



FOR ALLE

Hjælp til arbejdet med frivillighed - inspirationsaften og workshops

SSF, SdU og SSW inviterer i samarbejde med DGI til tre arrangementer om frivillighed. De har til formål at give inspiration til arbejdet med frivillighed, og at give konkrete værktøjer, der blandt andet motiverer til frivillighed.

Man kan deltage i et eller alle tre arrangementer. Lige som man kan tage til dem i fællesskab - for eksempel som bestyrelse eller som samarbejdsråd - men man kan også godt besøge dem som enkeltperson. Arrangementerne er åbne for alle, der arbejder med frivillighed. Det er gratis at deltage. De tre arrangementer er følgende:

Inspirationsaften

Inspirationsaftenen holdes den 23. maj på Husumhus. Her handler det mest af alt om at få viden om arbejdet med frivillighed. Eksperterne fra DGI kommer i den forbindelse blandt an-

det ind på, hvad der motiverer til frivillighed samt fakta og myter om det frivillige - og hvordan den viden kan bruges til at arbejde med frivillighed. Det kan for eksempel være, hvordan forskellige livsfaser har indflydelse på, hvordan man engagerer sig. Til det hører også gode råd til, hvordan man kan få flere til at engagere sig.

Inspirationsaften

Torsdag den 23. maj 2024

Husumhus

Start kl. 18:30 med fællesspisning, 19:00 starter arrangementet

Workshop 1 - Køreplan til at finde flere frivillige

I forløbets første workshop kommer deltagerne igennem fem trin til, hvordan foreninger og distrikter kan få fat i flere frivillige. De fem trin går blandt andet ud på, at konkrete behov klarlægges. Der skal i den forbindelse ses på, hvad de frivil-

lige i grunden skal bruges til. Desuden ses der under workshoppen på, hvordan man identificerer potentielle nye frivillige og hvordan man spørger dem, om de vil engagere sig. Til det udarbejdes der konkrete planer.

Workshop 1 - Køreplan til flere frivillige

Torsdag den 30. maj 2024

Husumhus

Start kl. 18:30 med fællesspisning, 19:00 starter arrangementet

Workshop 2 - Bevidst handling gennem frivillighedsstrategi

I den anden workshop får deltagerne en skabelon til en frivillighedsstrategi. Deltagerne får i den forbindelse inspiration til, hvordan der arbejdes med de forskellige elementer i en frivillighedsstrategi. Det vil sige, at der i workshoppen blandt andet ses på den gode velkomst af nye frivillige, anerkendelse og pleje af frivillige. Ydermere ses

også på, hvordan man motiverer frivillige og hvordan man får frivillige frem i lyset.

Når deltagerne går fra workshoppen, har de således formuleret deres første dele i en helt egen frivillighedsstrategi, der passer til lige netop deres forening.

Workshop 2 - Bevidst handling gennem frivillighedsstrategi

Torsdag den 13. juni 2024

Husumhus

Start kl. 18:30 med fællesspisning, 19:00 starter arrangementet

Tilmelding til arrangementerne til amtskonsulent Peter Hansen på telefon (+49 4841 2612) eller mail (ph@syfo.de).

På billedet ses Janne Bonde, der er forenings- og kommunekonsulent i DGI Sønderjylland.



02 Invitation: Dansk Generalsekretariat fylder 100 år



04 Magisk uge på Tydal med quidditch, urter og ugler



07 Jan og Janus: Swingende morgenjazz på Flensborghus



08 3. udgave af Gården Festival: Mød kunstnerne

18. SSF Rendsborg-Egernførde: Amtsgeneralforsamling, **Ejderhuset**, kl. 19:00
 SSF Flensborg Amt: Amtsgeneralforsamling, **Flensborg-hus**, kl. 19:00
Dybbøldagen: 160 år siden, at Slaget ved Dybbøl fandt sted
 Sydslesvigs danske Kunstforening: Udstillingsåbning: "Riimfaxe, Tidsbillede", **Flensborg Bibliotek**, kl. 19:00
19. SSF Hatlund-Langballe: Sangaften, **Hatlund Danske Skole**, kl. 19:30
 SSF Husby: Musik og bingo for børn, **Husby Skolens SFO**, kl. 16:00- 18:00
 SSF Damholm: Generalforsamling, **Damholm Forsamlingshus**, kl. 19:30
SSF Flensborg Nord: Besøg på Phänomenta, mødested foran Phänomenta kl. 15:40
20. **SSW Skovlund-Valsbøl**: Tur i Jardelund Mose, mødested Dorfgemeinschaftshaus Valsbøl, kl. 9:30
 SSF: Dansk Generalsekretariat, 100 år, jubilæumsmøde, **Flensborghus**, kl. 15:00
 Historisk Samfund for Sønderjylland: Årsmøde med oplæg og efterfølgende generalforsamling. **Dansk Centralbibliotek, Flensborg**, kl. 13:00
 Dansk Kirke, Egernførde: Forårskoncert, Trio Suleika Bauer, Maria Johannsen, Stephen Whale, **Dansk Kirke i Egernførde**, kl. 16:30
 Ejderstedkoret: Koncert med Bakkelandets Kor og Ejderstedkoret, **Menonitterkirken, Frederiksstad**, kl. 17:00
21. Det lille Teater: Forestillingen "Kaffeslabberas" kl. 15:00, **Det lille Teater**, Flensborg
 Slesvig Roklub: To workshops, "Skrivekursus og højtlesning", **Slesvig Roklub**, hhv. kl. 12:00 og 16:00
22. SSF Gottorp Amt: Generalforsamling, **Slesvighus, lille sal**, kl. 19:00
 SSF Sydtønder Amt: Generalforsamling, **Nibøl Forsamlingshus**, kl. 19:45
23. Lyksborg Kvindeforening: Møde, **Lyksborg Danske Skole**, kl. 15:30
 Det sydslesvigske Forum: Møde på **Flensborghus**, kl. 18:30
 Bøglund seniorklub: Senioreftermiddag, **Bøglund forsamlingshus**, kl. 14:30
SSF Nybjerg: Spilleaften i forsamlingshuset, kl. 18:00
 Ansgar Kirke, Flensborg: Formiddagsmøde, foredrag ved Klaus Tolstrup Petersen, "Flensborgs koloniale arv", **Ansgar Kirke**, kl. 10:00
 Dansk-Frisisk Kommunalpolitisk Forening: Kursus "Presse- og offentlighedsarbejde- social media basics", **Husumhus**, kl. 18:00-21:00
25. SSF: Teater Next Zone med Joyous & Horsemen, **Husumhus**, kl. 19:30
 SSF Humanitært Udvalg: Senior/Folkedans, **Flensborghus**, kl. 14:30
SSF Sct. Jørgen Mørvig: Guidet tur gennem Christiansenspark, kl. 15:30 foran Istedløven
 SSF Gottorp Amt: Biograf, "Bastarden", **Slesvighus, lille sal**, kl. 19:30, tilmelding til Gottorp amt

Formiddagsmøde i Ansgar kirkes menighedshus

Tirsdag den 23. april, kl. 10:00 - 12:00 er der formiddagsmøde i Ansgar kirkes menighedshus. Gæster kan se frem til et møde med rundstykker, kaffe, fællessang og foredrag. Sidstnævnte står Klaus Tolstrup Petersen for. Han er historiker ved Den Slesvigske Samling på Dansk Centralbibliotek for Sydslesvig, og han vil fortælle om "Flensborgs koloniale arv." Flensborg var nemlig en af Danmarks førende byer inden for kolonihandel med De Dansk

Vestindiske Øer. Mange af byens købmand blev gennem denne handel rige og startede en omfattende produktion af sukker og rom, som stadig efterlader sig tydelige spor i byen den dag i dag. Her er palæer, parker og store købmandsgårde fra denne periode, og selv om der kun er få romproducenter tilbage, har byen fastholdt sit ry som en romby. Med dette foredrag lærer man altså mere om Flensborgs rolle i den danske kolonihistorie.



23. APRIL

Kaffe koster 3 euro. Alle er velkomne.

Forårskoncert i Egernførde Danske Kirke

Lørdag den 20. april kl. 16:30 danner den danske kirke i Egernførde rammen om en smuk forårskoncert. Trioen Suleika Bauer, violin, Stephen Whale, klaver og Maria Johannsen, sopran sætter forårets mirakel i ord og toner med en hyldest til foråret. Koncerten byder bl.a. på Beethovens forårssonate samt sange og arier af bl.a. Händel og Mozart. Suleika Bauer er siden 2012 medlem af det slesvig-holstenske landssymfoniorkester. Stephen Whale's koncerter bliver ofte omtalt som "sensational" og "at the top of his game". Maria Johannsen bor jo selv i grænselandet og elsker dets kulturelle mangfoldighed. Der er gratis entré. Koncerten bliver støttet af William Demant Fonden.



(Suleika Bauer)

20. APRIL



(Maria Johannsen)



(Stephen Whale)

Dansk Generalsekretariat fylder 100 år

Dansk Generalsekretariat fylder 100 år. Det markeres med et jubilæumsmøde, som holdes lørdag den 20. april kl. 15:00 på Flensborghus. Jubilæumsmødet markerer desuden SSFs jubilæum. Det danske mindretals kulturelle hovedorganisation rundede i 2020 de 100 år, men grundet Corona-restriktionerne, blev det ikke til den store markering. Det indhentes nu.

Jubilæumsmødet indebærer blandt andet et foredrag ved Hans-Tyge Haarlov. Det står under overskriften „Grænselandet og Grundtvig“. Desuden er der lagt op til fællessang, når pianist og komponist Rasmus Skov Borring holder sangforedrag. Ydermere holder Jørgen Kühl, historiker og honorarprofessor et oplæg om SSFs og Dansk Generalsekretariats mindretalspolitiske virke 1989 til 2024.

Sidst men ikke mindst står der en overraskelse på invitationen - mere siges ikke på nuværende tidspunkt. Der serveres også et jubilæumstraktement. Tilmelding sendes til Kerrin Teichmann via telefon (+49 461 14408 119) eller mail (kerrin@syfo.de). Alle er velkomne.

Ugeavisen Sydslesvig

Udgiver: Flensborg Avis
 Redaktion:
 Sydslesvigsk Pressetjeneste ved Sydslesvigsk Forening og Sydslesvigs danske Ungdomsforeninger
 Flensborghus
 Nørregade 76,
 D-24939 Flensborg
 Telefon +49 461 14408-120, -122, -230, -233
 www.ugeavisen-sydslesvig.de
 redaktion@ugeavisen-sydslesvig.de

Gudstjenester

Fredag, 19. april 2024
 Rendsborg kl. 17 Brask familiegudstjeneste, spaghetti og spilleaften

3. søndag e. påske | 21. april 2024 | Joh. 14,1-11
 Avenoft kl. 10 Sloth
 Egernførde kl. 10 Vogel
 FL Ansgar Kirke kl. 10 Böll

FL Helligåndskirken kl. 14 Egeris
 FL Sct. Hans kl. 10 Egeris
 FL Sct. Jørgen **se Sct. Hans**
 Frederiksstad kl. 14:30 Heide-Jørgensen med generalforsamling
 Harreslev kl. 11:30 Böll
 Kappel kl. 11.30 Jacobsen med dåb
 Lyksborg kl. 10 Thun
 Rendsborg kl. 11:30 Brask med kirkekaffe

Satrup / **St. Laurentius** kl. 9:30 Mogensen
 Slv. Ansgar kl. 14 Hansen
 Store Vi kl. 10:30 Skou
 Tønning kl. 11 Heide-Jørgensen
 Vanderup kl. 10 Vetter

Se også dks-folkekirken.dk/gudstjeneste

Guidedag på dansk og tysk i Husum – Byvandring i Storm-staden

Under mottoet „Genopdag Husum“ arrangerer Husums byguider den 20. april en guidet dag med byvandring i Storm-staden.

Såvel hjemmehørende som gæster er velkomne.

-Dagen er ikke tilfældigt valgt, for netop den 20. April i 1603 tildelte Hertug Johann-Adolf af Slesvig-Holsten Husum dens købstadsrettigheder, siger guidernes talsmand, Harald Knoop.

Han har – sammen med holdet af guider – forberedt en række interessante temarundture.

Klassiker-turen fører rundt i den gamle by med dens seværdigheder. Den holdes såvel på tysk som på dansk. Turen begynder

ved Tine-springvandet på torvet, går blandt andet forbi huse, hvor digteren Theodor Storm har haft sit virke og slutter ved Husum Slot.

Parallelt hermed planlægges en maritim byvandring, der lægger vægt på Husums udvikling som Nordsø-havneby.

En tredje hedder kvindeveje, og handler om kvinder, der har haft en bemærkelsesværdig karriere i netop Husum.

Endelig er der tanker om at lave noget, der har kvægmarkederne såvel som byens kirkegårde som tema.

Rundturene den 20. april er gratis, men frivillige bidrag er velkomne.

De begynder klokken 14:30.

Historisk årsmøde med to foredrag om Danevirke



20. APRIL

Lørdag den 20. april kl. 13 samles Historisk Samfund for Sønderjylland til årsmøde på Dansk Centralbibliotek for Sydslesvig, i den Blå Sal.

Årsmødet indledes med et dobbeltforedrag om Danevirke ved museumsinspektør Frauke Witte, Museum Sønderjylland – Arkæologi Haderslev og museumsleder Lars-Erik Bethge, Danevirke Museum.

Frauke Witte vil fortælle om resultaterne af de senere års store udgravninger ved Danevirke, som hun sammen med en repræsentant fra Archäologisches Landesamt Schleswig-Holstein har stået i spidsen for. De har

bl.a. ført til en ny datering af det ældste voldanlæg og ny viden om porten gennem Danevirke. Lars-Erik Bethge vil berette om, hvorledes Danevirke er blevet brugt – og misbrugt – til fremme af historiepolitiske og politiske formål, men også om et dansk-tysk samspil om at sikre bevaringen af et af Danmarks-historiens største erindringssteder. Bethge har behandlet dette tema i bogen Danevirke. Nationalisme, nazisme og dansk-tysk forsoning, der udkom sidste år. Alle er velkomne til at høre foredragene. Efter kaffebordet er der generalforsamling for medlemmerne af Historisk Samfund.

For deltagere nordfra arrangeres der buskørsel fra den store parkeringsplads ved grænsen i Kruså med mødetid kl. 12:15 og afgang kl. 12:30. Bussen holder på Skibbroen i Flensborg, hvorfra der er en kort vej gennem Oluf Samson Gang til Centralbiblioteket. Bussen går tilbage kl. 16:30. Transporten er gratis, men tilmelding er nødvendig til Historisk Samfunds kontor senest mandag den 15. april kl. 10, helst via mail: hssdj@hssdj.dk, ellers på telefon +4574624683. Husk at angive antal pladser. Tilmelding er kun nødvendig for deltagere, der ønsker bustransport.



20. APRIL

Fokus på kreativitet: Kunststudstilling og workshops i Slesvig Roklub



ENGAGEMENT

I weekenderne fra lørdag den 6. april til den 3. maj stiller Slesvig Roklub skarpt på det kreative. Der er både en stor kunststudstilling og en række kreative workshops, der på forskellige måder giver inspiration til selv at arbejde med det kreative.

Initiativet kommer fra en gruppe af Slesvig Roklubs medlemmer. De kalder sig Roklub Kreativ, og foruden deres passion for roning har de tilføjes, at de arbejder med kreative ting. Det er netop det, man får en smags-

prøve på i weekenderne fra den 6. april til den 3. maj. I den periode udstiller ni af klubbens medlemmer malerier og andre kunstværker i lokalerne ved Louisenbad 6 i Slesvig. Nogle af dem kan endda købes og tages med hjem efter udstillingen.

Kunstværkerne spænder bredt, og giver på den måde et godt billede af den kreative bredde blandt klubbens medlemmer. Udstillingen blev åbnet med en fernisering lørdag den 6. april.

Workshops

Foruden udstillingen, lægger Slesvig Roklub også op til, at der gives kreativ inspiration til dem, der selv ønsker at prøve kræfter med nogle af de mange muligheder på det område. Således byder forløbet på en række workshops, der omfatter nogle af de mange facetter af kreativitet.

Søndag den 7. maj er der for eksempel eventyrlæsning og der arbejdes med filt.

Søndag den 14. maj er der spindekursus med rok og uld. De to workshops starter kl. 15:00. Søndag den 21. april holdes der to workshops. Kl. 12:00 henholdsvis kl. 16:00 er der skrivekursus og der læses højt fra et manuskript, som en af klubbens medlemmer selv har skrevet. Lørdag den 27. maj er der en workshop, der giver en smagsprøve på arbejdet med kalligrafi i fremstilling af plakater.

Roklub Kreativ

Gruppen bag projektet er alle medlemmer af Slesvig Roklub. De udgør gruppen Roklub Kreativ, og foruden det ovennævnte

projekt, tager de blandt andet på udflugt sammen. De har for eksempel været på Mikkelberg Kunstcenter. For nogle af dem står det kreative også centralt i arbejdslivet. En af dem har arbejdet med kalligrafi i fremstilling af plakater, en anden arbejder med oversættelse af bøger, hvilket har ført til at hun selv er begyndt at skrive. Netop denne kreative indflydelse kan man føle på.

Deltagelsen er gratis.



Robotworkshop for de unge

Lørdag den 13. april blev Flensborghus omdannet til en legeplads for robotentusiaster, da SdUs DEKK udvalg (Digital Elektronisk Kunst og Kultur) arrangerede en spændende workshopdag for børn og unge. Med fokus på LEGO-robotter og programmering, samledes 15 deltagere i alderen 10-16 år til en dag, hvor kreativiteten og teknologiens grænser blev udforsket.

Tid til fordybning

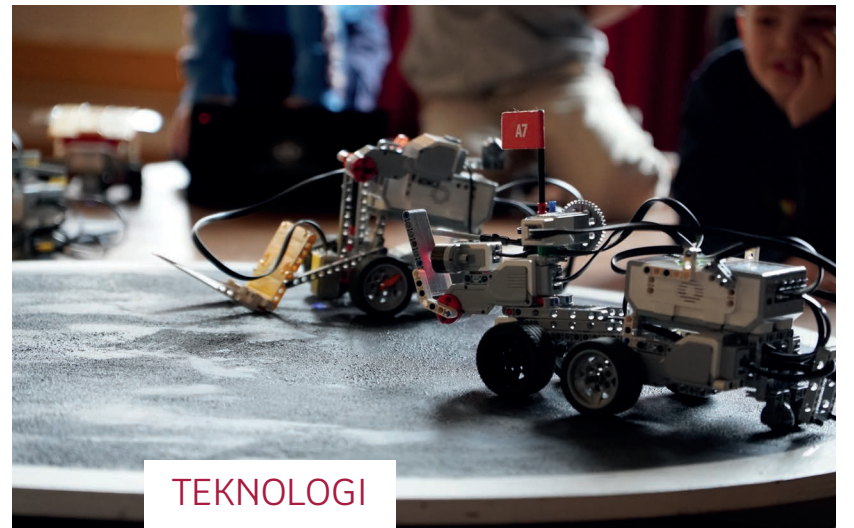
Workshoppen startede fra morgenstunden, hvor børnene gik i gang med at bygge fundamentet til robotterne. Her fik fantasien frit spil til at udforske robotternes potentiale. Nogle kastede sig over at konstruere en "ryd-op" robot, der kunne feje skidt op fra gulvet, mens andre eksperimenterede med at lære deres robotter at tegne

forskellige figurer. Man fandt også ud af, at robotterne kunne lære at undvige forhindringer, så der blev hurtigt lavet udfordrende baner, som robotterne kunne udforske.

Efter en velfortjent pause med middagsmad, var det tid til det mest ventede programpunkt: robot-sumobrydning. Børnene havde glædet sig til denne dyst, hvor de enten i hold eller individuelt skulle bygge robotter, der kunne kæmpe mod hinanden. Fra kamprotter med slagkræftige hamre til stabile konstruktioner, der forsøgte at skubbe modstanderne ud over kanten, var der mange forskellige strategier på spil. Da turneringen gik i gang, stod otte imponerende robotter klar til kamp, og salen var fyldt med jubel og begejstring, mens de små maskiner kæmpede mod hinanden.

Interesse for teknologi

I spidsen af workshoppen stod Hans Klysner fra Danmark, der var med til at vejlede og assistere deltagerne i løbet af dagen. Hans står bag hjemmesiden robotworkshop.dk og med sin ekspertise og entusiasme for robotteknologi, guidede han børnene gennem dagen og delte ud af sin viden om robotbygning og programmering. Hans var begejstret over den store interesse, som arrangementet vakte blandt deltagerne, og håber på, at lignende workshops kan være med til at stimulere børns nysgerrighed og interesse for teknologi og innovation. Dagen blev afsluttet med en velfortjent omgang pizza og strålende smil fra deltagerne, der havde fået en dag fyldt med sjov, læring og ikke mindst robotdyster.



TEKNOLOGI

Magiske dage på Tydal

Ugen efter påske stod på 100 procent magi, da SdU inviterede til fantasylejr. Årets tema var nemlig Harry Potter! 42 børn, ni ungeledere og tre lejrledere var mødt op på Tydal tirsdag morgen for at flyve ind i en uge med quidditch-turnering, tryllestave og magiske dyr.

T-shirts og tryllestave

Inden lejren fik deltagerne tilsendt et optagelsesbrev med alle vigtige informationer de havde brug for, for at flytte ind på Hogwarts. Børnene blev, på bedste Harry Potter maner, fordelt ud på de fire huse og startede med at lave de tilhørende t-shirts samt deres tryllestave.

Aktiviteter

Ugens program lignede en rigtig skoleuge på Hogwarts – der

blev afholdt en teater- og musikworkshop, hvor der blev produceret nogle magiske kortfilm, efterskolen Epos var på udvekslingsbesøg med fotoskydning og rollespil på programmet og DCBIB kom med bøger og andre små aktiviteter. Noget der absolut ikke måtte mangle, var selvfølgelig en rigtig quidditch-turnering med selvbyggede koste. Det var en stor succes og børnene havde det rigtig sjovt.

En rigtig skoleuge på Hogwarts indeholder også undervisning i flora og fauna. En af de bedste lærere kom derfor på besøg med de forskellige blomster og urter, så børnene kunne lave deres egen te blanding. Som et af de helt store, hvis ikke det største, highlight, kom der ugler på besøg. Under opsyn af deres

dyrepasser, var det muligt for børnene både at holde og røre ved disse flotte, magiske dyr.

Magisk afslutning

Hvad kunne være en bedre afslutning på en så spændende og lærerig uge end et natteløb, hvor Harry Potter har brug for hjælp til at kæmpe mod Lord Voldemort? Med alt det nye, de havde lært, og tryllestavene i hånden, lykkedes det børnene at hjælpe Harry Potter gennem en række udfordringer og opgaver.

Dette skulle fejres med en festaften, dans, sodavand, slik og hygge med de selvproducerede kortfilm. Både lejrateamet og børnene kørte trætte men virkelig glade hjem.



FANTASYLEJR

Når "de gamle" mødes - en solstrålehistorie



KAFFEKLUB

For fem år siden opstod ideen om en kaffeklub i Aktivitetshuset. De tre mindretalsildsjæle Kaj Andersen, Ulla Hadsund og Tinne Virgils havde da været på pension i et år og var klar til nye tiltag. I samarbejde med Aktivitetshusets medarbejdere enedes man om at tilbyde en kaffeklub for pensionister med hygge og snak en gang om måneden i vinterhalvåret. Hurtig blev man enig om at prøve og "Kajs Kaffeklub" var født. Konceptet er ganske enkelt. Én gang om måneden på en mandag fra kl. 10-12 dækkes der op i

Aktivitetshusets Mødested med kaffekrus, boller, marmelade og selvfølgelig mange kander kaffe. Maks. 30 personer kan være med, og de betaler 1 EUR for at deltage, og man skal huske at tilmelde sig - ingen tilmelding, ingen mad.

Den 30.9.2019 startede gruppen, og succesen blev tydelig fra første dag. Mindst 25 personer er samlet hver eneste gang, og efter de første møder fandt gruppen hurtigt ud af, at det kunne være spændende at få nogle oplæg, så de kunne lære nyt, diskutere og udvide hori-

sonten.

Kaj og Ruwen fortalte om Europeada, Lærke om SdUs internationale arbejde, Flemming fortalte om Internet-TV, Nikolaj om Oplev Sydslesvig, Tinne om Dansk Sundhedstjeneste, Stefan om sine første 100 dage i Berlin, Viggo om at være præst i Sydslesvig, Claus Jørn om Grænseforeningen, Anke om det nordiske, Mads om fodbold, Bernd om Seniorenbeirat, Mogens om mindretallet, Lina og Tove om Grønland og listen fortsætter med mange flere spændende emner. Oftest

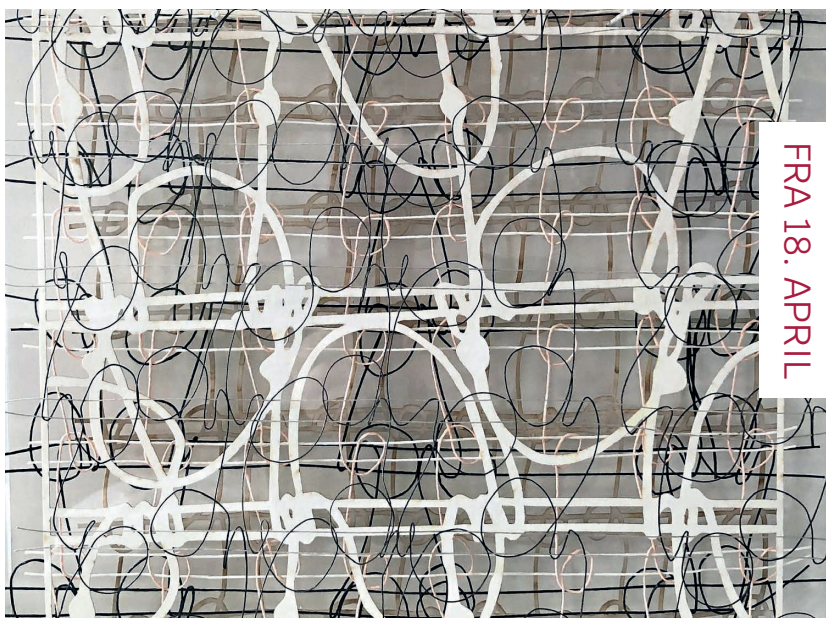
handler oplæggene enten om mindretallet eller om noget, der er relevant i forhold til omverdenen.

Hver eneste deltager i Kajs Kaffeklub har sin egen spændende historie at fortælle om mindretallet, sit liv, om noget, de har oplevet. Oftest er ansigterne kendte og smilende, mindretalsfolk, der mødes på øjenhøjde og føler sig hjemme. Stemningen er utrolig afslappet og hyggelig, deltagerne er nysgerrige, har mange spørgsmål, vil lære mere, diskutere og dele viden. Så når "de gamle"

mødes, er det spændende at lytte til. Mindretallets aktuelle udfordringer tages op, livet generelt og alt med en vis ro hos de mennesker, der har oplevet mangt og meget, og som nu har tid til at nyde en kop kaffe, sludre med andre og lytte.

Kajs Kaffeklub mødes igen den 29.4.2024 kl. 10-12 og man kan tilmelde sig på akti@sdu.de eller tlf. 0461 150140. Atter med et spændende oplæg, denne gang ved Lars Erik Bethge, museumsleder på Danevirke.

Riimfaxe Tidsbillede: Udstilling åbner den 18. april



FRA 18. APRIL

Sydslesvigs danske Kunstforening inviterer til udstillingsåbning af "Riimfaxe - Tidsbillede". Åbningen finder sted torsdag den 18. april kl. 19:00 på Flensborg Bibliotek.

Riimfaxe er en Kunstnersammenslutning - følgende medlemmer udstiller i Flensborg: Lotte Agger, Anne Bjørn, Jens Chr. Jensen, Matthias Oppermann, Ole Akhøj, Steen Ras-

mussen, Tine Hind, Pia Skogberg og Lars Waldemar. Deres arbejde omfatter forskellige medier som for eksempel fotografi, grafik, maleri, skulptur og installationer.

Riimfaxe blev grundlagt i 1969 af en gruppe kunstnere fra Fyn, der ønskede at skabe et kunstnerfællesskab med både danske og udenlandske kunstnere. Kunstnerne har i deres egen

individualitet en fælles passion for materiale, taktilitet og æstetik.

Riimfaxes medlemmer inspirerer hinanden i deres forskellige kunstneriske formsprog og skaber gennem dialog udstillinger, der afspejler åbenhed og autenticitet.

Værkerne udtrykker et fælles udsagn om tid, vedholdenhed og håndværksmæssig ekspertise.

Man kan høre mere om sammenslutningens filosofi ved åbningen. En del af kunstnerne vil nemlig være til stede, og de giver en introduktion til udstillingen i form af en rundgang.

Åbningen byder desuden på musikalsk underholdning ved Nikolai Lengefeldt, og Sydslesvigs danske Kunstforening, der er vært, byder på et lille trakte-ment.

Efter åbningen kan udstillingen ses fra den 19. april til og med den 16. maj. Åbningstiderne er mandag til fredag 11:00 - 17:00 og lørdag 11:00 - 14:00.

Musik for børn og voksne 27. april



27. APRIL

Lørdag den 27. april klokken 16:00 spiller Babulja i eller uden for Hatsted Forsamlingshus.

Babulja spiller klezmer-balkan-inspireret musik, og er kendt for at kunne få børn og voksne til at synge med, danse klappe og i øvrigt have det skideskægt.

Arrangementet er kun åbent for SSF-medlemmer. Familier får en fin rabat på entreen, så man

har råd til at være med, også hvis man har mange børn.

Se mere på Sydvests Webpage - zap QR'en her.



Fynsk Cantilena Kor på besøg i Sydslesvig



GENSYNSGLÆDE

Fra den 9. til 12. maj er Fynsk Cantilena Kor på koncertrejse i Sydslesvig, hvor et af korets medlemmer har arbejdet i flere år. Niels Ebbe Huus, der fra 1988 til 2003 var præst i Valsbøl, er nemlig med i koret.

Han har givet koret tilsagn om at ville fortælle om mindretallet, forholdet til flertalsbefolkningen og den manglende viden om mindretallet, når koret er på besøg i Sydslesvig.

Turen indeholder også en række koncertophold. Således er

der koncert i Egernførde Danske Kirke den 10. maj. Koncerten starter kl. 15:00. Dagen efter, det vil sige den 11. maj, giver koret også en koncert i Helligåndskirken i Flensborg. Den starter kl. 11:00. Senere på dagen er der desuden en lille koncert i Christian Lassens Minde Museum. Den starter kl. 15:30. Den 12. maj deltager koret også i gudstjenesten i Ansgar Kirken i Flensborg. Gudstjenesten starter kl. 10:00.

Fynsk Cantilena Kor holder til

i Fredens Kirke, Odense, hver tirsdag kl. 19:15-21:45. Der er sopran 1 og 2, alt 1 og 2, tenor 1 og 2 og bas. Koret består af lidt mere end 30 sangere, 25 af dem tager med på korrejsen til Sydslesvig. Koret dirigeres af organist Claus Ladekjær Wilson. Tidligere har koret været på rejser til Norge og Island mm.

Koret synger meget alsidigt verdslig og kirkelig musik. På rejsen til Sydslesvig synger koret blandt andet danske sange af Carl Nielsen herunder Helge Rodes "Så bittert var mit hjerte", komponeret og forfattet efter Genforeningen 1920. Desuden andre danske sange „Den blå anemone“, „Kom maj du søde milde“, „Abendlied“ og „Mendelssohn-Bartholdy: Abschied vom Walde“.

Der er gratis adgang til alle koncerterne.

Koret glæder sig til mødet med det danske mindretal i Sydslesvig, udtaler Niels Ebbe Huus.

Forårskoncert i Frederiksstad



20. APRIL

Under ledelse af Lisa Balle og Bente Stenger spiller Bakkelandets Kor og Ejderstedkoret lørdag den 20. april kl. 17:00 i Menonitterkirken i Frederiksstad. Ejderstedkoret er vært for en fælles øvedag i Frederiksstad, når Bakkelandets Kor fra Sydfyn besøger Sydslesvig. Sangerne glæder sig til at mødes og synge musik af bl.a. Franz Schubert, Carl Nielsen, Søs Fenger og Sebastian. Det er

første gang, de to kor mødes i et samarbejde. Ved koncerten synger de både hver for sig og naturligvis sammen, når frugten af dagens fælles prøvearbejde præsenteres.

Alle er hjerteligt velkomne til en times koncert i en smuk ramme. Der er fri entré.

Billedet er fra Ejderstedkorets optræden ved et 60+ arrangement i 2019.

Generalforsamling i SSW Bredsted-Nørregøs Herred



26. APRIL

SSW Bredsted-Nørregøs Herred inviterer til generalforsamling, der holdes den 26. april kl. 17:00 i foreningslokalet på Bredsted Danske Skole.

Dagsordenen indeholder et blik tilbage på borgmestervalget i Bredsted, som blev afholdt i marts. Desuden er der besøg fra kredsgrupperne og der vil der blive redegjort for den kommende tids politiske initiativer

indenfor distriktets arbejde.

Alle medlemmer af SSW Bredsted-Nørregøs Herred har stemmeret. Gæster er velkomne. Der serveres drikkevarer og en lille bid mad.

På billedet, der er taget af SSW Bredsted-Nørregøs Herred, ses bestyrelsen: Henry Bohm (tv), Marlene Christiansen, Frank Ketelsen (th).

Det Humanitære Udvalg på Rude Strand Seniorhøjskole

Af Birgit Messerschmidt, formand for Humanitært Udvalg

For 31 sydslesvigske seniorer blev det i sidste uge til et givtigt og inspirerende ophold på Rude Strand Seniorhøjskole.

Kursuslederne Louise Brandstrup og Søren Jensen samt forstanderparret Helle og Carsten Holvad fandt de rette ord ved morgensamlingerne, som gav anledning til megen latter, eftertænksomhed og mange gode samtaler med medkursister til resten af dagen.

Foredragsholderne, som højskolen havde inviteret til kurset, sørgede for et bredt spektrum af spændende foredrag, lige fra Me-Too-bølgen til højskolesangbogens værdifulde beskrivelser af det væsentlige for os mennesker, demokratiets fødsel set igennem et æble, og om "Erindringer", kan vi stole på det, vi husker?



Komponisten Erik Sommer kom og sang med kursisterne, og fortalte om de sange, der blev sunget den formiddag. Digteren Iben Krogsdal tog os med i hendes salmedigterunivers og fortalte om arbejdet med at forfatte nye salmer. Psykologen Helen Eriksen holdt et meget humorfyldt foredrag, hvor hun gav os et tydeligt billede af,

hvad vi sammen og hver især kan gøre for at få mere energi i livet. Jacob Hogrebe, der dannede orkesteret De Splittergale i 1990, kom en aften og fortalte om, hvordan fordomme om psykisk sårbarhed nedbrydes med forestillinger af gamle gøgler- og gårdsangertraditioner.

En udflugt til Moesgård, hvor udstillingen gav mulighed for at opleve guidede ture omkring "Egypten- besat af livet", "Mumier og Kvinder i oldtiden", var en dejlig afveksling i forløbet af dagene på højskolen.

Der var forkælelse med lækker mad, imødekommen- og hjælpsomhed fra alle på højskolen der gjorde, at man befandt sig godt tilpas lige fra første stund. Opholdet og fællesskabet på højskolen blev igen til en uforglemmelig oplevelse, hvor man fyldtes med masser af vitaminer til hjerte og hjerne.

Guidet tur i Jardelund Mose samt oplæg



20. APRIL

SSW Skovlund-Valsbøl inviterer til en tur i Jardelund Mose, hvor Leif Sönnichsen guider rundt på en tur (ca. 2 km) og fortæller om mosen. Derefter går turen til Valsbøl, hvor Arno Asmus, over en lille bid mad, fortæller om vandforholdene og vandfyld-

ningen i mosen. Turen finder sted den 20. april, mødetid er kl. 9:30, mødested er Dorfgemeinschaftshaus Valsbøl.

Tilmelding sker til Heide Brodda på telefon (0175 3620052) eller via email (heide.brodda@ssw.de).



HUMANITÆRT UDVALG

Jan og Janus: Swingende morgenjazz på Flensborghus



28. APRIL

Når Duo Utrolig! går på scenen den 28. april, er der lagt i ovnen til en varm og skøn oplevelse. Med stor musikalitet og livserfaring er der masser af gode fortællinger på vej, når Jan Harbeck og Janus Templeton optræder og sammen med publikum skaber en helt særlig og intim stemning! Med fokus på den gode melodi, samspil, energi og kærlighed er musikken nærværende, velsvingende, intens og farlig. Igennem det kraftfulde samspil er der plads til spontanitet og humor, og de erfarne herrer Jan og Janus kaster sig ind i musikken med alt, hvad de rummer! Duo'en optræder med saxofon, kontrabas, trommer og sang, og

de spiller akustisk. De kommer meget tæt på publikummet, så der bliver en intim jazzatmosfære. Der serveres gratis kaffe/te og croissanter!

Billetter:

Good Morning Jazz med Duo Utrolig! spilles søndag den 28. april kl. 11:00 på Flensborghus. Koncerten er arrangeret af SSF og SdU. Billetter fås her: www.ssf-billetten.de, tlf. +49 461 14408125, SSFs sekretariater (<https://syfo.de/regional>), Aktivitetshuset, Norderstr. 49, Flensburg, sh:z Ticketcenter, Nikolaistr. 7, Flensburg, Reisebüro Peelwatt, Marie-Curie-Ring 39, Flensburg og ved indgangen.

Miljø: Kommunalt drama på scenen i Flensburg



29. APRIL

Den 29. april spilles et drama om klimakamp, papirarbejde og vold på Stadttheater i Flensburg. Der er klimaage i en lille kommune, og alle medarbejderne er klar! Men den klima-depressive folkeskolelærer Elin kan næsten ikke holde angsten tilbage, når hun skal undervise børnene i emnet. Klimaoptimisten Andreas er til gengæld topmotiveret for at starte i Miljøforvaltningen, hvor han skal tilse byggeriet af en ny stor industrihavn, der dog lige kræver, at de fælder byens sidste stykke skov. Her starter en medrivende, skæv og uforudsigelig historie, som tager en vild, provokerende og magisk drejning under klimaagen, der ender som ingen havde forudset! Den kontroversielle instruktør Viktor Tjerneld, der stod bag

Spejlmændene, har skrevet At lære at dø til alle, der føler sig lammet af mediernes billeder af hedebløgeflammer, tørke, de høje energipriser og politikernes fine taler, men for langsomme handling. Forestillingen er fra 15 år og op. Der er gratis adgang for elever og skoleklasser. De skal tilmelde sig til Nina Lemcke - (nina@syfo.de) Forestillingen "At lære at dø" spilles mandag den 29. april kl. 19:30 i Stadttheater i Flensburg. Arrangør er Sydslesvigsk Forening (SSF) og billetter fås her: www.ssf-billetten.de, tlf. +49 461 14408125, SSFs sekretariater (<https://syfo.de/regional>), Aktivitetshuset, Norderstr. 49, Flensburg, sh:z Ticketcenter, Nikolaistr. 7, Flensburg, Reisebüro Peelwatt, Marie-Curie-Ring 39, Flensburg og ved indgangen.

Møde i Det sydslesvigske Forum

ved Sydslesvigsk Forening

Invitation og program

Tirsdag den 23. april 2024 kl. 18.30 på Flensborghus

1. Det danske arbejde lokalt. Orientering med udgangspunkt i de danske sekretariater i Gottorp og Sydtønder.
2. På vej til Europeada. Orientering om mindretallets fodboldfest, der blandt andet spilles på den sydslesvigske hjemmebane.
3. Åbent for emneforslag. Alle er velkomne til at komme med forslag til, hvad der skal tages op i Det sydslesvigske Forum.

Mødet starter med et traktement. Selve programmet starter kl. 19.00.

Med henblik på bestilling af mad, beder SSF om tilmelding (kerrin@syfo.de), men mødet er åbent for alle. Det vil sige, at man godt kan deltage uden tilmelding.



Sydslesvigsk Forening

Sydslesvigsk Forening er det danske mindretals folkelige og kulturelle hovedorganisation. Foreningens formål er at udbrede og pleje det danske sprog, at værne om og fremme dansk og nordisk kultur, at drive folkeligt dansk arbejde i Sydslesvig samt at varetage mindretallets overordnede interesser.

www.syfo.de

Sydslesvigske Helene Frank vinder X-Factor: Mindretallet ønsker tillykke

"Helene Frank, du kom hertil fra det danske mindretal i Tyskland. Du viste et lillebitte kim til noget, som viste sig at kunne blive foldet ud til en decideret juvel, som du har vist show efter show og musikalsk optræden efter musikalsk optræden. For det er virkelig musik, du er trådt ind på den her scene med og befinder dig bedst i!" Sådan lød det fra Simon Kvamm, da han lykønskede Helene Frank efter hun fredag den 5. april vandt den danske udgave af X-Factor.

Helene Frank, der overbeviste med sangen "Verden findes", er opvokset i nærheden af Egernførde i Sydslesvig. Hun gik på Risby Danske-Skole og Jes Kruse-Skolen, og hun har taget sin studentereksamen på A.P. Møller Skolen i Slesvig. Ikke mindst derfor sad hele Sydslesvig klistret til skærmen, da Helene fredag aften igen imponerede både dommerne og seerne. Og glæden blandt medlemmerne af det danske mindretal var til at

(Foto: X-Factor, TV2)

VELFORTJENT



tage og føle på:

- Vi er så stolte. Hun var helt klart den bedste, og så fik hun sat mindretallet og Sydslesvig på landkortet i den bedste sendetid. Tak for det, lød det fra SSFs formand Gitte Hougaard-Werner efter finalen. Helene Frank havde under hele udsendelsen og i interviews i forbindelse med X-Factor altid fortalt om hendes opvækst som del af det danske mindretal. - Jeg er stolt over at være fra

mindretallet. Og jeg er stolt over at være X-Factor-vinder og fra mindretallet, understregede hun efter hun med omkring 70 procent af stemmerne havde vundet finalen. Efter studentereksamen i Slesvig, blev Helene Frank uddannet lærer fra UC SYD i Haderslev, hvor hun også bor i dag med sin kæreste. Til daglig arbejder hun som lærer på Frøslev Efterskole, hvor hun også selv har været elev.

Kursustilbud: Pressearbejde og hvordan forholder man sig til racisme

Dansk-Frisisk Kommunalpolitisk Forening inviterer til to kurser. Tirsdag den 23. april, kl. 18-21 handler det på Husumhus om "Presse- og offentlighedsarbejde - social media basics". Instruktørerne Per Dittrich (SSW-pressechef) og Benjamin Springstrow (social media-medarbejder) fortæller om, hvad skal der til for at fylde avisspalterne? Hvordan kan man som gruppens eller bestyrelsens presseansvarlig være sikker på, at ens tekst finder opmærksomhed både hos journalisterne, ude i avisredaktionen og "medieforbrugerne"? Instruktøren videregiver sine

erfaringer og hvordan disse opgaver tackles på succesrig vis. Andet kursus står under overskriften "Det politiske budskab og hvordan forholder jeg mig til racisme". Det holdes lørdag den 27. april kl. 10:00-15:00 på Jaruplund Højskole. Instruktør Karin Haug spørger i den forbindelse om, hvorvidt man formulerer sine meninger, eller formulerer man meningsløse meninger? Lige som hun spørger ind til, om man sender alt for mange e-mails for at indgå én aftale, og hvordan man forholder sig til racisme og populisme i samfundet? Hun giver i den forbindelse strategier til at modstå de højre-

tre slagord. Der analyseres populistiske positioner og der vises, hvordan man kæmper for solidariske alternativer i stedet for racisme og polarisering. Kurset foregår på tysk. Tilmelding senest den 20. april via e-mail (keno.jaspers@ssw.de).



Nordisk stjernedrys på Flensborghus



KONCERT

Fredag aften blev Flensborghus fortryllet af to musikalske nordiske stjerner, der tog publikum med på en rejse gennem Islands barske kyster og Færøernes stolte bakker, hvor smuk melankoli og gode melodier blev smeltet sammen. Med en næsten fyldt sal var spændingen tydelig i luften, mens det færøske band Marius Ziska og den islandske indie-folk-sangskriver Axel Flóvent gjorde klar til

at indtage scenen.

Islandsk opvarmning

Aftenen blev indledt af den islandske indie-folk-sanger og sangskriver, Axel Flóvent. Den unge musiker har længe tiltrukket international opmærksomhed med sit unikke lydunivers, og denne aften var ingen undtagelse. Akkompagneret af en akustisk guitar formåede Axel at fange publikum med sine

inderlige og melankolske sange. Selv uden sit sædvanlige band formåede han at levere en præstation, der indfangede den nordiske ærlighed og dybde på imponerende vis.

Færøsk magi på Scenen

Aftenens højdepunkt kom med Marius Ziska fra Færøerne, der gennem årene har opnået international anerkendelse som en af nordens mest enestående

og originale kunstnere. Med sig havde han sit velspillende band og sange fra sit fjerde album, "RÚM", udgivet i 2023. Publikum blev mødt af et energisk band, der spillede i perfekt harmoni, og midtvejs i koncerten blev Axel Flóvent inviteret tilbage på scenen, hvor de to musikere sammen leverede en uforglemmelig optræden. Dagen før havde bandet optrådt på VEGA i København, og denne aften på

Flensborghus var sidste stop på deres turné, før de skulle vende tilbage til Færøerne næste dag. Det virkede som om bandet spillede med en ekstra intensitet og glæde, og de fik også publikum til at synge med på udvalgte sange.

Med deres unikke stemmer og musikalske talent formåede Marius Ziska og Axel Flóvent at efterlade et dybt indtryk på publikum denne aften.

Gården Festival 2024 - årets plakat er klar



lomfro (DK)

Gården Festival, der har markeret sig som et af mindretallets mest populære musikalske arrangementer, vender tilbage for tredje gang på Tydal Gård fra den 31. maj til 1. juni 2024. Med et imponerende line-up, der byder på regionale og danske bands, lover festivalen endnu engang en uforglemmelig oplevelse.

Fra lokale talenter til danske favoritter

På Gården Festival begynder musikprogrammet i år den 1. juni, og igen byder festivalen på en imponerende blanding af bands, hver med deres unikke lydunivers. Mød de forskellige bands her:

lomfro (DK) Med sin evne til at omsætte livets mest intense

øjeblikke til musikalske perler, skaber lomfro et nærværende popunivers. Hendes sange, der spænder fra klimaangst til kærlighedskvaler, forener forskellige genrer og lover en fængslende lydoplevelse.

Caius (DK) bringer en unik fusion af Storbritanniens klubbeats og Ibizas sommerlige house lyd. Hans imponerende CV inkluderer optrædener på Roskilde Festival og udgivelser på anerkendte pladeselskaber. Caius lover et stærkt konceptuelt live-show, der vil fange publikum fra første beat.

Den københavnske duo **The Preachers (DK)** leverer en energisk omgang garagerock, der vil sætte gang i ethvert fest-



Caius (DK)

publikum. Deres knivskarpe riffs og fokuserede energi garanterer en koncertoplevelse, der vil efterlade et varigt indtryk.

Illusionary fra Flensborg kommer med deres unikke avant-pop lyd. Inspireret af kunstnere som Billie Eilish og Polyphia skaber duoen en musikalsk atmosfære, der er både fortryllende og dragende.

NorderPopChor Traditionen tro vil lørdagens musikprogram blive indledt med en koncert fra det flensborgske kor NorderPopChor. Under ledelse af Leon Mancilla vil koret bringe fællessang og god stemning til festivalen med deres store repertoire af sange.

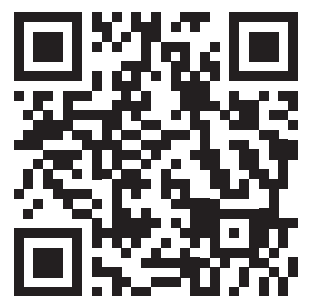
MAYA (DJ) Lørdagens musikprogram slutter af med et brag af en fest, hvor MAYA vil spinne plader og få hele festivalpladsen til at danse. Hendes eklektiske blanding af hiphop, breakbeats, funk og elektronisk musik lover at afslutte festivalen med stil.

Ekstra opvarmingsdag

En helt ny tilføjelse til årets festival er den ekstra "warm-up" dag, som finder sted fredag den 31. maj, altså dagen før musikprogrammet. Her vil gæsterne kunne opleve fest, hygge, talks, workshops, kunst, fællesspining og DJ's som sætter den perfekte stemning inden den officielle start lørdag den 1. juni.

Billetter og praktiske detaljer
Billetter til Gården Festival 2024

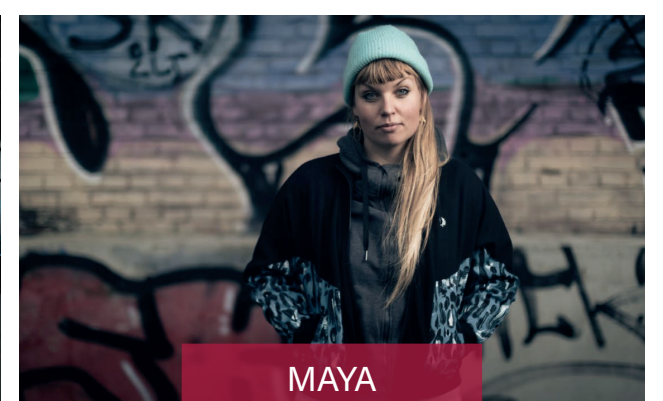
kan købes på via QR-koden. Ungdomsbilletter (til og med 26 år) koster 15 euro, mens voksenbilletter (27+) koster 20 euro, og billetten gælder til begge dage. Læs mere om festivalen og find praktiske informationer på www.sdu.de/promo/gaarden-festival-2024 hvor plakaten også kan ses.



Illusionary



NorderPopChor



MAYA