

PROTOKOL fra

(6/2022)

**SSFs hovedstyrelsesmøde på A.P. Møller Skolen**

**Mandag den 21.11.2022, kl. 18.30**

Delegerede: Andrea Holste, André Lambertsen, Annemarie Erichsen, Gitte Hougaard-Werner, Jørn Fischer, Karsten Weber, Kirsten Futtrup, Kirsten Vognsen Weiss, Lars Nielsen, Margret Mannes, Matthias Runge, Nadine Baumann-Petersen, Niels-Jørgen Hansen, Steen Schröder, Tanja Bethge, Uwe Prühs, Viggo Jacobsen

Andre: Anne Christiansen, Birgit Teloy, Birgit Messerschmidt, Erik Fredens, Dorthe Weis Salchow, Gerd Pickardt, Jens A. Christiansen, Jens Sören Jess, Kay von Eitzen, Kim Andersen, Lars Erik Bethge, Manuela Degen, Marike Hoop, Michael Oetzmann, Nina Lemcke, Peter Hansen, Rasmus Meyer, Tine Andresen, Pressen (Mathilde Hougaard Boesen)

Afbud: Anita Börner, Anne Mette Jensen, Daniela Caspersen, Ilwe Boysen, Jörgen Jensen Hahn, Lars Petersen, Lars Thomsen, Tim Frogier de Ponlevoy, Ulf Born

Protokol: Optaget, JAC/nkn

**Dagsorden:**

1. Spørgetid for medlemmer af foreningen, jf. vedtægternes § 12, stk. 8.
2. Mødet åbnes – beslutningsdygtighed § 4 stk. 4.
3. Valg af dirigent.
4. Godkendelse af protokollen fra den 13. september 2022.
5. Fastlæggelse af den endelige dagsorden.
6. Formandens beretning.
7. Beretninger:  
Danevirke Museum  
Humanitært Udvalg  
Billedsamlingsudvalget.
8. Amtskonsulenternes indberetning.
9. Eventuelt.
10. Lukket møde.

Formanden åbner mødet.

**1. Spørgetid for medlemmer af foreningen, jf. vedtægternes § 12, stk. 8**

Ingen spørgsmål.

## **2. Mødet åbnes- beslutningsdygtighed § 4 stk. 4**

Der er 16 delegerede til stede, derved er hovedstyrelsen beslutningsdygtig.

## **3. Valg af dirigent**

FU foreslår Kirsten Vognsen Weiss. Hun takker for valget.

## **4. Godkendelse af protokollen fra den 13. september 2022**

Dirigenten spørger, om der er bemærkninger til protokollen. Det er ikke tilfældet, således er den godkendt.

## **5. Fastlæggelse af den endelige dagsorden**

Dirigenten spørger, om der er bemærkninger til dagsordenen. Det er der ikke.

## **6. Formandens beretning**

### **Kære alle**

Det er kun 9 dage siden vi var til vores årlige landsmøde, som i år blev afholdt i Husum. Jeg vil gerne takke for en fin dag med gode dialoger, hilsner, sang, hyggesnak og gode beretninger.

I Kontakt torsdag den 17.11. har I kunnet se fine situationsbilleder og læse om mødet. Tak til Rasmus og Tim for de gode indtryk.

I fællesskab blev vi enige om, at SSF for vores vedkommende dropper strukturdebatten – dog fortsætter vi selvfølgelig det gode samarbejde med de øvrige foreninger og institutioner, dog uden at spille yderligere resurser på en debat, der i vores øjne ikke fører til noget. Dette agter jeg at meddele Samrådet ved det kommende møde den 5. december.

De faste udvalg afholdt ligeledes deres beretninger. Knud Ramm Mikkelsen holdt sin sidste beretning for kulturudvalget, idet han og Lisser efter over 40 års frivillig indsats for SSF og mindretallet har valgt at flytte hjem til Danmark. Matthias Runge blev senere valgt som ny formand for udvalget. Hjertelig tillykke med opgaven og velkommen i Hovedstyrelsen. Det nye årsmødemotto med fokus på frivilligheden blev præsenteret og lyder således: "Frivillig – Fordi jeg ikke kan lade være!" Et fremragende motto, som sikkert vil føre til gode debatter og taler.

Et stort punkt på dagsordenen var vedtægtsændringerne. Eftersom vi her i hovedstyrelsen og lokalt har brugt meget tid på at debattere, tilpasse og rette til, var der stort flertal for godkendelse af vedtægtsændringerne, hvilket samtidig gjorde amt Sydvest til en realitet. En særlig tak til organisationsudvalget for godt forarbejde.

Sydslesvigprisen 2022 gik til Heimke Hansen fra Horstedt. Også herfra hjertelig tillykke med den velfortjente hæder.

Landsmødet bød også på en del valg. Først blev både 1. næstformand og 1. bisidder genvalgt – og dermed fortsætter Kirsten og Kirsten. Hjertelig tillykke til jer – men i særdeleshed også til os andre.

Ved et kampvalg blev Sven Nielsen ny 1. suppleant i FU og afløste dermed Lars Nielsen. Herfra endnu engang tillykke til Sven og tak til Lars. Sonja Wulff blev genvalgt som 2. suppleant.

Som nævnt fik kulturudvalget ny formand med Matthias Runge og tilmed et nyt medlem, Wienke Reimer. Der var rift om pladserne i både kultur – og teater og koncertudvalget. Ikke alle blev valgt ind, men sådan er det med valg. Det hindrer dog ikke udvalgene i at invitere interesserede til udvalgs møderne.

Vi oplevede, at valgsedlerne til udvalgsmedlemmerne ikke var optimale, så dem tager vi op til revurdering og optimering frem til næste valg i 2024.

Jeg ønsker alle udvalgsmedlemmer tillykke og god vind for det spændende udvalgsarbejde. I forhold til hovedstyrelsen blev vedtægterne suppleret med muligheden for, at ikke kun formanden kan repræsentere udvalget, denne kan også sende en stedfortræder, alt efter behov.

Vi kan alle desuden glæde os til Løveløbet i september og Europeada i 2024. Begge arrangementer gennemføres i samarbejde med SdU. Sidstnævnte også med Friserne, Sinti og Roma og det tyske mindretal i Danmark.

Under Eventuelt præsenterede SSF Flensborg By en ny video, som de har fremstillet med stor kreativitet og som opfordring til medlemmerne om at komme med gode ideer til kommende arrangementer og nye tiltag. Den kan ses og deles på de sociale medier.

Jeg ser frem til et nyt og givtigt arbejdsår 2023 med masser af spændende tiltag, gode traditioner og dejlige oplevelser rundt om vores danske sprog og kultur.

Jeg ønsker endnu engang alle gen- og nyvalgte hjertelig tillykke, og vil ellers henvise til min skriftlige og mundtlige beretning.

Afslutningsvis vil jeg gerne gentage min tak til jer alle, særligt også til vores ansatte, og bede jer om at viderebringe en tak til alle de frivillige, til bestyrelsesmedlemmer og ildsjæle i Sydslesvig.

Kære alle, det skal være ordene for i aften – og den sidste formandsberetning i 2022.

Tilbage er der kun at ønske jer alle en rigtig dejlig juletid og når tid er nogle stemnings- og fredfyldte juledage og et godt nytår.

Uwe Prühs, teater- og koncertudvalget kommenterer, at han under landsmødet havde under punktet "Eventuelt" foreslået en suppleant. Han var godt klar over, at man under det punkt ikke kan foreslå nogen, men det gik sent op for ham i forløbet, hvilken konsekvens det egentlig havde, når man vælger både udvalgsmedlemmer og suppleanter ad hoc.

Og når man så pga. tid fremtrækker punktet "Eventuelt", at man så har lukket for nogle nye tiltag, som man måske ikke havde forudset. Derfor vil han foreslå fremover, at man ikke tager alt under en kam. Nu var vi heldige, for Liselotte var det uheldig, da hun gerne ville være aktiv, men det er demokrati.

Men hun var interesseret i at være suppleant, men det var der så ikke mulighed for. Hvis man først vælger udvalgenes medlemmer og afventer og så vælger suppleanter, så er der mulighed for også at foreslå personer, der ikke var blevet valgt ind i udvalget.

Nu er vi heldige, at vi har en suppleant, men kulturudvalget har ingen suppleant, og det kunne være fornuftigt at have en suppleant der. Flere er oppe i en alder, der kan gøre, at man ufrivillig udtræder et udvalg, så er det rart at have en suppleant.

Han synes det for let at sige, man bare kan invitere en person ind i et udvalg, man kan også invitere suppleanter ind. Hvis man først begynder at invitere, hvor skal man så begynde og hvor slutte. Det er et dilemma. Han ønsker i hvert fald frem over en bevidsthed om, at ikke alle valgene kan være under en kam.

Formanden takker for input og siger, at det er taget med til efterretning, som nævnt tidligere.

## **7. Beretninger:**

### **Danevirke Museum ved Lars Erik Bethge (viser PowerPoint)**

Det, vi lagde ud med i efteråret i sidste år var, at vi får bygget et nyt museum af Lundgaard & Tranberg. Det blev klart i november 2021, og det blev startskuddet. Siden marts 2022 holder vi til i containerne, som jeg håber, alle har set allerede. Der åbnede vi i marts måned, og så i marts-april er bygningerne blevet revet ned.

Årene 2021-2022 var ikke så dårlige, som man kunne frygte, de blev. Vi vidste ikke, hvad det ville betyde at flytte over i containeren. Men nu har vi overstået næsten det hele år der, og det vi kan se er, at besøgstallene er bedre end i 2021. Det er ikke noget at undre sig over, der var stor usikkerhed på begge sider af grænsen. Besøgstallene i år er næsten oppe på niveauet af 2019, før al corona, så vi er tilfredse. Besøgsgrupperne er dog mindre i containeren. Dvs. busselskaber osv. er lidt forsigtige. Men alt i alt er vi tilfredse.

At det så økonomisk er noget helt andet alligevel, end de år vi ellers sammenligner det med, hænger sammen med, at vi ikke kan tage den samme entré i containerne med 70kvm, som vi kunne med 350 kvm i den gamle bygning. Vi har sat prisen ned til 2 € og gruppeprisen ned til 1€, det vises så i økonomien.

Udstillinger i 2021 og 2022: i efteråret havde vi en udstilling i landdagen i Kiel, den var blevet udskudt. Den skulle egentlig finde sted i starten af 2020 som del af festlighederne i den sammenhæng. Det var landdagen, der havde ønsket sig at få en udstilling til Kiel, som vi lavede i fællesskab med det tyske mindretalsmuseum. Den har så endelig kunnet finde sted i efteråret 2021, og den skulle have været et ganske godt tilløbsstykke dernede.

Så har vi lavet en lille udstilling som afslutning på museumsåret på det gamle museum, hvor vi har vist genstande, som vi har fået forærede, og enkelte, som vi har fået til låns. De havde alle noget med de slesvigske krige at gøre, der var mange, der kom til os. Der er også mange tyskere, der kommer til os, fordi der ikke findes noget tilsvarende dansk-tysk museum om 1864 og 1848-50, så vi får faktisk en del indlån fra museer og privatpersoner, som vi så har valgt at udstille på denne måde. Vi har haft en lille særudstilling, som vi har lavet især for folk fra lokalområdet, hvor vi præsenterede udkastet af Lundgaard & Tranberg til det nye museum. Det har faktisk været meget velbesøgt. Der var mange fra Dannevirke, der kom til, og det, der var meget positivt og overraskende var, at der ikke var ét negativt ord om det. De kom næsten alle ind og sagde "wow".

Så har vi taget udstillingerne ned, som vi har haft indtil nu (se powerpoint). Mange ting, der var i mindretalsudstillingen, tilhørte Museum Sønderjylland. Det har været en blanding af ting, som Nis lånte eller fik, men en stor del stammer fra en samling, der hedder mindretalsliv på Museum Sønderjylland. Der har vi tilbageleveret det; det er opmagasineret i deres nye magasin i Rødekro under optimale betingelser, og vi har mulighed for at låne alt tilbage, vi vil have til en ny mindretalsudstilling. Men det har gjort det nemt. Grisen står i containeren og er en af de mest populære attraktioner, børnene er ellevilde med den, fordi den ikke længere står bag glas.

Vi har fået oprettet en egen udstilling særlig til containerne, så vi meget komprimeret kan fortælle historien om Dannevirke og så vidt vi kan se, fungerer det godt. Vi har også fået noget elektronik på, som vi har fået lånt af Archäologisches Landesamt.

Vi har etableret nogle faste rundvisninger i sidste år, der har været lidt efterspørgsel indtil nu, så nu tilbyder vi hver måned en tur i den arkæologiske park, en vandring fra Dannevirke til Hedeby og vi har haft en tur med geder på tilbud, den har været utrolig populær. Gederne er desværre flyttet til Danmark. Men nu har vi fået fat i nogle æsler. Til næste sæson starter vi med en større flok æsler. Derudover foregik der en lang række af besøg af forskellige grupper. Der kommer grupper, der er interesserede i verdensarv, følger den politiske planlægning, en del foreninger og mål for gruppeudflugter, fx fra Skanderborg. Nogle grupper, vi slet ikke har styr på, bl.a. motorcyklister, den danske Morgan-klub, studerende fra Bonn, der holdt midsommerfest hos os (selvom det er svensk, men de fik lov alligevel).

Skoletjenesten, og nu bliver det lidt vanskeligt, vi har et projekt kørende, der finansieres af Sydslesvigudvalget med en halv stilling til skoletjenesten. Der har vi udviklet et program, en tidsrejse gennem parken, som Maja Viereck har stået for siden starten af 2021. I 2021 havde vi lidt færre elever end sidste år, men vi har haft betydeligt flere klasser på tale i år. I sidste år kom der koloenorm store grupper på en gang, næsten dobbelt så store, som de var sidste år.

Den gode nyhed er, at Danmark og Tyskland fra næste år starter med den finansiering, som de har stillet i udsigt til det nye museum, og det gør det muligt for os at gøre skoletjenesten permanent med det, der svarer til en fuldtidsstilling i næste år, det er i meget glade for.

Til skoletjenesten har også hørt, at vi deltager i messer i Danmark, hvor vi gør reklame for museet. Det sker til dels sammen med Skoleforeningen, Grænseforeningen, og BDN eller det tyske mindretalsmuseum, delvist er vi også repræsenteret alene.

Arrangementer har vi også haft, men ikke så store, det er fra september 2021, vi klarede 1200 deltagere til en verdensarv fest, det er noget af det største, der har været indtil nu. Jeg vil påpege at amtskonsulenterne har været dygtige til at hjælpe os, når vi har nogle arrangementer, det vil jeg sige tak for.

I år har der været verdensarv-dag, som vi har holdt for første gang i juni måned, det finder sted i hele Tyskland. Vi har kombineret det med en rundvisning i udgravningerne, i alt havde vi i to dage næsten 1000 mennesker.

Og så har vi for første gang deltaget i arrangementer andre steder. Vi har været til stede på årsmødepladsen i Slesvig, vi har været ved markederne i Hedeby, til Dannewerk open-air, byralley i Slesvig, Tag der Archäologie, og som noget nyt er vi gået over til også at producere engelsk-sproget materiale. Vi kan mærke, der kommer flere og flere gæster, der ikke kan tysk eller dansk, fx hollændere. Vi har styrket vores formidlingsarbejde udadtil også ved at udgive en historisk bog (se powerpoint).

Projekter, begrænsede ting vi har lavet hen over det sidste års tid: vi har samarbejdet med Phänomenta om at udvikle et eksponat til udstillingen, som vi også bruger i containerne nu, hvor vi har mulighed for at løfte nogle geværkugler, og så kan man kigge under en klap, hvor meget de vejer. Det er det mest brugte på DaMu.

Så har vi styrket vores samarbejde med Jelling. Som det første har vi lavet vægge, der står i Jelling, Hedeby og Danevirke, for at gøre opmærksom på, at de her tre museer hænger sammen. Det er finansieret igennem Interreg projektet "Turbo", et turisme-projekt. Som optakt til et tættere samarbejde på de tre museer.

Et andet projekt er al formidlingsarbejde omkring udgravningen. Der har vi overtaget hele formidlingen og pressearbejde, der er forbundet med udgravningen.

Så har vi lavet et projekt med Hedeby og Jelling via kurskultur. De trængte til at komme af med nogle penge, og vi fik over 300.000 dkk for at lave en animationsfilm, der kører på alle tre museer. Så er vi med i et projekt indenfor Kulturaftalen Sønderjylland-Schleswig. Der er jeg repræsentant for det danske mindretal, hvor en række museer er involveret, og der blev lavet en "kuratorskole". Museerne lægger billeder ind, som man mener er relevante for grænselandshistorien. De unge skal så selv lave en udstilling om det. De kan vælge online og bliver tilbudt at komme til et af de store museers magasiner og opleve, hvordan kunsten håndteres der. Der har vi budt ind med noget sammen med Mikkelberg.

Vi har været i gang med et projekt, der hedder "tidslommen". Det er med Vestsjællands Museum, udviklingen af en app. Det starter næste år med Vestsjællands Museum og andre museer i Danmark og Tyskland, hvor appen byder på nogle lege ude i monumentområdet, både sjov og formidling i den Arkæologiske Park i Danevirke.

Samarbejde: vi er i gang med at udvikle parken omkring museet, så det bliver en bedre oplevelse også i parken. Kreis er i gang med at søge penge til det, det ser ud til, at der kunne komme penge fra forbundsregeringen BKM udenfor rækken til næste år. Det er vigtigt for os, fordi vi skal have en fornuftig, større parkeringsplads. Det er det første, der bliver omsat og der bliver også lavet rundveje og lignende ude i parken.

Så har SSF og Landesmuseen indgået en aftale, Archäologisches Landesmuseum og Danevirke Museum for at videreudvikle verdensarven. Så vi kan tilbyde kombinationsbilletter, laver fælles marketing og på mange måder sørger for at denne verdensarv virker som ét udadtil. Så gæsterne ikke behøver at tænke over, hvordan museerne organisationsmæssig er stillet op. Vi får også lov til at låne alle de genstande vi vil fra Danevirke på Archäologisches Landesmuseum. Den største del af det, der er kommet, er fund efter 1864, det er jo landet der. De giver os første valg.

Samarbejde med Museum Sønderjylland kører videre. Det har spillet en stor rolle med hensyn til den hidtidige museumsudstilling, og hvad vi gør med den. Og så er det især Kongernes Jelling og Vikinge-Museum Haithabu, hvor vi har styrket samarbejdet med til daglig indtil videre. Rent praktisk betyder det, at vi virkelig hjælper hinanden, et godt og kollegialt forhold.

Samarbejdet med kommunen er fortsat godt, ikke kun omkring nybygningsprojektet, men også bliver vi mere og mere set som en del af landsbyen. I år har Gemeinde Danevirke været med i konkurrencen "Unser Dorf hat Zukunft". Det blev ikke til noget, men der blev knyttet organisations-teams til det, som har gjort, at vi virkelig blev forankret i kommunen. I morgen er vi blevet bedt om at fortælle Ortskulturring noget om Danevirke historie fra vores perspektiv. Det er ikke til at foragte, fordi den dansk-tyske kulturkamp stikker altså dybt i folk stadig. Der er virkelig noget at løsne op for. Tak.

Steen Schrøder spørger, hvor vi er henne i næste år mht. nybygningen.

LEB: Byggestart er sat til 1.9.2023.

Jens Søren Jess spørger om, hvad appen koster.

LEB: Nix. Hele projektet fra Hedeby- Danevirke delen er ca. ½ mio. €. Vi lægger ingen kontanter i det, det vi lægger i, det er arbejdstimer. Der er ca. 350.000 € i det til Danevirke Museum af de 500.000, og de bliver brugt til at købe personale, som kan lægge indhold i appen.

Jens Søren Jess siger, at de havde talt om mobiltelefoner og unge, hvordan de kan fanges der. Det er et utroligt beløb, en halv million til en app.

LEB oplyser, at appen ikke betales af os, da appen er udviklet af Museum Vestsjælland, det er et instrument. De penge, vi bruger, er for at skabe indhold og augmentet reality, der har konkret med Danevirke at gøre.

Dirigenten takker for præsentationen.

### **Humanitært Udvalg ved Birgit Messerschmidt.**

Som hvert år efter sommerferien gik den første invitation fra det humanitære udvalg til lederne i ældreklubberne og deres medhjælpere til en udflugt.

Turen, hvor alt er betalt, skal ses som en lille anerkendelse og en stor tak for det store arbejde alle ledere og medhjælpere yder rundt omkring i Sydslesvig.

Da første halvår i 2021 var præget af mange aflysninger, så var der en ualmindelig glæde og lettelse at spore, at man nu endelig kunne mødes igen under almindelige former.

Sommerturen var heldigvis planlagt nordpå til Ærø i sidste år, og som gav en yderligere fornemmelse af normalitet i forhold til de mange restriktioner, vi oplevede her syd for grænsen.

Så selvom bussen kom for sent og vejret ikke var med os, ja, så var der ikke noget, der kunne ødelægge det gode humør. Den komiske situation, at vi skulle have mundbind på i bussen indtil grænsen og efter vi var kommet over grænsen, måtte tage det af, fik humøret yderligere til at stige. Alle fik en hyggelig udflugtsdag, som de havde fortjent.

Efterårets program kunne vi næsten gennemføre som planlagt med 4 gode foredrag, vandreture og andre arrangementer:

1. Vi hørte Aase Porsmose fortælle om "Når jeg bliver gammel".

2. I september havde vi fornøjelsen af at høre Jesper Ussing, en pensioneret styrmand, som havde sejlet med skoleskibet Danmark i to år, og kunne fortælle om livet om bord.
3. Det traditionelle møde omkring fælles spisning i det Danske Hus i Sporskifte kunne heldigvis også gennemføres. Et arrangement, der er meget stor tilslutning til og som er kommet for at blive. (50 deltagere er der hver gang samt en venteliste.)
4. I oktober hørte vi forstander Helle Skaarup, der fortalte om de kriser i livet vi møder på vores vej.
5. I november fik vi fornøjelsen af at hilse og høre på Henrik Becker Christensen, der fortalte om sin tid som generalkonsul i Flensborg.

Seniorernes amtsfester, hvor det Humanitære Udvalg er medindbyder, var som altid festlig og meget velbesøgt.

Desværre endte året så igen med at Det Humanitære Udvalg måtte aflyse adventsmødet i december på grund af corona.

Vandreturene til Bjergskov og Hostrup Sø, Geltinger Birk, Padborg Skov og Nyhus Sø rundt og Naturschutz Twedter Feld og Twedter Holz kunne dog gennemføres.

Smukke og dejlige naturoplevelser, der netop i en tid, hvor der fortsat var mange restriktioner, blev til en kærkommen afveksling for alle, der var godt til fods.

Det nye år begyndte ligesom året 2021 endte. Vi måtte aflyse det første foredrag i januar med Jørgen Møllekær.

Jo mere glædeligt og overvældende var det, at der i februar måned var så mange, der meldte sig til fælles spisning i det Danske Hus. Der var flere tilmeldte end der kunne være.

Noget som vi ikke tager fejl i at arrangere, er gode sangeftermiddage.

En dejlig oplevelse sangforedraget i februar med fhv. forstander ved Skælskør Folkehøjskole, Birgitte Hansen: Fra "Grundtvig til Kim Larsen". Et foredrag med sang og glæde, som vakte minder og gav godt humør.

I marts måned var Hans Christian Davidsen på besøg på Flensborg Hus med "Forelsket i Flensborg"; et meget velbesøgt arrangement.

Desværre måtte højskoleopholdet i april aflyses, da der ikke var nok tilmeldinger til Senior højskolen Sønderjylland. Enkelte havde ytret, at konceptet ikke havde været så attraktivt, som hvis det havde været et normalt højskoleophold.

Meningen var, at man skulle bo på Agerskov kro og derfra tage på forskellige historiske udflugter. Bekymringen over, at der på den måde ikke var nok fællesskab om aftenen betød, at flere valgte turen fra.

Den 18. maj stod Annemarie Erichsen for en vandring på østsiden af havnen med foredrag om alle de ideer og ændringsforslag, der foreligger og bliver diskuteret om Flensborg Havns kommende struktur.



Den 22. juni gik sommerudflugten til Esbjerg. En dejlig tur, der begyndte på UCS for at se og høre om Esbjerg-evangeliet. Herefter gik turen videre forbi de hvide mænd, til Hjerting Kirke, hvor vi så kirkens altertavle, fremstillet af kunstneren Robert Jacobsen. Vi afsluttede dagen på Hjerting Kystsankatorium, hvor vi hørte om deres daglige praksis og de udfordringer de står med i det daglige.

Vandringer her i foråret startede den 25.03.22 med en tur til Danevirke i de gamle grusgrave. Det foregik i dejligt solskinsvejr, som så ligeledes var med os på vandreturen i Frøslev Plantage. De sidste to vandringer gik til Knivsbjerg, hvor Hinrich Jürgensen guidede igennem terrænet og til Tydal, hvor turen gik langs de nyoprettede naturreservater, langs Treenen og Treenedalen. Til vandreturene er der efterhånden mellem 15-20 personer, der deltager.

Aktive pensionister:

Onsdagsholdet er kommet godt i gang og nyder at dyrke fællesskabet. Torsdagsholdet var i starten præget af lidt flere aflysninger, men er ligeledes nu kommet godt i gang. Støttekredsen fortsætter efter en længere coronapause ved ældrecenteret med at assistere personalet, og tilbyder centrets mange beboere underholdning og aktiviteter så meget, som restriktionerne giver lov og mulighed for.

Leif Volck Madsen har trukket sig i støttekredsen, men Kæthe Kühl og Bodil Vogel fra Udvalget er fortsat med i støttekredsen.

Efter et lidt afdæmpet program i starten flyttede coronaen desværre atter ind på alderdomshjemmet, og først efter en lidt længere pause kunne det første møde finde sted igen den 30.03. Kirsten Jensens studiekreds fortsatte med at læse små russiske historier.

En udskiftning af Udvalgsmedlemmer:

Orla Møller valgte at flytte til Danmark, i stedet for har udvalget kunne byde velkommen til Flemming Meyer.

Efter 32 år har Kæthe Kühl valgt at sige farvel til udvalgsarbejdet. Vi kan ikke sige nok tak til Kæthe for den store indsats, hun har ydet og for det engagement, vi i udvalget har kunnet nyde godt af i alle de år. I stedet for Kæthe er Finn Egeris kommet med i udvalget.

Vi siger hjertelig velkommen til Flemming og Finn og glæder os til et godt og konstruktivt samarbejde.

Leif Volck Madsen havde som bekendt meddelt, at han definitivt trækker sig som formand fra det Humanitære Udvalg og da jeg en overgang havde påtaget mig opgaven som konstitueret formand, pegede udvalget på mig som efterfølger.

Da Leif gav udtryk for, at han gerne vil fortsætte som menigt medlem i udvalget, indvilligede undertegnede i at overtage formandsposten, såfremt SSF-hovedstyrelsen er indforstået.

Til sidst, men ikke mindst, vil jeg også her udtrykke en stor tak til Claudia Jans og til de andre gode sjæle på sekretariatet, der altid er særdeles hjælpsomme med alt, hvad vi har af ønsker og til alle dem, der servicerer os til møderne på bedste vis.

Tak!

Dirigenten takker for oplægget.

### **Billedsamlingsudvalget ved Erik Fredens.**

Vi har haft et fint aktivitetsniveau i det forgangne år. Det er tydeligt, at coronaens tågedis er lettet, og forhåbentlig vender den aldrig tilbage.

Billedudlån: i efteråret besøgte vi Ejderhuset i Büddelsdorf, hvor vi i samarbejde med amtskonsulenten gennemgik lokalerne med henblik på at få udsmykket væggene. Dette viste sig at være en vanskelig opgave i den store sal, hvor lampernes placering mellem vinduerne hele vejen rundt i salen umuliggjorde en fornuftig billedophængning. Det lykkedes derimod at finde en velegnet væg i mødelokalet ved siden af. Her fandt vores medbragte 9 værker af Ken Denning en flot plads. Det drejer sig om kunstnerens litografiske billeder med motiver fra Højskolesangbogen. Det blev rigtig flot, og vi har efterfølgende fået positive tilbagemeldinger derfra. Desuden har vi bl.a. leveret billeder til SSWs nye lokaler i Berlin.

Registrering af landsdelens kunstværker generelt: Vi har indledt vores store odysse med at få affotograferet og registreret al offentlig kunst i mindretallets besiddelse. Dette er et stort og meget ambitiøst projekt, som vil strække sig over flere år. Målet er, at de enkelte institutioners værker samles i deres egen billedregistrant, hvor man kan søge under institution, kunstner, titel, tema etc. Disse filer vil blive tilgængelige på SSFs hjemmeside sammen med filerne for SSFs egen billedregistrant. De første registreringer er allerede lagt ind, og fremover skulle de øvrige gerne følge i en lind strøm. Formålet er først og fremmest at holde en beskyttende hånd over den store samling af værker, vi har i mindretallet, simpelt hen ved, at den er registreret og afbildet, så den er visuelt tilgængelig for alle. Der vil naturligvis kun være tale om original kunst, ikke plakater og lignende masseproduceret udsmykningsmateriale. Billedsamlingsudvalget forbeholder sig ret til at foretage denne udvælgelse. Og naturligvis kan billederne ikke udlånes, da de er bundet til stedet.

Bruun-Rasmussen: For et års tid siden valgte vi at lade et ældre stilleben vurdere hos auktionsfirmaet Bruun-Rasmussen, da det aldrig blev udlånt. Det var meget mørkt, og samtidig for værdifuldt til at have stående i depotet. Der var ingen kunstnermonogram på billedet, ligesom det var ubestemmeligt i sin oprindelse, men det var gammelt, antagelig fra 1700tallet. Auktionshuset tog dog positivt imod det, hvorefter det blev solgt i februar for et pænt beløb. Indtægten indgår i foreningens nyanskaffelser.

Årets julemærke: I forsommeren 2021 henvendte vi os til en tidligere Duborg-Skole elev, Stine Haarløv, der havde bosat sig i København, og bad hende tegne årets mærke. Vi kendte hende fra skoletiden, hvor hun havde udvist et stort tegnetalent. Hun takkede ja til tilbuddet, hvis hun måtte få sin skolekammerat og veninde Anne Schwartz med i projektet, da hun var god til computerdesign. Efter flere skrivelser frem og tilbage blev to motiver udvalgt som årets mærke. Kunstnernes ønske var at give mærket et friskt pust med sjove fingre med røde negle, der bærer julepynten ind i billedet. Rigtig flotte og sjove billeder. Salget var væsentligt bedre end forrige år, idet vi har solgt 1067 ark mod 740 året før. Procentuelt en imponerende pæn stigning. Desværre forbliver salget af e-mærket på lavt blus. Her er kun solgt 18 adgange til ubegrænset at anvende mærket til digital post. Og så har vi i øvrigt droppet jule-pin til knaphullet, da interessen var for lille her.

Kunstnerkortet: Her valgte vi et blomstermotiv, tegnet af Leif Dahl. Et smukt og enkelt stilleben holdt i brune og varme farver. Billedet var udvalgt blandt de ca. 40 værker, vi anskaffede os på udstillingen på Mikkelberg året før. Jeg skal her nævne, at der har været en vis kritik mod, at motivet

ikke svarede til årstiden, hvilket vi vil tage i betragtning fremover. Kortet bliver jo sendt ud til alle SSFs forretningsforbindelser, både nær og fjern og mod syd og nord.

Gave til Dronningen: I forbindelse med Dronning Margrethes 50års jubilæum ønskede SSF at markere dagen med en personlig gave som blev sendt i oplæg til billedsamlingsudvalget. Her valgte vi et fuglemaleri af Marit Beckmann: Sort Sol over marsken, som vi ledsagede med en tekst. Gaven blev sendt til Majestæten i juledagene. Jeg håber, hun har fået den?

JAC siger, den er afleveret på hendes forkontor. Hun har takket for gaven, ovenikøbet håndskreven. Blev offentliggjort i Kontakt.)

Nyanskaffelser: Vi har købt et stort billede af Marit Beckmann (100 x 150 cm), akrylmaleri med motivet høj himmel over det våde marsklandskab. Det er virkelig flot, især når man betragter det på en vis afstand, og det blev da også hurtigt lånt ud.

Desuden et værk af Dan Thuesen: Vidåen (87 x 107 cm). Også et stort, dejligt landskabsbillede fra marsken med gode farver – som også er udlånt.

Fornyelser: Vi har ansøgt fondsmidler for 20.000 kr. hos Slesvigsk Fond til indramning af den store samling billeder af Leif Dahl, som vi anskaffede os sidste år. Mange af værkerne var indrammede i en så sølle tilstand, at det skæmmede indtrykket graverende. De, der har set de 21 billeder, vi udstillede på sekretariatsgangen, kan bekræfte dette. Der var en, der kommenterede det med, at det kom til at ligne et alderdomshjem – tykke trærammer svarer heller ikke til tiden, men nu er indtrykket helt anderledes, for alle værker har fået nye passepartouter samt enkle metalrammer. Vi sender derfor en varm tak til Slesvigsk Fond, som gjorde fornyelsen mulig.

Tak!

Dirigenten takker for ordene.

Formanden tilstår, at det var hende, der rettede kritik mod julekortene, fordi hun synes at kortene må være præget af jul, så tak for, at I tager det med i jeres overvejelser til næste gang. Hun har spørgsmål vedr. de kunstværker, der registreres, dvs. I registrerer også de værker, der hænger rundt omkring i skoler og andre mindretalsbygninger, så vi får et katalog?

Erik Fredens svarer, at de er i gang med at registrere Sundhedstjenesten, SdU og skolerne. Det bliver et stort arbejde, vi ved ikke, hvornår vi bliver færdige. Det bliver sjovt for os at se, hvad vi har.

Formanden siger, at det bliver spændende, og om man så kan gå ind digitalt og se det?

Erik Fredens forklarer, at man går ind på SFFs hjemmeside under "kultur" og så "billedsamling", og der står Sundhedstjenesten og Skoleforeningen og Dansk Kirke osv. Og så kan man gå ind og klikke på billederne, men ikke endnu.

Formanden takker for alle tre beretninger.

Kim Andersen spørger vedrørende registreringen, der hænger jo kunstværker, som også er blevet bemærket rundt omkring, og det undgås jo ikke, at de hænger under forskellige forhold. Er der i

forbindelse med registreringen overvejet en kontinuerlig tilsynsopgave, herunder et regelsæt for vedligeholdelse af værkerne.

Erik Fredens svarer, at det er der ikke, det blander vi os ikke i. Det er skolernes egen sag, hvordan de behandler det. Og en del er også pakket ned fx på Duborg-skolen. Det er skolens billedudvalg, der må sørge for det. Billederne findes og de bliver registreret og de er dermed en del af vores virkelighed. Man kunne vælge at nedsætte et udvalg, der tog sig af den side, men det er ikke vores opgave. Vi tager os af SSFs billeder, vi har åbnet op og påtaget os opgaver, der er mere end det.

Kim Andersen siger, at de danske statslige museers udlån af kunst er der jo krav til, hvor og hvordan værkerne ophænges og bevares, og der er også inspektion af dem mhp. vedligeholde og udbedring af skader.

Dirigenten takker for tilskyndelserne.

DWS fortæller, at hun har taget 17 værker med fra Schade fra Husum.

Dirigenten går videre til næste punkt.

## **8. Amtskonsulenternes indberetning.**

JAC forklarer, idet det er en årlig genganger, at amtskonsulenterne hver for sig beretter 4-5 minutter om nyheder, om hvordan man kan styrke samarbejdet med SdU og også fortæller om deres erfaringer med den lokale koordinering, og hvor der kunne være nye opgaver for at forbedre koordineringen.

### **Flensborg by, Kay von Eitzen**

Medlemstallene er stadig stabile i Flensborg by, det samme gælder også når vi kigger, hvordan folk betaler deres kontingent. Medlemmerne, set i bakspejlet 2021-22, har været ret forsigtige, tilbageholdende når det galt at komme til arrangementer. Stor glæde, at der igen er noget, men vi oplever også, at folk tilmelder sig nærmest på det sidste. Mødestatistikken vidner om dette. Det er først nu de sidste uger, hvor jeg kan mærke, at der kommer mange flere, fx Humanitært Udvalgs høstfest.

Næsten alle distrikter er godt i gang igen. Nogle arbejder fuldstændig selvstændig, hvor vi nærmest kun leverer invitationerne og har kontakten, men hvor de ellers er helt uafhængige med at bestille og sætte op mm. Et enkelt distrikt kræver meget service.

Formandsmøder er et nyt tiltag i Flensborg by, hvor vi inviterer vores formænd og evt. suppleant. Det startede midt i corona-tiden og har vi haft 3 gange nu, for at skabe lidt mere sammenhold og at de indbyrdes lærer hinanden lidt bedre at kende. Det hjælper rigtig godt, fordi de nu også på tværs begynder at spørge ind til andre distrikter om samarbejde, fællesarrangementer. Og selvfølgelig er det for bystyrelsen og mig et fint redskab, for at have fingeren endnu mere på pulsen. Det holdes 2 gange årligt.

Årsmøderne var for mig personligt selvfølgelig stort arbejde, men en kæmpe og glædelig oplevelse, da jeg stod ved Skovgade og optøget kom op. Man kunne da næsten klemme en tåre over de

mange mennesker, der var med. Og vores årsmøder rundt omkring i byen var velbesøgte, det var en fest-weekend.

Et helt nyt arrangement gik desværre i vasken, vi havde nogle håb og forventninger om. Et arrangement for helt nye medlemmer. Det skulle være lidt uformelt uden det store indslag af underholdning eller foredrag, men simpelthen bare mødes i fællesskab og lave noget let mad sammen, og ellers for at få forenings snakken med, have formændene eller andre repræsentanter fra distrikterne med. Så helt nye medlemmer blev inviteret, der var 8 tilmeldinger, og alle hørte til den ældre generation. Det var ikke de årgange vi havde satset på. Man reflekterede på maden der blev tilbudt og ikke på informationen. Der skal vi i tænkeboks og måske finde et helt andet format eller en anden anledning til det. Vi vil ikke give op.

SdU og hvordan kan vi skabe mere samarbejde: Det kunne vi mærke, da vi har haft Løveløbet. Det er jo kommet for at blive. Succesen fortsætter i 2023. Vi skal måske involvere vores distrikter bedre og mere. Der har jo været et stort beredskab, i hvert fald her i byen, at folk ville med også fra distriktside, så måske mere en form for koordinering, hvad det angår. Samarbejdet som helhed, som jo også kører via begge forretningsudvalg i SdU og SSF, vil jeg foreslå, jævnlige konsulentmøder på tværs, fordi hvis vi skal skabe grobund mellem organisationerne og så også de tilsluttede foreninger og SSFs distrikter, så skal vi med en målrettet indsats fra begge sider arbejde for det. Der er jo i hver sin organisation sin egen "kultur" og stil. Det skal vi bringe sammen. I det lokale er der jo ofte god samarbejde mellem nogle idrætsforeninger og distriktet, men der kan vi i hvert fald nok sætte lidt mere ind endnu.

SSF-arrangementer fra distrikterne kunne måske også specielt placeres i SdU-huse, børne- og ungdomshuse, så man virkelig kommer til naboen. Et godt eksempel var også årsmødet i Flensborg Nord, hvor man netop var i Sortevejs Børne- og ungdomshus, og man havde så deres brugere og forældre med til hele mødet.

Tak!

### **Flensborg amt, Marike Hoop**

Efter generalforsamlingerne havde vi en del løse ender i distrikterne. Udover de to nævnte fusioner er det lykkedes at få en hel ny bestyrelse i Sørup, komplet med kasserer og flere bisiddere, og det er jo et udtryk for et meget godt samarbejde med skolen. Det kan vi især takke skoleleder Anja von Oettingens gode indsats til forældremøder i skole og børnehave for.

Til gengæld har vi Nyhus, de har ingen skole, og her mangler de en kasserer, og det lader til, de heller ikke vil kunne finde en, og er ved at opgive, så vi tænker i det nye år vil de nedlægge distriktet. Og så skal vi lige have set, hvordan vi fordeler medlemmerne. Det er ikke så let. Der kan man se, hvor vigtigt det er med skolerne.

Samarbejde: Vi er jo et dansk sekretariat og ikke bare et SSF-sekretariat, som nogle siger. Det kan vi tydelig mærke, fx under corona har vi lavet utrolig meget for kirken, og også meget for kvindeforeningen. De eneste vi egentlig ikke laver noget for, det er SdU, endnu. Ellers samles arbejdet meget ved os.

Ude i distrikterne har de en hel del fællesmøder, der hvor der er de andre foreninger endnu. I Store Vi, er et meget godt eksempel, der havde de en stor sommerfest, hvor skole, børnehave, spejder, UF, Kvindeforeningen, SSW, kirken og biblioteket var med. Det er jo en ideel forestilling, men der er bare mange steder, hvor der ikke er alle de her mange foreninger mere.

Det, mange bruger til at skabe fællesskab, er årsmøderne. De er utrolig vigtige, og jeg har været meget rundt, og distriktsårsmøderne om lørdagen bliver større og større. Nogle har ideer om, at det skal blive endnu større og med overnatning på Tydal. De har rigtig gode ideer, men jeg har sagt til dem, I må også passe på, fordi I er direkte konkurrenter efterhånden til vores friluftsmøder. Jeg siger ikke, de ikke må det, men vi skal jo lige tænke, hvor vil vi hen? De er jo tit selv så udkørte, at de ikke kommer til friluftsmøderne næste dag. Men spørgsmålet er: Hvor vil vi hen med distriktsmøderne og friluftsmøderne? Vi ville egentlig have prøvet i 2020 ikke at holde årsmøder om lørdagen, fordi børnehaverne skulle optræde stort om søndagen, det fik vi ikke afprøvet, da det blev aflyst.

Nye ideer, i samarbejde med SdU og UF: Der har vi en stor ting, som amtsstyrelsen ikke engang har fået at vide, så det er lidt svært at præsentere her, men det er i Langbjerg forsamlingshus, hvor der i forvejen er et musikkollektiv i toppen, og hvor vi har nogle ideer om på sigt at lave det til et kulturhus. Også fordi når den gamle bestyrelse går af i Handved, har vi lidt problemer med at køre det videre, de kører meget med spisning, og der er altid mange mennesker. Det kan Matthias præsentere, når vi engang har det helt færdigt. Der er mangel på flere øvelokaler, koncerter og workshops. Så det er godt at gøre det et sted, hvor man ikke kan genere nogen.

Noget andet vi tænkte på er Christian Lassens Mindemuseum, hvor vi vil lave en bæredygtighedsdag. De er også ret aktive i Medelby.

Så har vi vores familiesprogkurser, som jo egentlig var blevet stoppet af corona. Der har jeg været glad for, at de på Ejdersted har taget det op med enkelte dage, men til gengæld 6 dage, det er jo rigtig flot- vi havde jo én dag. Vi har jo ventelister, det er jo helt vildt, hvad man kunne gøre, hvis man havde energien og folk til det. Nu er jeg lige ved at prøve at inddrage Egernførde til sådan en dag, fordi oprindeligt var ideen jo at det skulle vandre. Jeg vil gerne være med til at sætte det i gang, hvis der er andre steder, der gerne vil lave det. Det er der behov for.

I distrikterne har vi haft travlt med at sende ud. Så de er kommet godt i gang. Det er meget forskelligt, hvor mange der kommer. Men fx ved børnejulekoncerten har vi over 200 tilmeldte børn, så der regner vi med en stor aften i Handved. Juleturen gennemføres med to busser, der er fyldt op. Det er normalt.

Til nytårskoncerten har vi solgt 100 billetter i dag, hvor vi normalt ved denne tid har udsolgt nærmest med 5-600 billetter. Det gør mig nervøs, men Gaby har sagt, at de kommer endnu. Man kan ikke regne med noget mere.

Mine ord.

Dirigenten takker og spørger, om der er kommentarer vedrørende årsmøde-spørgsmålet.

Kirsten F siger, at de i distriktet lagde det om fredagen, sammen med fritidshjemmet og skolerne. Det var naturligt, at det var der, forældrene hentede børn og så gik man ikke ind i weekenden på den måde. Det var en stor succes hos os.

Dirigenten foreslår at tage det op en anden gang, da hun mener, Marike har en pointe med det. Vi kan tage det op i FU sammen med årsmødeudvalget.

### **Sydtønder amt, Lars Petersen (orientering af Jens A. Christiansen)**

Arrangementet sidste år i oktober skal nævnes, et forsinket 100-års arrangement i anledning af genforeningen. Det foregik i Tønder. Det var en succes. Det skal understreges, at der er mange, der

ikke ved meget om det danske hhv. tyske mindretal. Det var et samarbejde mellem de to mindretal. Det skal vi have i baghovedet, når vi færdes i regionen, at vi skal fortælle om os selv.

Med hensyn til samarbejde, også med SdU, der påpeges at det foregår mest i distrikterne, hvor man kender hinanden. Men der mangler samarbejde med de lokale idrætsforeninger, der, hvor de findes.

Ellers er samarbejdet med SdU og de andre foreninger udpræget i forbindelse med årsmødearrangementerne. Det foreslås, at man overvejer, at amtsstyrelsen inviterer de lokale formænd for de forskellige SdU-foreninger til et fællesmøde for at drøfte fælles anliggender og muligheder for samarbejde og selvfølgelig også, hvilke områder der kører bedst i hvert sit eget regi.

Det fremhæves, at sekretariatet i Sydtønder er områdets service-center, det er alle sekretariater i landsdelen jo, det taler for, at man kan styrke koordineringen der, hvor den måtte mangle. Vi skal fortsat være gode til at formidle vores sag, bedre til at sælge varen, det danske mindretals målsætning. Det er utrolig vigtigt at formidle, hvis vi også vil sikres som mindretal om 50 og 100 år, at det er fællesskabet, der skal bære. Det skal være sjovt, interessant, men også forpligtende. Det sidste har JAC tilføjet.

Det er Lars' fokuspunkter.

Gerd Pickardt synes det er bemærkelsesværdigt, hvor mange nye medlemmer der er. I Niebüll næsten 20% fx, det er helt fantastisk, når man ser helt overordnet.

JAC tilføjer, at det gælder stort set alle områder, at der er stabilt medlemstal, og så stikker det af nogle steder. Det er positivt for mindretallet.

### **Amt Husum / Ejdersted, Peter Hansen**

Jeg vil indledningsvis komme med en bemærkning angående samarbejdet med SdU, som jo er det helt store dyr for tiden. Jeg var engang i Vejle og skulle lave et interview med Stephanie Lose til Sydslesvig Magasin og spurgte hende, hvad der skulle til, for at få mere samarbejde hen over grænsen. Hun svarede, at man har noget håndgribeligt, man er nødt til at samarbejde om, for ellers bliver det bare til erklæringer og blommesnak.

For nu at sige noget, der ikke står i indberetningen og for ikke at spilde mere krudt på den ene eller anden Fußballverein, end den fortjener, lidt om udviklingen siden indberetningen blev skrevet en gang i juni:

Distriktet i Tønning-Garding har arrangeret en lokaltilpasset version af de familiesprogkurser, der kører på Jaruplund. Det kører i regi af voksenundervisningen over seks lørdage, og har god tilslutning og oven i købet af meget engagerede deltagere fortalte en af lærerne mig.

Distriktet i Husum har i efteråret gennemført en udflugt til Ebeltoft, hvor Fregatten Jylland var et af programpunkterne. På vejen tilbage besøgte de Industrimuseet i Horsens. De regner denne gang med at kunne gennemføre deres nytårskur "live", og har hyret SSWU's lokale formand som taler og Jule Sösemann til at spille.

Distriktet i Bredsted håber at kunne arrangere "Kroen ved Vidåen" sammen med Friisk Foriining, men sidstnævnte er lidt længe om at melde tilbage. Den kan åbenbart kun beslutte noget, når bestyrelsen er samlet.

Efteråret har været noget præget af forberedelser til amternes samling. Vi har haft fælles udflugter med deltagelse fra begge. Til Ribe vikingecenter i september og til heksemuseet i Ribe på lørdag.

Til begge julehefter har vi fået mødre, som deltog i vikingeturen til at skrive om oplevelsen. Jo flere man kan inddrage, jo bedre. Jo mere føler de ejerskab over det. Så er det med folkelighed ikke kun noget, der lever i årsmødetalerne.

Der er nedsat et udvalg med deltagelse fra begge amter, fra SR på skoler og fra distrikter til forberedelse af friluftsmødet næste år, så det igen bliver et ægte fællesprojekt.

Tak.

JAC tilføjer, at for at opdage konkrete områder, man kan samarbejde om hhv. udvikle, kræver det en samtale. Det er det, vi opfordrer til. I den forstand er amtskonsulenterne også ildsjæle. Det er jeg sikker på, Stephanie Lose vil skrive under på.

Kim Andersen vil tilføje i den forlængelse, at man kunne overveje, at den dagsorden, man kunne mødes og tale sammen om, rækker lidt ud over mindretallet og historien om mindretallet, til også at være noget om delstaten, her omkring Tyskland og opbygningen af det tyske samfund, og vice versa det danske. Det tror jeg, der er et behov for og forhåbentlig også en efterspørgsel efter. Der er i hvert fald et videnshul nord for grænsen for så vidt angår det tyske, og eftersom det tyske i forhold til Danmark kommer til at spille en større og større rolle på en række parametre, tror jeg der er en meget stor opgave til her.

### **Gottorp amt, Lars Thomsen (orientering af Jens A. Christiansen)**

Her nævnes at der eksperimenteres med såkaldte "Formands- cafeer", som for fremtiden skal arrangeres i distrikternes forsamlingshuse for at få et tættere samarbejde mellem distrikterne.

Der har med succes været gennemført ungdomsaktiviteter på Slesvighus. Det var bl.a. sammen med vores Matthias Runge. Og det, der også peger pænt fremad er, at der er et tættere samarbejde med A.P. Møller Skolen, hvor man vil prøve på - udover studenter-revyer, som i sagens natur gerne skulle komme hvert år - at fremme et projekt, der skal hedde "fredagshold", hvor man så også kan få nogle af de ældste elever til at opholde sig på Slesvighus og gennemføre forskellige projekter.

I forhold til samarbejdet med SdU nævnes der, at der jo er en del forsamlingshuse, hvor man så kunne omdanne dem som spillesteder.

Ellers fremme distrikternes synlighed og så drøfter man p.t., om det giver mening at slå SSF Slesvig by sammen med SSF Frederiksberg.

JAC tilføjer, at den udvikling er der jo også taget højde for i forbindelse med den renovering, der skal finde sted på 1. sal på Slesvighus. Så der også er mulighed for at huse nogle distrikter, ved at tilbyde dem et foreningslokale.

### **Rendsborg-Egernførde amt, Dorthe W. Salchow**

Vi har haft en del nye tiltag, bl.a. har amtsstyrelsen fået et samarbejde med fællesbibliotekets voksenafdeling i Egernførde op at stå. Det betyder, at vi har fået nogle tilbud fra dem, hvor vi så på skift kan holde arrangementer i medborgerhuset eller på biblioteket direkte, alt efter art. Det nye er også, at nogle ting bliver streamet.



Et af tilbuddene kunne vi give videre til SSW, da det var et oplæg af Anke Spoorendonk. Det havde de taget godt imod.

Vi er også begyndt med en filmaften i Egernførde, fordi det manglede, det er noget amtsstyrelsen står for og vi lægger det så sammen med Rendsborg by, som har et samarbejde med kirken. Det har de haft i en årrække, men vi tager det hele under samme vifte og kalder det "filmaftener i Rendsborg-Egernførde amt".

Og så er det sådan, at vi i Egernførde og i Risby og i Rendsborg by allerede har virkelig gode samarbejder med SdU. I Risby er det UF og i Egernførde er der EIF. I Rendsborg by er der både RBUF og BoU-huset, der har vi jo også fritidshjem, som vi også har i Egernførde. Det er selvfølgelig der, at de samarbejder skal udbygges. Det fungerer allerede på basis, der er fællesmøder også med SdU. Også ved Løveløbet.

Jeg vil også give Peter ret i, at jeg synes ikke ligefrem, at det er møderne, der giver resultaterne. Det er, når ideerne kommer og holdet siger, "hov, hvordan kan vi udbygge det her". "Er der noget, I kan være med til", osv.

Det, vi er mest glade for p.t. er de nye ting, nu med biblioteket, og det betyder også, at amtsstyrelsen kan gennemføre aktiviteter i et lidt større program. Men samtidig er det også sådan, at amtsstyrelsen gerne vil tilbyde det, distrikterne ikke kan uden at gå distrikterne i bedene.

Det nye er også, at distrikterne er rigtig opfindsomme, fx bagedag i skolens køkken i Rendsborg, og vi ser også, at udendørs ting fungerer rigtig godt.

I corona- tiden valgte bl.a. Rendsborg by at lægge deres arrangementer udendørs, og så kom der ligeså mange deltagere, som de plejede at have.

Hvis man nu taler om, at deltagertallene ikke er så høje, som de plejer at være, så er det selvfølgelig også sådan hos os. Dvs. vi har ca. 1/2 eller 2/3 af de deltagertal, vi plejer at have. Men dem, der kommer, de vil rigtig gerne.

Det, der styrker den lokale koordinering i den lokale bestyrelse, er, når personer i SSF-bestyrelsen har flere hatte på. Fx formand i Rendsborg by, som er aktiv på flere områder og bl.a. arbejder i børnehaven, det er velkommen. I Egernførde by og Rendsborg by, hvor vi har de fleste foreninger samlet, at det er store fællesmøder, koordineringsmøder, det er 9-10 personer, en stedfortræder for hver forening. Det er nemmere og er hurtigere, end hvis man nu fx "kun" har SSW som den eneste forening.

Årsmøderne sidste år var kun tre i forhold til syv. 2022 var vi næsten så mange som før. Så snart vi er udendørs er der ingen problemer.

Det var det!

Formanden siger tak til alle amtskonsulenterne, der er primus motor derude og til det danske foreningsliv, vi gerne vil have. Tak for spændende beretninger.

Uwe Prühs siger, at det i Niebüll distrikt, Sydtønder amt, har noget at gøre med, at der er kommet en ny daginstitution. Der er flere pladser, der er flere medlemmer, der kommer tidligere ind, og måske også virkningen af kraftcentret Wimmersbüll, hvor jeg lige har hørt her på det sidste, at elevudviklingen faktisk ser ret godt ud. Det kan jo også medbringe flere medlemmer til SSF.

Det, jeg egentlig vil sige, er, at det er spændende læsning, og det er rart at høre de kommentarer, der bliver sat på. Hvis jeg så kigger på mødestatistik mangler der noget om teater- og koncertbesøg. Dem, der har været med til landsmødet ved, at jeg kom ind på, om man ikke ude i distrikterne og til generalforsamlinger kunne vifte lidt mere med teater- og koncertbrochuren.

Men det skrevne er ikke nok, det mundtlige må sættes i højsædet. Det at italesætte et af SSFs kerneområder, det kan gøres bedre. Min opfordring er at hive brochuren frem ved distrikterne. Elever har en lang skolevej, nogle SSFere har en lang teatervej. Når det er sagt, er der rundt omkring et ganske interessant tilbud for voksne og for familier. Jo mere man italesætter det, håber vi, at det får en positiv afsmitning på antal publikum. Vi kan også understøtte med kørsel enten med bus eller samkørsel. Tak.

## 9. Eventuelt

Tine Andresen gør opmærksom på vandrestillingen "Was heisst hier Minderheit?" engang til.

Den står på Zentrale Hochschulbibliothek i Flensburg frem til den 14.12. I den forbindelse vil hun gøre opmærksom på to arrangementer, der finder sted. 8.12. kl.18-19; en backstage rundvisning med Wienke Reimer, hvor hun kommer lidt ind på tankerne bag udstillingen. Det er de fire mindretal i Tyskland og Regionalsproget Platttysk der er samlet i en udstilling. Der har hun anekdoter at fortælle.

Den 13.12., Luciadag, laver vi et julearrangement også kl.18-19. Der vil vi gerne have, at der kommer nogle fra det danske mindretal. Der kommer også en oversigt over de forskellige arrangementer i Kontakt.

JAC henviser til en artikel, der kommer i avisen næste dag.

For ca. 6 uger siden var der en artikel om Niels Bøgh og Ingrid Andersens gravsted i Aventoft. Det gik på, at det ikke var vedligeholdt, stenen var væltet osv. Generalsekretariatet reagerede med det samme, da der blev lagt op til, at ingen tog ansvar.

Vi har aftalt med familien, at når deres plejekontrakt i 2027 ophører, så overtager vi plejen. Og vi genopretter gravstedet.

Niels Bøgh Andersen har været formand for SSF i to omgange. Han har sammen med Ingrid haft stor betydning for det danske mindretal og det er faktisk sådan, at det danske generalsekretariat igennem mange år plejer gravsteder for forskellige personligheder i Sydslesvig.

Dirigenten gør opmærksomhed på den 25. marts 2023. Der prøver FU at tage på udflugt med jer. Turen går til Jelling. Og før I nu siger, åh, der har jeg været – ikke på denne måde. Vi har Lars Erik med i bussen, der vil fortælle om Danevirke og hvor langt vi er.

Og i Jelling vil Lars Erik sammen med Morten Teilmann-Jørgensen give os en rundvisning med henblik på, hvordan Danevirke og Jelling hænger sammen. Jeg fik selv lov til at være med til premieren på "Gudrun", som er en fin tegnefilm, hvor jeg selv sad og tænkte, nå, er det sådan, det hænger sammen.

Jeg håber, I sætter kryds i kalenderen og har tid til at komme med, så vi får fyldt en bus denne gang.

Dirigenten takker og lukker mødet.

Gæster forlader lokalet.

JAC/nkn 12.12.2022