

SSF's hovedstyrelsesmøde

**tirsdag den 5. juli 2016, kl. 19.00,
på Ladelund Ungdomsskole**

Delegerede: Annemarie Erichsen, Kirsten Futtrup, Jon Hardon Hansen, Niels-Jørgen Hansen, Ralf Hansen, Gitte Hougaard-Werner, Anne Mette Jensen, Petra Katja Mohr, Preben K. Mogensen, Annette Neumann, Lars Nielsen, Sven Nielsen, Uwe Oldag, Hauke Paulsen, Steen Schröder, Preben Vognsen, Karsten Weber

Andre: Tine Andresen, Gaby Böttinger, Anne Christiansen, Jens A. Christiansen, Bernd Engelbrecht, Peter Hansen, Nis Hardt, Marike Hoop, Lene Lass, Nina Lemcke, Manfred Nissen, Michael Oetzmann, Lars Petersen, Viggo M. Petersen, Tilla Rebsdorf, Dorthe Weis Salchow, Lars Thomsen

Afbud: Frauke Alberts, Andreas Berg, Jörn Fischer, Kerstin Pauls, Nadine Baumann-Petersen, Gerd Pickardt, Karen Scheew, Ellen Schütt

Referent: Referat og optagelse på bånd, JAC/AC

Dagsorden:

1. Spørgetid for medlemmer af foreningen, jvf. vedtægternes § 12, stk. 7
2. Mødet åbnes – beslutningsdygtighed jvf. § 6
3. Valg af dirigent
4. Protokollerne fra den 15. marts 2016 og 10. maj 2016
5. Protokol – fremover referat og elektronisk optagelse og arkivering
6. Fastlæggelse af den endelige dagsorden
7. Formandens beretning
8. Nyt fra SSF's udvalg
9. Teater- og koncertudvalgets beretning v/ Hauke Paulsen
- Drøftelse og godkendelse af beretningen
10. Danevirke Museums beretning v/ Nis Hardt
11. 5 gruppeoplæg vedr. foreningsudvikling
12. Eventuelt
13. Evt. lukket møde

Jon Hardon Hansen byder velkommen til hovedstyrelsesmødet i Ladelund Ungdomsskole.

Man synger ”Sydslesvig - Bølger slår imod strand og klit”

Jon Hardon Hansen ønsker Petra Mohr tillykke med valget til formand for Gottorp Amt. Han ønsker også Preben Vognsen velkommen som ny/gammel delegeret til hovedstyrelsen.

1. Spørgetid for medlemmer af foreningen, jvf. vedtægternes § 12, stk. 7

Der er ingen spørgsmål.

Hans Jochimsen har fortalt om Ladelund Ungdomsskole under spisningen forinden. Da han samtidig er formand for distrikt Ladelund, fortalte han også om distriktsarbejdet.

2. Mødet åbnes – beslutningsdygtighed jvf. § 6

Mødet åbnes. Der er 17 stemmeberettigede hovedstyrelsesmedlemmer til stede, og hovedstyrelsen er dermed beslutningsdygtig.

3. Valg af dirigent

Jon Hardon Hansen foreslår på FU's vegne Kirsten Futtrup som mødeleder og spørger, om der er andre forslag. Det er der ikke. Dermed er Kirsten Futtrup valgt.

Mødelederen takker for valget og konstaterer, at mødet er rettidigt indvarslet og lovligt.

4. Protokollerne fra den 15. marts 2016 og 10. maj 2016

Der er ingen bemærkninger til protokollerne. Dermed er de godkendt.

5. Protokol – fremover referat og elektronisk optagelse og arkivering

Kirsten Futtrup gør rede for, at protokollen fremover kunne være sådan at alle ved hvad der blev besluttet og ellers kan høre hvad der blev optaget.

Der var enighed om at gøre det på denne måde fremover.

6. Fastlæggelse af den endelige dagsorden

Der er ingen ændringer eller tilføjelser til dagsordenen. Mødet fortsættes i henhold til den

udsendte dagsorden.

7. Formandens beretning

Kære hovedstyrelse

Årsmøde 2016

Under det provokerende og joviale slogan "Sydslesvig – hvad rager det os?" holdtes årsmødet den 2. weekend i juni ved stort set godt vejr.

Mindretallets folkemøde er en folkefest, hvor mindretallets medlemmer lige siden 1921 synligt indad- som udadtil i det offentlige rum bekræfter hinanden i, at det er danskheden, vi samles om og bygger vort liv på.

Og at det er danskheden, der forbinder os med det danske folk, det danske Folketing og den danske regering henover den dansk-tyske grænse.

Derfor kan det danske mindretal kun mødes med sine nordiske venner og tyske gæster under Danmarks nationalsymbol par excellence - Dannebrog.

Det er det flag, der forener os i en fælles glæde over, at vi føler os hjemme i det danske sprog og tryk i den danske kultur.

Det er det flag, vi rejser os for, når det går til tops under musik og sang, optog, taler, opvisning og hyggeligt samvær rundt omkring i Sydslesvigs forsamlingshuse eller under den åbne blå-gule himmel.

Det er under det flag, vi som ligestillede og anerkendte borgere i det tyske flertalssamfund frit og fredeligt kan udfolde og leve vort danske sindelag i alle dens facetter.

Men når jeg hører, at medlemmer af mindretallet oplever det som uhøfligt, at der tales dansk inden for vore mure, har vi et alvorligt troværdighedsproblem.

Der er ikke noget nyt i budskabet om, at vore medlemmers første sprog er tysk. Det gælder for langt de fleste forældre og deres børn. Sådan har det nærmest altid været.

En anden ting er, når man har valgt det danske for sig selv og sit afkom, så har man også sagt ja til at tilegne sig dansk og gøre det til sit hjertesprog på modersmålsniveau eller lige der omkring.

Men hvis det danske blot er en ulidenskabelig parentes i ens liv. En parentes, som svarer til varigheden af ens børns skolegang, ja så kan det ikke undre, at 95 % af vore elever og lige så mange forældre nærmest aldrig bruger det danske sprog og derfor ikke virkelig lærer det, selvom de rent faktisk ved deres underskrift har forpligtet sig på at tilegne sig det.

Selvom om vi siger, at vi er et sindelags mindretal, så kan vi ikke løbe fra, at et af de væsentligste kendemærker ved det danske er vort sprog.

Sproget er simpelt hen nøglen ind til kernen af den danske kultur, de danske værdier og den danske mentalitet. Derfor må det danske sprog også rage eller vedkomme os.

De bånd, der gør mindretallet til en del af Danmark er det sproglige og kulturelle bånd forankret i et dansk sindelag.

Sven Andersen hævder dog, at det er aldeles urealistisk, at vi er en del af Danmark, fordi mindretallet udgøres af tyske statsborgere.

Vort danske sindelag knytter et eller andet bånd til Danmark, siger han, men en del af det danske samfund eller Danmark er vi ikke.

Men ordet skaber som bekendt, hvad det nævner. Og det ord gør just mindretallet til en del af Danmark.

Lad mig nævne ordet: "I skal ikke blive glemt" eller "Så længe I holder fast i os, holder vi fast i jer." Det er ord, udtalt af to danske statsministre, der gør os sydslesvigere til en del af det danske folk.

Eller tag Dronningens ord til mindretallet i forbindelse med hendes nytårshilsen den 31. december. En hilsen, der inddrager Sydslesvig i rigsfællesskabet og gør monarken til vores monark.

Eller tag Sydslesvigloven, hvis ordlyd har juridisk gyldighed i vores hjemstavn, hvorved grænselandet er en del af dansk jurisdiktion.

Ville Sydslesvig få sin flagdag, ville også det markere, at mindretallet er en del af Danmark.

Jo, mindretallet er en del af Danmark. Derfor kan det heller ikke undre nogen, at kulturminister Bertel Haarder også opfordrer os til at bidrage til landsindsamlingen til hans Danmarkskanon.

Vi kan på lige fod med enhver rigsdansker komme med vore bud på, hvilke værdier, traditioner og bevægelser, ja hvilke værdier af immateriel art, vi mener, er typisk danske.

Hvad kunne så være en typisk dansk værdi set ud fra en sydslesvigsk vinkel? Her ville jeg pege på det folke- og kulturmøde som vore Årsmøder lige siden 1921 er og har været.

Mindretallet kan få gavn af Haarders kulturkanon. For figurerer vi i den, er det med til at synliggøre grænselandet i Danmark og understrege, at vi er en del af Danmark.

Nuvel, skilt af en grænse, men en grænse, der er bygget masser af broer, passager, venskabsforbindelser og nationalhistoriske forbindelseslinier henover.

Hvor meget Sydslesvig ikke bare rager os, men også Danmark og Tyskland, er kulturministerens tilskyndelse og opfordring på årsmødelørdagens debatmøde til at søge om at få grænselandsmodellen optaget på UNESCO's immaterielle verdenskulturarvsliste.

Ligesom frisernes Biiki er optaget på verdenskulturarvslisten kunne det tænkes, at vores mindretalspolitiske model, byggende på Bonn-København erklæringerne, med dens positive virkning på udviklingen af den fredelige sameksistens i det dansk-tysk-frisiske grænseland ville have en chance for at blive optaget.

Her er det aftalt med Bertel Haarder, at SSF sammen med BDN motiverer en ansøgning til UNESCO i et tæt samarbejde med kulturministeriet i København og Forbundsregeringens kulturkommitteret i Berlin.

Jo, Sydslesvig vedkommer ikke bare os, ikke bare Danmark og ikke bare Tyskland, men hele verden.

FUEN-kongressen 2016

FUEN-kongressen blev i år afholdt i Breslau, Europas kulturhovedstad 2016.

På kongressen blev der valgt et nyt præsidium. Præsident Hans Heinrich Hansen trådte tilbage efter tre valgperioder. I forbindelse med den store afskedsfest blev han udnævnt til ærespræsident af FUEN.

Desværre måtte vi se vores anden kandidat Dieter Küssner, om end knebent, tabe til Loránt Vincze, en ungar fra Rumænien.

Loránt Vincze fik 89 og Dieter 76 stemmer ud af 176 mulige. Til gengæld blev han genvalgt til vicepræsident med de fleste stemmer af alle vicepræsidentkandidater.

Vort grænseland er fortsat repræsenteret med to personer i præsidiet, idet Gösta Toft fra det tyske mindretal i Nordslesvig blev valgt ind i samme.

Det tabte præsidentvalg har på ingen måde nogen negativ indflydelse på vore muligheder for at realisere Mindretallenes Hus frem til år 2020.

I år bærede OSCE's højkommisær for nationale mindretal, Astrid Thors, kongressen med sin tilstedeværelse og en åbningstale.

Selvom Europa efter mange årtiers fred er nået frem til at påskønne kontinentets både etniske, sproglige og kulturelle mangfoldighed som en rigdom, er der stadigvæk mange mindretal i

Europa, der må kæmpe for basale rettigheder som anerkendelse, ligestilling og politisk participation.

I den aktuelle politiske situation, hvor flygtningeproblematikken har givet højreradikale grupperinger opdrift, er antallet af konflikter ikke kun mellem borgere og flygtninge, men også mellem flertal og mindretal desværre stigende i mange regioner.

Netop i forhold til den betændte politiske virkelighed opstået af flygtningesituationen, var Astrids Thors budskab under kongressen, at mindretallene burde inddrages som rådgivere og brobyggere i dialogen for fred.

For netop mindretallene, der er fortrolige med at leve i eller mellem to kulturer, kan være gavnlige formidlere og mediatorer i etniske, kulturelle eller nationale konflikter.

Folkemødet på Bornholm

I alt knap 100.000 har deltaget i dialogfesten i de fire dage, Folkemødet i Allinge varede.

I år var Grundtvigsteltet flyttet fra Nordlandspladsen til Cirkuspladsen. Her havde SSF arrangeret en række møder sammen med Sydslesvigudvalget og Grænseforeningen.

Om end møderne var godt besøgt, og placeringen af teltet lige ved siden af Folkemødets hovedscene fin, skortede det noget på synligheden for både SSF's, Grænseforeningens og Sydslesvigudvalgets vedkommende.

Årsagen var den, at hele 13 foreninger deltes om teltet, hvorfor der simpelt hen var for mange, der skulle have deres roll-ups og andet reklameskiltning placeret i, foran eller på teltet.

For mange arrangører i et telt, som engang hed Mindretallenes Telt, men nu er døbt til Grundtvigs Telt.

Omvendt betød de mange brugere af teltet, at debattmøderne var velbesøgte. Og af samme grund var publikum heller ikke i udpræget grad som i tidligere år gengangere.

Selvom møderne kredsede lidt om de samme problemstillinger, var der opbakning til at debattere spørgsmål som "Hvor går din grænse?" eller "Er der grænser for danskhed?" eller "Hvad kan vi lære af grænselandet?" eller "Hvad skal flertallet med mindretallet?"

Et emne skilte sig dog ud, da udenrigsministeren Kristian Jensen på 30 minutter præsenterede regeringens tanker om dens Tysklandsstrategi.

Der ingen tvivl om, at SSF som mindretallets folkelige kulturforening fortsat skal deltage ved Folkemødet og synliggøre de dansksindede under dialogfesten i Allinge.

Men tiden er sikkert kommet til at nytænke indhold, telt og antallet af samarbejdspartnere, når Folkemødet 2017 skal planlægges sammen med Grænseforeningen, Sydslesvigudvalget og Grundtvigs Forum.

Nordisk Råds Præsidium

Med præsident Henrik Dam Kristensen i spidsen besøgte Nordisk Råds Præsidium med 37 nordiske politikere og embedsmænd Kiel og Sydslesvig.

Hovedformålet med turen, som generalsekretariatet havde været med til at tilrettelægge, var et møde med politikerne i delstatens hovedstad, idet det er landdagens og landsregeringens ønske at opnå observatørstatus i Nordisk Råd for at styrke og uddybe Slesvig-Holstens samarbejde som en del af den ægte Norden.

Dette ønske efterkommes ved næste rådsmøde til november. Der var også tid til at besøge A.P. Møller-skolen og åbne det ny Nordiske Informationskontors lokaler på biblioteket.

Rundturen sluttede med et besøg på Flensborghus, hvor SSF's næstformand Gitte Hougaard-Werner og generalsekretær Jens A. Christiansen tog imod Nordisk Råds præsidium og informerede om det danske arbejde i Sydslesvig.

Europeada

Efter Folkemødet deltog jeg i Europeada i Sydtyrol. Godt 1.000 mennesker deltog i de nationale mindretals europamesterskab i fodbold.

Det er tredje gang, at FUEN afholder dette arrangement parallelt med det officielle EM.

Det skal ikke være nogen hemmelighed, at det var en oplevelse både sportsligt, socialt, kulturelt og turistisk.

I avisen har man kunnet læse om, at det dansk-tyske grænseland muligvis sammen med friserne, de siger vist ja og nikker til det, ønsker at afholde stævnet i 2020.

På selve åbningsdagen i Sydtyrol viste det sig dog, at slovenerne i Kernten/Østrig også vil søge om at arrangere turneringen om fire år. Så der er konkurrence om det stævne.

Det er FUEN-kongressens delegerede, der næste år i maj i Klausenburg i Rumænien beslutter, hvem der får ansvaret for at gennemføre Europeadaen 2020.

Det er en stor mundfuld at løfte en sådan turnering både organisatorisk og økonomisk. Vi taler om et budget på rundt regnet 300.000 – 500.000 €.

Men det ville naturligvis være et scoop netop i 2020 at kunne byde de europæiske nationale mindretals mandlige og kvindelige landshold velkommen i vort grænseland.

Én politisk støtte har vi. Det er delstatens mindretalskommitterede Renate Schnack som under selve åbningsceremonien i Sydtyrol lørdag den 18. juni annoncerede, at Nord- og Sydslesvig er interesseret i at gennemføre Europeadaen.

Paludanushuset og Taruphus

Kaptajn Hansen og Hustrus Sydslesviglegats bestyrelse mødtes den 30. maj i Paludanushuset i Frederiksstad for at syne renoveringen af forsamlingshusets facade og vinduer.

Til den opgave blev der sidste år uddelt 86.700 DKR svarende til ca. 12.000 €. Beløbets usædvanlige størrelse skyldes, at legatportionen består af to års renteafkast (2013 og 2014). I alt kom regningen op på 32.000 €.

I dag fremstår Paludanushuset atter på smukkeste vis i bybilledet.

Legatbestyrelsen har i år besluttet at medfinansiere Taruphus renovering. Træhuset trænger til at males udvendig. Legatportionen til formålet er på 39.138 DKR svarende til ca. 5.250 €.

Sprogagt-rapporten i Landdagen i Kiel

Den 9. juni havde mindretalskommitterede Renate Schnack inviteret repræsentanter for Slesvig-Holstens tre mindretal og regionalsproget plattysk til landdagen i Kiel for at overvære ministerpræsident Torsten Albig's fremlæggelse af regeringens sprogagt-rapport, der fylder på 172 sider.

Han pointerede, at mindretals- og regionalsprogenes beskyttelse og fremme i de seneste år har forbedret sig. Delstatens efterlevelse af sprogagtens krav styrker mindretallenes kulturelle identitet.

Alle seks fraktioner i Landdagen kommenterede rapporten positivt og fremhævede, at der i intet forbundsland findes så mange forskellige sprog som i Slesvig-Holsten.

Men for ministerpræsidenten er der ingen grund til at hvile på laurbærrene.

For selv om landets mindretalspolitik er forbilledlig i Tyskland og nyder stor anerkendelse, er opgaven fortsat at sikre de truede sprogs fremtid ved at øge antallet af brugere af chartasprogene.

Den af alle partier, bortset fra FDP, i april vedtagne "Lov om styrkelse af de autoktone mindretal" er et stærkt mindretalspolitisk og sprogpolitisk signal.

Loven styrker den sproglige mangfoldigheds synlighed, bl.a. ved at alle byskilte i Nordfrisland fremover skal være tysk-frisisk dobbelt sprogede.

Og inden for de næste to år skal myndighederne problemløst betjene mindretalsborgerne på dansk og frisisk. Og oversættelse af dokumenter til tysk finansieres af det offentlige.

Endvidere vil chartasprogene blive tilbudt i de offentlige børneinstitutioner og skoler.

På Europa-Universitetet i Flensburg oprettes et professorat i mindretalsforskning, mindretalspædagogik og frisisk.

Grotesk, at parlamentet i Kiel omsider anerkender den sproglige mangfoldighed som en værdi og en merværdi, det gælder at sikre og beskytte, når efter sigende 95 % af det danske mindretal slet ikke benytter sig af det danske sprog i dagligdagen.

For som rapporten pointerer: Sluttelig er det op til familierne og sproggrupperne, altså op til os at anvende sprogene i hverdagen og dermed holde dem i live.

70 år Landdag i Kiel

I forbindelse med fejringen af den Slesvig-Holstenske Landdags 70-års jubilæum (februar 1946) i Kiels Schauspielhaus, havde statssekretær Thomas Losse-Müller inviteret DFN til et informations- og diskussionsmøde om delstatens udviklingsplan - LES 2030 - "Landesentwicklungsstrategie Schleswig-Holstein 2030".

I erkendelsen af, at Slesvig-Holsten er udkant i Tyskland og i ønsket om ikke at blive hægtet af i disse globaliserings tider, har delstatsregeringen udgivet en såkaldt "Grünbuch", der dokumenterer delstatens aktuelle udviklingsstadie.

Bogen danner grundlag for en diskussion om landets fremtidige udvikling, som aktører fra den politiske verden, erhvervslivet, videnskab, mindretal og civilsamfundet skal medindrages i.

"Grønbogen" skal blive til en hvidbog, der detaljeret kortlægger de strategiske mål og vejen henimod dem.

Ni strategiske retningslinier lægges der særligt vægt på i diskussionsoplægget:

Det er udviklingen af digitaliseringen, det er livskvalitet, det er afvandringen fra land til by og omvendt, det er uddannelse, det er fremme af erhvervslivet, det er infrastrukturen/mobiliteten, det er naturbeskyttelse, turisme og landbrug, det er det grænseoverskridende samarbejde omkring Region Syddanmark, Femern Bælt, Østersøregionen Baltikum, Skandinavien, den globale verden og endelig indvandringen af unge, af kvalificeret arbejdskraft, migranter og flygtninge.

Grønbogen udpeger nogle åbenlyse unikke kendetegn for Slesvig-Holsten, som der skal slås mere mønt på fremover.

Det er vind, vand, natur og nærheden til Skandinavien samt den store sproglige og kulturelle mangfoldighed og den gode sameksistens mellem flertal og mindretal, med andre ord vor grænselandsmodel.

Det er omkring emner, som det grænseoverskridende samarbejde, vores kendskab til de nordiske samfund og vores fortrolighed med det mangfoldige samfund, at regeringen opfordrer os til at bidrage til hvidbogens endelige formuleringer omkring landets udviklingsstrategi.

Tak.

Mødelederen takker for beretningen og opfordrer til diskussion.

Folkemødet på Bornholm

Der opstår en diskussion om deltagelsen i folkemødet på Bornholm. Om det stadigvæk er folkeligt eller om det bliver mere kommercielt. Flere bliver nødt til at deles om et telt, det går selvfølgelig udover den enkeltes synlighed. Borgmesteren på Bornholm er opsat på, at der er plads til alle og ikke kun til de professionelle. Det er navnlig Grænseforeningen der har kæmpet for at bibeholde det folkelige.

Europeada

Der bliver gjort rede for, hvordan Europeadaen kunne gennemføres af os. Det skal op i det sydslesvigske Samråd og finde sted i det dansk-tyske grænse-land. Det er ikke SSF, der skal lægge penge ud til det. Der skal samles penge ved sponsorer, som f.eks. banker, bryggerier og landet Slesvig-Holsten m.m. Det skal beslattes, om man vil løfte denne store opgave, i løbet af det næste halve år.

8. Nyt fra SSF's udvalg

Gitte Hougaard-Werner: Årsmødeudvalget holder evalueringsmøde den 11.7., kl. 19.00 på Slesvighus.

9. Teater- og koncertudvalgets beretning

Hauke Paulsen: Sæsonafslutningen har sådan set været meget fint, men besøgstallene lå under forventningerne.

Vi kan se tilbage på en fin teater- og koncertsæson, i det mindste når vi beskriver den gode kvalitet af forestillingerne, en broget bukket af fantastiske kulturoplevelser til enhver smag, som selv kritikerne henad vejen roste i store baner. Tilskuertallene kunne dog ikke altid leve op til forventningerne. Især Sønderjyllands Symfoniorkester, der til enhver tid

leverer symfoniske musikoplevelser i verdensklasse, kunne ikke få publikum op ad sofaen. Tendenser som udvalget længe beskæftiger sig med. I det forgangne år er vi gået i dialog med kritikerne fra den skrivende presse i håb om at kunne få inspiration til nye tiltag eller bare hvad vi skulle gøre noget mere af. Vi havde inspirerende samtaler, der førte til større gensidig forståelse. Men vi måtte dog konstatere, at fordi man finder kritikpunkter i nogle forhold, er det ikke ensbetydende med, at man kan byde på de vise sten i forhold til at kunne ændre på dem. Vi kunne dog konstatere, at vi alle jo dybest set bare ønsker det bedste for kulturens vilkår i grænselandet, så jeg håber lidt på, at kunne læse lidt mere om fantastiske kulturoplevelser, som mange er gået glip af fremfor lave besøgstal.

Sæsonoptakten bød på den helt store danse- og musikoplevelse, da Peter Schaufuss Balletten gæstede Stadttheater. Et brag af en forestilling med Elvis Presleys sangskat, sunget og spillet live på scenen. Danserne og især kostumerne kunne ikke helt stå distancen og publikumstallet med 320 betalende kunne ikke helt leve op til forventningerne.

Folketeatrets turné, som stod for fem af sæsonens forestillinger, kom med noget til enhver smag, fra samfundskritisk til humorfyldt eller den klassiske opvisning. I år stod de igen for børneteaterforestillingen i Læk. Med "Mio min Mio" kunne der lokkes 340 store og små teatergængere til vestkysten, en kold vinterdag den 13. februar 2016. Der var gang i den, og børn og voksne kunne gå hjem med et minde om en stor oplevelse.

Men også den store klassiker „Jean de Franc“ kunne begejstre godt 240 publikummer, lige som det nyere værk med „Dig og mig putting it together“

Mindre succesfuld var forestillingen „Parasitterne“, der med kun 170 tilskuer kunne have rummet langt flere i Stadttheater.

Komedie har det lidt svært i Sydslesvig. Jeg håber ikke det siger noget om Sydslesvigeren som sådan. "Rent mel i posen" i et halvfyldt Stadttheater, Folketeatrets „Hunden er rask“, der ikke engang kunne fylde op i Flensborghus, er kedelige eksempler herpå, selvom de var fremragende eksempler på den lette genres energifulde tilgang til verdenen.

Teatret Møllens jubilæumsforestilling „Hexeri eller blindalarm“ blev vi endda nødt til at aflyse på grund af manglende interesse.

Til gengæld er Danseteater i Sydslesvig fortsat en succeshistorie. Dansk Danseteaters iscenesættelse af "Ildfuglen" fik næsten 200 til at tage turen til Husum den 9. februar. Kun tre uger senere fandt 123 vejen til Slesvighus for at opleve Uppercut danseteaters forestillinger "360° & Just Blazin". Begge forestillinger efterlader et dybt imponeret publikum, som længe vil huske aftenerne.

„Den sidste turist“ ankom til Harreslev Danske skole med et års forsinkelse, da Café Liva den 6. november måtte aflyse, da hovedaktøren Bodil Jørgensen var kommet til skade året før. Det kunne dog betale sig at vente. 175 publikummer fik en fornøjelig aften i selskab af gode gamle sange og et tilbageblik på et langt liv.

Gode gamle sange kunne også nydes til vores sæsonafslutning „Når alt går i Nilfisk“. Teater V tog i år turen igennem Sydslesvig og dannede rammen for både afslutningen af den gamle og en kort præsentation af den nye sæson. Udvalget har værdsat meget måden at afslutte og sige tak på til publikum. Det vil dog ikke være sådan fremover, da det viser sig at være en meget dyr måde. Men en meget begrænset interesse fra publikumsside. Så det vil blive en enkelt forestilling.

Teater V stod også for en anden forestilling som spillede i Slesvig og Husum for 100 hhv. 167 unge og gamle. „Karius og Baktus - de frække trolde“ var forestillingen.

Efter at Svalegangens forestilling i fjor blev aflyst, var vi meget spændt på, hvordan det ville gå i år. „Malaga“ var forestillingen århusianerne havde med i bagagen. En forestilling, der gennemgående fik gode tilbagemeldinger, men med 153 betalende i salen ikke helt levede op til vores forventninger.

Børneteater har åbenbart også fået lidt dalende interesse. Vi havde i alt bestilt 48 forestillinger, men der viste sig ikke at være interesse for mere end 36, så vi måtte melde afbud på 12 forestillinger. Samlet var der 2388 elever i alle aldre der fik mulighed for at opleve teater.

Opera, operette og symfonisk musik har dog haft et skræmmende lille interesse blandt publikum, der koster formandens nattesøvn og mange nerver. Kun Sønderjyllands Symfoniorkesters julekoncert kunne give 314 lyst til at tage turen til Egernførde i den travle juletid.

„Klassisk før og nu“ med 118 og „Bas og berømte operakor“ i Idrætshallen den 16. marts gør familiekoncerten i Deutsches Haus med 158 lyttende til de bedre besøgte.

Mens „Drifter og Drama“ med 62 tilhørere lå i bunden.

Ensemblet Figaros med „Flagermusen“ i Læk den 17. november skuffede med 56 tilskuere, ligesom 200 til den Jyske Opera med „Madame Butterfly“ i idrætshallen lå langt under forventningen.

Kun det Kongelige Teaters „Barberer i Sevilla“ med 324 publikum var tilfredsstillende. Tallene ser samlet ikke så godt ud, men der er ikke tale om nogen nedadgående tendenser, så måske kan vi jo se frem til at tallene begynder at stige igen.

I programmet til den kommende sæson har vi atter satset på et bredt tilbud, dog med færre forestillinger ude i periferien. Sparekrav og øgede krav til spillesteder har, på trods af et stort ønske om at spille mere udenfor Flensborg, ført til en hvis centralisering. Det beklager vi, men håber mange får lyst til at være med alligevel.

Tak

Hovedstyrelsen drøfter forskellige spørgsmål.

Køb af abonnement skal være så enkelt som muligt.

Skoleteaterforestillinger blev aflyst pga. skolerne havde problemer med spilletidspunkterne. Bussen hjem kan ikke nås, når forestillingen begynder kl. 11.30.

Og forestillingerne meldes ud for sent. Det retter udvalget op på fra med det samme.

Vedr. kulturtilbud skal man i dialog med medlemmerne, hvad de vil opleve. Fortsat god kvalitet og så måske lidt færre arrangementer.

I henhold til foreningsudviklingen kunne man tænke over, om de to udvalg, teater- og koncertudvalg og kulturudvalg, kunne lægges sammen.

Der kunne udarbejdes et spørgeskema til distrikts- og amtsstyrelser vedr. ønsker til arrangementer. Der er behov for en klarere kulturpolitisk profil. FU og DGS vil drøfte disse emner med udvalgene hen over efteråret.

Forsamlingen godkender enstemmigt beretningen.

10. Danevirke Museums beretning

Danevirke Museums 25-års jubilæum blev fejret den 25. september 2015 sammen med en masse glade og interesserede gæster fra nord og syd. Folketingets formand Pia Kærsgård, den slesvig-holstenske landdagspræsident Klaus Schlie, direktøren for Museum Sønderjylland Orla Madsen og direktøren for Archäologisches Landesamt og Stiftung schleswig-holsteinische Landesmuseen, var hovedtalere.

I sin tale roste Pia Kærsgård det danske mindretal i almindelighed og husherren SSF i særdeleshed for at gøre sig gældende i det dansk-tyske grænseland på en moderne og sober måde.

Klaus Schlie fremhævede, at den gamle forsvarsvold, der engang skilte vore nationer, i dag er blevet til et vigtigt element af vores fælles historie – der kan ses og belyses ud fra forskellige synsvinkler. I dag er der sammenhæng mellem Slesvig-Holsten og Sydslesvig konstaterede landdagspræsidenten.

Museet er faktisk et "europæisk" museum, fordi det varetager opgaver og funktioner, der forbilledligt virker henover grænser. Museets formidling er en hjælp til gensidigt at forstå og respektere hinandens kulturer. Det er et væsentligt grundlag for vores demokratiske forståelse, udtalte taleren.

Begge museumsdirektører fremhævede Danevirke Museums kvaliteter og det gode samarbejde, specielt også omkring udgravningerne i den såkaldte "Porten til Norden" lige overfor museet.

UNESCO ansøgningen

Det var noget af en nedtur at få afslag på vores internationale ansøgning.

Nu er en ny ansøgning på vej. Denne gang søger landet Slesvig-Holsten/Tyskland om at få Danevirke og Hedeby optaget på UNESCO'S liste over verdenskulturarv. Denne gang dog under kategorien "Kulturlandskaber". Vikingetiden noget nedtonet, voldens historie fra jernalderen og middelalderen er med. De fleste formalier er allerede opfyldt i forbindelse med den sidste ansøgning, herunder den omfattende managementplan. Der er en gruppe, der er i gang med at skrive en ny ansøgning, som så kan sendes ud i starten af næste år og måske er det med i 2018.

Historiske dage, København Øksnehallen 9.-10. april

Danevirke Museum var med. Udstillingen havde følgende lokkende overskrift:

Sønderjyllands/Sydslesvigs historie "EN SPEGET SAG" Værsgo' - få dig en smagsprøve her!

Den spegede sag, en skive af sønderjysk spegepølser, der kunne skylles ned med en god slurk Flensborgrom.

Sønderjylland/Slesvig på stand nr. 43

Historisk Arkiv for Haderslev kommune, Historisk samfund for Sønderjylland

Dansk Centralbibliotek for Sydslesvig, Museum Sønderjylland og Danevirke Museum.

Tak til Torben Vestergaard fra Kathrinesminde

7500 gæster

Vores receptionist Liselotte Poulsen og inspektøren i 1864 uniform.

Vi vil lære at forstå os selv bedre – og håndtere de politiske og kulturelle problemer, vi som danskere står overfor – hvis vi lærer mere af den sønderjyske historie.

Her på messen var der rig lejlighed til at udbrede kendskabet til Sydslesvig og mindretallets historie. Mange tog imod tilbuddet.

I en gennemført meningsmåling havnede vi under de bedste 10. Vi blev nr. 6 af 60.

God placering lige ved hovedindgangen, hvor vores danske protestsvin tog imod gæsterne.

Opgaver efter sommerferien.

Skoletjenesten arbejder vi på. Hjertestykket i den gamle udstilling, lystavlen skal have nyt indhold.

11. 5 gruppeoplæg vedr. foreningsudvikling

Enighed om at dette dagsordenpunkt bliver udsat til næste møde.

Tine Andresen beder om en skriftlig essens fra gruppearbejderne.

12. Eventuelt

Der er intet under punktet.

20.07. 2016

JAC/AC