <http://www.folkaltica.de/ebooks/programmheft-2014/> Tysk, dansk og engelsk hjemmeside: <http://www.folkaltica.de>

SSW-INFO ZUM

Denkmalschutzgesetz

[KONTAKT] Der SSW Landesverband lädt ein zu einem Informations- und Diskussionsabend zum Thema "Das neue Denkmalschutzgesetz des Landes" am Dienstag, 13. Mai, 18 Uhr, im Oksbøl Forsamlingshus, Oxbüll Süd 8, Wees.

SSW-Ministerin Anke Spoorendonk und Referatsleiter Dr. Martin Lätzel informieren über die Grundzüge des geplanten Denkmalschutzgesetzes und beantworten Fragen aus dem Publikum.

Alle sind herzlich willkommen, an der

Diskussion teilzunehmen.

Das neue Denkmalschutzgesetz soll in der Zielsetzung den Schutz des kulturellen Erbes sicher stellen, öffentliche Belange sowie die Belange der betroffenen Eigentümer angemessen berücksichtigen und den Eigentümern und Nutzern sowie privaten und staatlichen Denkmalpflegern klare, leicht verständliche Regelungen an die Hand geben.

Es wird ein kleiner Imbiss gereicht. Daher Anmeldung bitte bis spätestens 5. Mai an <mailto:info@ssw.de>



Fra et pressemøde hos ECMI i Kompagnieporten i Flensborg; f.v. Thomas Overdick, (Søfartsmuseet), Peter Boll (forretningsfører folkBaltica), Harald Haugaard (kunstneriske leder folkBaltica) og Angela Jensen (pressemedarbejder folkBaltica). (Foto: Hendrik Wulff, FSJ Kultur folkBaltica)