

PROTOKOL af

(4/2018)

SSF's hovedstyrelsesmøde

tirsdag den 3. juli 2018, kl. 19.00,
på Kunst- og cricketcenter Mikkelsberg,
Horstedter Chaussee 1, 25856 Hattstedt.

Delegerede: Nadine Baumann-Petersen, Georg Buhl (suppleant), Tine Bruun Jørgensen, Annemarie Erichsen, Jörn Fischer, Reidar Fischer (suppleant), Kirsten Futtrup, Dirk Hansen, Jon Hardon Hansen, Niels-Jørgen Hansen, Gitte Hougaard-Werner, Elsbeth Ketelsen, Margret Mannes (suppleant), Preben K. Mogensen, Annette Neumann, Lars Nielsen, Sven Nielsen, Karen Scheew, Steen Schröder, Karsten Weber, Kirsten Vognsen Weiß og Fred Witt

Andre: Kim Andersen, Lars Erik Bethge, Gaby Böttinger, Jens A. Christiansen, Kay von Eitzen, Erik Fredens, Peter Hansen, Nis Hardt, Marike Hoop, Jens-Søren Jess, Nina Lemcke, Michael Oetzmann, Kerstin Pauls, Lars Thomsen, Dorthe Weis Salchow og Jens Nygaard (Flensborg Avis)

Afbud: Bahne Bahnsen, Niels-Georg Bendixen, Andreas Berg, Ilwe Boysen, Bjørn Egeskjold, Anne Mette Jensen, Povl Leckband, Petra Katja Mohr, Knud Ramm-Mikkelsen, Tine Andresen, Henry Bohm, Ilwe Boysen, Anita Börner, Reidar Fischer, Henrik Hansen, Lars Harms, Christian Jürgensen, Martin Lorenzen, Leif Volck Madsen, Flemming Meyer, Petra Katja Mohr, Lars Petersen, Gerd Pickardt, Maren Schultz

Referat: Optagelse på bånd, JAC/gb

Dagsorden:

1. Spørgetid for medlemmer af foreningen, jvf. vedtægternes § 12, stk. 7
2. Mødet åbnes – beslutningsdygtighed jvf. § 6
3. Valg af dirigent
4. Protokol fra den 15. maj 2018
5. Fastlæggelse af den endelige dagsorden
6. Formandens beretning
7. Nyt fra SSF's udvalg
8. Teater- og koncertudvalgets beretning v/ Tine Bruun Jørgensen
- Drøftelse og godkendelse af beretningen
9. Billedsamlingsudvalgets beretning v/ Erik Fredens
10. Eventuelt
11. Lukket møde

Jon Hardon Hansen byder velkommen.

Han foreslår at begynde mødet med sangen *Velkommen i den grønne lund*.

Konsulent for Husum amt, Peter Hansen, fortæller om distriktsarbejdet, da distriktsformand for Hatsted, Jeanett Larsen, har meldt afbud med kort varsel pga. sygdom.

SSF distrikt Hatsted har med ca. 120 medlemmer et forholdsvis stabilt medlemstal og er præget af udvikling og fornyelse. I nu tre-fire år holdes der månedlig børneaktivitet, fordi der hverken er skole eller børnehave, og det har en stor tiltrækning på både børn og forældre. Det sker forud for bogbussens ankomst. Der koges bolsjer, bygges redekasser, plantes i haven, slås med vand, bygges fly af ispinde og tøjklammer – og der tales selvfølgelig dansk.

Distriktsbestyrelsen har en ung gennemsnitsalder – der er kun to ud af syv, der er fyldt halvtreds.

Der er samarbejde med kirken, spejderne og nabodistriktet i Husum.

Formand for Mikkelsbergs bestyrelse, Jon Hardon Hansen, fortæller om stedet. Center for nordisk kunst og cricket Mikkelsberg er en selvejende institution og bestyres af en fondsbestyrelse. Der er to ansatte på stedet, som tager sig af alt forefaldende arbejde.

Med grundlægger Henry Buhls død i 2016 døde samtidig Mikkelsbergs leder gennem næsten 50 år. Fondens bestyrelse har sat sig for at ville drive stedet videre.

Til Mikkelsberg hører en cricketbane, som danner ramme for Husum Cricket Clubs hjemmekampe, men også for landskampe, hvor banen bruges som dansk hjemmebane.

Desværre giver fondens formue på 10 mio. dkr. ikke et afkast, der kan bære kunstcentrets løbende driftsudgifter. Traugott Møller Fonden i Sønderborg støtter stedet med 20.000 € om året. Via en associeringsaftale med SSF og Mikkelsberg kommer der årligt 43.500 € fra Sydslesvigudvalget, som SSF kanaliserer i dag til Mikkelsberg som en underskudsfinansiering på driften.

I 2017 blev der dannet en støtteforening ved navn 'Mikkelsbergs Venner' med godt 100 medlemmer med Maike Lohse som formand.

Desuden er der nedsat et kunstudvalg med bl.a. Erik Fredens, Grethe Marie Bay og Maike Lohse, som i øvrigt har foreslået, at Mikkelsberg kunne blive Sydslesvigs kunstmuseum, udstillingssted og udlånssted for Sydslesvigs billedsamling.

Udfordringen er nu, at Mikkelsberg får en ny daglig leder med en kunsthistorisk uddannelse eller lignende kvalifikation, hvis stedet overhovedet skal have en fremtid. Den daglige leder får til opgave at omsætte den vision, som fondens bestyrelse har formuleret.

Mikkelberg fondens bestyrelse er i gang med at søge Sydslesvigudvalget om et øget driftstilskud til finansiering af en halv lederløn på 40.000 €. Den sønderjyske Traugott Møller Fond har i tilfælde af en positiv behandling af denne ansøgning givet tilsagn om at ville finansiere den anden halvdel af lønnen.

Tegnestuen Mejeriet i Haderslev har lavet et udkast til en renovering og modernisering af bl.a. udstillingslokalerne, møllen og klubhuset. Hele renoveringen kommer til at koste ca. 20 mio. dkr.

Det er distriktsbestyrelsens ønske, at alle lokalforeninger finder deres hjemsted på Mikkelberg. Derigennem skabes der mere liv på stedet end der er nu.

Som I kan høre, er der mange bolde i spil, men der er noget økonomi, der skal falde på plads først. Bestyrelsen håber selvfølgelig, at det vil ske inden for et år.

1. Spørgetid for medlemmer af foreningen jvf. vedtægterne § 12, stk. 7

Der er ingen spørgsmål.

2. Mødet åbnes – beslutningsdygtighed jvf. § 6

Mødet åbnes. Der er 22 stemmeberettigede hovedstyrelsesmedlemmer til stede. Hovedstyrelsen er dermed beslutningsdygtig.

3. Valg af dirigent

Jon Hardon Hansen foreslår på FU's vegne som mødeleder og spørger, om der er andre forslag. Det er der ikke. Dermed er Steen Schröder valgt.

Mødelederen takker for valget og konstaterer, at mødet er rettidigt indvarslet og lovligt.

4. Referat fra den 15. maj 2018

Protokollen fra det åbne møde godkendes enstemmig uden bemærkninger.

5. Fastlæggelse af den endelige dagsorden

Mødelederen læser dagsordenen op og bekendtgør, at der under pkt. 11 er lukket møde. Der er ingen forslag om ændringer af dagsordenen eller tilføjelser til dagsordenen. Mødet fortsættes i henhold til den udsendte dagsorden.

6. Formandens beretning

UNESCO

Danevirke og Hedeby blev i lørdags hen på den sene eftermiddag optaget på UNESCOs verdensarvsliste.

Det blev højtideligholdt i søndags på Danevirke med en pressekonference og en efterfølgende komsammen. Til stede var bl.a. Slesvig-Holstens kulturminister Karin Prien, som udtalte, at anerkendelsen bare er verdensklasse.

Efter 14 års ihærdige bestræbelser lykkedes det endelig at komme i mål. Ikke mindst vores museumsleder Nis Hardt og direktør Claus von Carnap Bornheim fra Schleswig-Holsteinische Landesmuseen har gjort en enorm indsats for, at dette skulle lykkes.

I Jelling står Danmarks dåbsattest. Men i Danevirke lige udenfor SSFs museum ligger Danmarks fødselsattest, grundstenen for det danske kongerige. Den historie må vi nu fortælle under umådelig stor national og international bevågenhed, takket være blåstemplingen af vor gamle grænsevold.

Som lederen i Flensborg Avis udtrykker det i sin overskrift i dag: "Det er en stor gave, men det er så sandelig også en stor opgave at formidle denne historie tidssvarende og endnu mere professionelt."

Hvad der også fryder mig er, at danske og tyske glæder sig sammen over denne anerkendelse. At danske og tyske har trukket i samme retning for at dette forehavende kunne lykkes. Stort tillykke til os alle sammen, men især tillykke til Nis Hardt – og jeg synes, vi skal give ham en hånd. (Bifald fra forsamlingen).

Årsmøde 2018

Mindretallets folkemøde, Årsmødet, blev tilsmilet af godt vejr og en lang række højtstående politikere fra Danmark og Slesvig-Holsten.

Statsminister Lars Løkke Rasmussen, udenrigsminister Anders Samuelsen, Folketingets formand Pia Kjærsgård, kulturminister Mette Bock, ministerpræsident Daniel Günther såvel som landdagspræsident Klaus Schlie havde sammen med en lang række folketingspolitikere, herunder bl.a. Sydslesvigudvalgets medlemmer, fulgt SSFs invitation til at deltage og tale ved vort årsmøde.

Også i år blev de nære og stærke bånd mellem mindretallet og Danmark og de venskabelige relationer til flertalsbefolkningen italesat og ikke mindst bekræftet ved gæsternes blotte deltagelse i de 40 eftermiddags- og aftenmøder fredag og lørdag samt de tre friluftsmøder om søndagen.

Naturligvis modtages og behandles alle gæster, SSF inviterer til Årsmøderne, med den respekt, værdighed og høflighed, som byder sig for en vært, der kalder alle mand af huse til i fællesskab at mødes om den danske sag og de værdier, som det danske og det nordiske livs- og menneskesyn bygger på.

Folkemødet på Bornholm

Folkemødet i Allinge i uge 24 bød atter på godt vejr, endnu flere deltagere end i det forgangne år og et velrepræsenteret mindretal på demokratifestivalen.

Sydslesvigfeltet var denne gang rykket væk fra Cirkuspladsen og op til vejen, hvor det stod synligt for de mange forbigående. Debatmøderne, som Grænseforeningen, Sydslesvigudvalget og SSF stod for, var alle stort set velbesøgte.

Arrangørerne valgte i år at skrue noget ned for antallet af møder i vort telt. Det var med til at give os fra Sydslesvig luft til også at deltage i nogle af de hundredvis af debatmøder, der afholdes i løbet af de godt tre dage. Balancen mellem nye debattører og gengangere i vores telt samt den brede vifte af aktuelle emner, folk blev indbudt til at diskutere, gjorde hele programmet spændende og vedkommende. En lang række af vore debatmøder blev transmitteret af Flensborg Avis live på nettet.

Men det, der trak flest mennesker ind i teltet, var ikke den åndelige føde, men den fysiske. Flere hundrede mennesker stod i kø for at kaste sig over det sønderjyske kaffebord.

For andet år i træk gik mindretallet i et lanterneoptog gennem Allinges gader med sang, musik og banner, og gjorde derved opmærksom på vores eksistens.

Sydslesvigudvalget har bevilliget to mio. dkr. over en periode på tre år til finansiering af mindretallets repræsentation på Folkemødet. Det koster at sende 60 gymnasieelever og ca. 25-30 personer fra mindretallets foreninger og organisationer til Bornholm i fire dage. Indtil nu er der blevet holdt otte folkemøder og nu er gennemsnitsprisen for en seng på Bornholm under folkemødet oppe på 610 dkr. Det er Grænseforeningens og SSFs håb, at Sydslesvigudvalget vil fortsætte med at finansiere vore medlemmers deltagelse i folkemødet og dermed styrke mindretallets synlighed dér udover 2019.

FUEN

I år havde FUEN inviteret til sin årlige kongres i Europas kulturhovedstad Leeuwarden sammen med den vestfrisiske medarrangør Ried fan de Fryske Beweging.

Ud over, at programmet indeholdt et indblik i det vestfrisiske mindretals organisation, kultur, sprog, institutioner og medier, var et af hovedemnerne det succesrigt gennemførte borgerinitiativ MSPI.

På baggrund af den vellykkede underskriftsindsamling vedtog de delegerede et dokument, der lægger op til, at der indgås en pagt mellem mindretal og flertal, som sikrer, at den sproglige og kulturelle mangfoldighed i Europa får de bedst mulige vækstbetingelser. Dokumentet pointerer, at MSPIs 1,3 mio. underskrifter burde skabe lydhørhed i EU-institutionerne, de nationale parlamenter og regeringer, så basale mindretalsrettigheder både indenfor som udenfor EU vinder gehør og implementeres.

Et andet stort emne, som afstedkom en hel del diskussioner både inden og ikke mindst på selve generalforsamlingen om lørdagen, var FUEN præsidiets ambitiøse mål at ændre ikke mindre end 40 artikler i organisationens vedtægter, hvori indgik et nyt afsnit af præsidentens beføjelser. Alene ændringen af den første artikel om optagelse af nye medlemmer, som repræsenterer et flertal i deres mindretal, blev drøftet en halv time uden at man kom frem til en konklusion, 2/3 af

de delegerede kunne stemme for. Af den grund foreslog forsamlingen både af tidsmæssige og indholdsmæssige årsager, at præsidiets nedsætter et vedtægtsudvalg, der inden næste kongres i Ukraine skal komme med et nyt udkast til de foreslåede vedtægtsændringer.

Årets FUEN kongres blev afsluttet med VM-fodboldkampen mellem Sverige og Tyskland i hotellets foyer.

Samrådet

På formandsgruppemødet den 18. maj 2018 var der ikke konsensus om at få et eksternt bureau til at kigge på vores mindretals struktur. På forhånd havde Skoleforeningens styrelse meldt ud, at man mente, at det var spild af ressourcer at bruge penge på en strukturanalyse, hvis outcome vil være yderst tvivlsomt. På formandsgruppemødet var der stemning for, at Samrådet skulle tage en timeout resten af året og bruge pausen til at kigge på Samrådets samarbejdsaftale, som i forvejen skal tages op til revision i begyndelsen af 2019.

SdU meldte ud, at de på deres kommende styrelsesmøde i juni, inden Samrådsmødet den 28. juni 2018, ville drøfte, hvorvidt Ungdomsforeningen skulle trække sig helt ud af Samrådet. Den 19. juni 2018 meldte SdU ud, at de ikke ville forlade Samrådet. Var det sket, havde samarbejdsaftalen og dermed Samrådet været en saga blot.

På det sidste Samrådsmøde den 28. juni 2018 besluttedes det, at alle medlemmer, også Skoleforeningen, går med til, at der nedsættes en arbejdsgruppe, der frem til 1. oktober i år skal udarbejde et forslag om, citat: "Indenfor hvilke områder giver det mening at se nærmere på tværgående samarbejde hhv. strukturudvikling?" Dette udkast vil Samrådet så bruge som afsæt til at revidere samarbejdsaftalen.

På de Tilsluttedes midtvejsmøde den 12. juni 2018 blev situationen i Samrådet og dets fremtid drøftet. Der var en klar tilkendelse fra de tilstedeværende, at man ikke ønskede Samrådet nedlagt. Hvis det skulle ske, måtte man oprette noget lignende under et nyt navn, for mindretallet har brug for et fælles gremium.

De Tilsluttede diskuterede også deres repræsentation i Samrådet. Man er ikke til sinds at trække sig ud af Samrådet. Argumentet er, at man har et folkeligt og demokratisk legitimeret mandat til at sidde i Samrådet, al den stund, man er talerør for ikke færre end 12-13.000 medlemmer.

Sydslesvigudvalgets besigtigelsestur

Den 25. juni 2018 holdt FU og Sydslesvigudvalget et møde, hvor vi blandt andet orienterede om, at SSF har trukket sig ud af projektet Mindretallenes Hus, og at SSF har meldt dette ud overfor FUEN kongressens delegerede i Holland. Det er nu op til FUEN, BDN og de tyske samarbejdspartnere at finde en vej, der kan føre til en realisering af visionen i vores region. Det er FUEN-præsidiets parat til og vil i løbet af dette år undersøge andre muligheder for at virkeliggøre projektet i Flensborg.

Diverse

Her kommer ganske korte orienteringer om dette og hint:

1. Sammen med Samrådets formand Christian Jürgensen overrakte jeg tre boggaver til Hans kongelige Højhed Kronprins Frederik i anledning af hans 50-års fødselsdag dagen før dagen.
2. FU inviterede Skoleforeningens styrelse til et uformelt møde den 19. juni 2018 på Flensborghus udløst af en overskrift i Flensborg Avis' Årsmødetillæg. Uden egentlig dagsorden fik vi en god og afslappet snak hen over bordet, hvor vi fik lejlighed til at lære hinanden at kende og udveksle synspunkter. Det blev aftalt, at vi mødes to gange om året på skift hos hinanden. Og at vi i øvrigt fremadrettet vil tale med i stedet for at tale om hinanden. Der vil selvfølgelig også være nogle møder med en dagsorden. Er der en dagsorden, så er vore respektive administrative ledere selvfølgelig til stede.
3. Den 27. juni 2018 havde Rendsborg/Egernførdes amtsstyrelse inviteret FU til Egernførde. Vi fik en god og udbytterig samtale og drøftelse om stort og småt og forlod Medborgerhuset med det indtryk, at det danske foreningsarbejde trives i bedste velgående i amtet. I august besøger FU Ejdersted amtsstyrelse og efter sommerferien Flensborg bys ditto. Så har FU været hele vejen rundt, som det blev aftalt på vores sidste hovedstyrelsesseminar.
4. Til slut – den 22. juni 2018 mødtes SSV, Skoleforeningen og SSF med Europarådets ekspertkommission til et evalueringsmøde i Kiel omkring sprogpagten. Alt i alt har vi, hvad ligeberettigelsen af det danske sprog i det offentlige rum i Sydslesvig angår, gjort store fremskridt. Ikke mindst takket være delstatens nye sprogpolitik, som især SSV har været med til at formulere. Der, hvor det danske sprog mangler at få en fod indenfor, er i de offentlige tyske medier, ikke mindst NDR. Men det skal nok lykkes en dag.

Tak.

Mødelederen takker for beretningen, og han opfordrer til bemærkninger, spørgsmål, tilskyndelser. Inden da giver han ordet til Nis Hardt, som vil sige noget om Danevirke Museums udnævnelse til verdensarv.

Leder af Danevirke Museum, Nis Hardt er meget glad for denne store udmærkelse og fortæller, at man i et samarbejde mellem delstatens arkæologiske myndigheder i Slesvig har arbejdet på dette resultat i mere end to årtier. Kun få steder uden for Danmark kan man finde så fremtrædende levn af Danmarkshistorien og Danmarks skiftende grænser som i området omkring byen Slesvig. Han er stolt af, at Mindretallet har præsteret at gøre noget for Danmarkshistorien og været med til at sætte fokus på grænselandets historie, som nu er mundet ud i international opmærksomhed. Han regner med et øget samarbejde med de tyske institutioner i grænselandet: Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen med Schloss

Gottorf og Hedebymuseet og Museum Sønderjylland på den nordlige side af grænsen. Hans ønske for Danevirke Museum er at gøre det større og yde en bedre, mere omfattende formidling i moderne museale rammer.

Delegeret for Gottorp amt, Kirsten Vognsen Weiß, spørger, om det er Samrådet selv, der bestemmer, hvem der skal sidde i den arbejdsgruppe, som skal se på tværgående samarbejde hhv. strukturudvikling i Samrådet.

Jon Hardon Hansen svarer, at alle medlemmer i Samrådet skal udpege én repræsentant. Forretningsudvalget har besluttet, at vores 1. næstformand, Gitte Hougaard-Werner, repræsenterer SSF i denne arbejdsgruppe.

7. Nyt fra SSF's udvalg

Formand for Kulturudvalget, Knud Ramm-Mikkelsen, er desværre forhindret at deltage i mødet. I stedet for informerer udvalgsmedlem Kirsten Futtrup forsamlingen om, at Kulturudvalget med kulturkonsulent Nina Lemcke som tovholder var involveret i den første kultur-havnefest AHØJ i sidste juni-weekend. Arrangementet har fyldt meget i hverdagen, men var en ubetinget succes. Hun gør opmærksom på, at der er koncert med Jakob Dinesen den 27. juli 2018 i Flensborghus' gård. Koncerten arrangeres i et samarbejde mellem foreningen bag Flensburger Hofkultur og SSF. Han er meget populær og værd at høre på.

Formand for Årsmødeudvalget, Gitte Hougaard-Werner, er glad for at kunne berette om vellykkede årsmødedage. Der var en god debat omkring årsmødets forløb på evalueringsmødet den 2. juli 2018.

8. Teater- og koncertudvalgets beretning v/ Tine Bruun Jørgensen

- Drøftelse og godkendelse af beretningen

Som formand for Teater- og koncertudvalget har jeg den glæde at se tilbage på en sæson med stor aktivitet i Sydslesvig.

En sæson, hvor vi kunne tilbyde Sydslesvigerne 28 teaterforestillinger og klassiske koncerter af meget høj kvalitet, alle samlet i et flot format.

Responsen på det udvalgte program har været meget positivt, hvilket glæder os. Publikum har taget rigtig godt imod vores fleks-abo, så derfor findes dette selvfølgelig igen i vores nye brochure.

Vi indledte sæsonen med Cafe Livas kabaret „Efter Festen - En sneakers-kabaret“ i Harreslev, hvor publikum kom igennem noget af det allerbedste musik fra 80'erne med bandet "Sneakers". Grundstenen for den videre sæson var lagt. Highlights som "Komedien, hvor alt gik galt", "Til (ingen verdens) nytte" og "Piraterne fra Penzance" kom og gik på scenen på Flensborg Teater. Alle yderst vellykkede forestillinger.

Dansk Danseteater besøgte Stadttheater med deres fantastiske danseværk "Don't leave me alone". Værket var af virkelig høj kvalitet og blev også den forestilling, som vi fik solgt flest voksenbilletter til.

"Next Zone" præsenterede "Ritual" i Husum, og sikke en spændende og alsidig danseoplevelse, vi fik. Utroligt, som dans, musik og ikke mindst lyset blev forenet; hold da op, hvor var de dygtige.

Børneforestillingen fra Teatret Møllen "Aldriglandet" blev desværre ikke helt det tilløbsstykke, som vi havde håbet. Måske var titlen på forestillingen ikke helt forenelig med fortællingen om Peter Pan.

Sæsonafslutningen på Flensborghus med stykket "Bøh" med Farshad Kholghi var en komedie, hvor Farshad kombinerede underholdning, alvor og faglige pointer. Publikum gik glade og fornøjede på "sommerferie".

Sønderjyllands Symfoniorkesters "Børnejulekoncert" blev afholdt i Wikinghallen i Hanved; en skøn koncert, hvor glade skolebørn bidrog til at skabe den rette julestemning.

Den Jyske Opera opførte en ny produktion af "La Traviata" i Idrætshallen i Flensborg.

Sidste år havde vi diverse samtaler med Sønderjyllands Symfoniorkester, da vi gerne i fællesskab ville forsøge at få mobiliseret publikummer til vores koncerter.

Vi må konkludere, at vi er nået delvis i mål, da vi på billetsalget kan se, at der har været flere besøgende. Vi må dog erkende, at vi endnu ikke har fundet en perfekt løsning på, hvordan vi optimerer tilskuertallet, men vi vil i fællesskab fortsat forsøge på at nytænke vores koncept. Jeg vil dog meget gerne lige nævne den fantastiske klaverkoncert fra Sønderjyllands Symfoniorkester med titlen "Bernstein, Ravel & Nielsen", som var af meget høj kvalitet, og som af Flensborg Avis fik tildelt 6 stjerner ud af 6.

I år har vi tilbudt én forestilling mere end sidste år. Dette har dog ikke haft den store betydning for antallet af solgte billetter, som stort set er identisk med sidste år, selvom vi har haft tre aflysninger pga. sygdom og vejret.

I sidste års beretning regnede vi med, at SSF, BDN, Kühlhaus, Kulturbüro Flensborg og Teatret Møllen ville gennemføre en dansk/tysk børnefestival i 2018. Dette blev desværre ikke til noget, men der arbejdes fortsat videre med tanken, og vi håber, at den snart kan realiseres.

Et andet grænseoverskridende samarbejde, som vi bruger tid på i udvalget, er "Opera på Grænsen". Det er et meget spændende samarbejde, der har til hensigt at kommunikere opera på en ny og folkelig måde. Det åbner både mulighed for at invitere helt nye publikummer ind i genren, men også at overraske det eksisterende operapublikum. Vi har været så heldige i den kommende sæson at kunne præsentere "Opera på Grænsen" til vores sæsonåbning, som vi håber, det sydslesvigske publikum vil tage godt imod.

I SSF er vi medlem af "Danmarks Teaterforeninger", og det er til stor gavn for vores teaterarbejde i Sydslesvig. Udvalget deltager i de kurser, der tilbydes, og mange praktiske problemer løses med hjælp fra DT.

SSF er af Kulturministeriet udpeget til at være medlem af Folketeatret, som er Danmarks førende turneteaters bestyrelse. En aftale, der går tilbage til den tid, hvor amterne fandtes, og hver især sendte én repræsentant til bestyrelsen. Lene Lass fra Teater- og koncertudvalget har overtaget denne bestyrelsespost - mange tak til Lene.

Vi har i den forgangne sæson holdt møde med Teater Møllen omkring en forestilling i 2020 og om en kommende forestilling i samarbejde med BDN omkring tragedien Romeo og Julie. Vi ser frem til at kunne præsentere jer for disse to meget spændende forestillinger.

Teater- og koncertudvalget deltog i weekenden den 20.-22. april 2018 i Teatercentrums store årlige børneteaterfestival, som denne gang fandt sted i Ebeltoft. Udvalgets medlemmer var alle til stede for at vælge de bedste forestillinger til skoler, børnehaver og vuggestuer i Sydslesvig. En opgave, vi i udvalget tager meget alvorligt i bevidstheden om, at disse forestillinger er særdeles vigtige for vore børn.

55 forestillinger, der blev set af 2.649 børn. Det var, hvad det blev til i sæsonen 17/18. For at kunne gennemføre disse forestillinger, har vi et tæt og godt samarbejde med de forskellige distrikter, og jeg vil gerne benytte lejligheden her til at sige tak til de frivillige ude i distrikterne, som er med til at gøre disse forestillinger til en succes.

To børneteaterforestillinger, som virkelig har sat sit præg på mig i år, har været: "Ved arken kl. 8" - en moderne version af Noahs ark af teater Nordkraft. Alle dyr har fået tildelt to billetter til arken, pingvinerne formår dog at få smuglet deres ven med ombord, og med udgangspunkt i dette dilemma foregår fortællingen. En supersød og sjov forestilling om venskab, katastrofer og ikke mindst spørgsmålet om, hvad har Gud med det hele at gøre.

Den anden forestilling var "Englene i sneen". En virkelig gennemført forestilling, hvor alle aldre blev underholdt på et meget højt plan, og eleverne var total begejstrede over den teknik, som blev brugt i forestillingen.

Teater- og Koncertbrochuren for 2018/2019 har I allerede modtaget, og i udvalget har vi også modtaget de første positive tilbagemeldinger.

Tak til udvalget; dejligt at opleve, at vi alle er fælles om opgaverne og at I altid er villige til at træde til, når det kniber med at få lidt tid til alt.

En kæmpe tak til Kulturafdelingen, specielt til Nina, Katrin og Marten, og ikke mindst en tak til jer, der intensivt arbejder på at få kulturen ud i hver en krog af Sydslesvig - både som arrangører og som praktiske medarbejdere.

Den største tak skal dog gå til vores trofaste publikum, der altid støtter flittigt op om vore forestillinger og koncerter.

Det var min beretning.

Mødelederen takker for en god og fyldig beretning og spørger, om der er spørgsmål eller kommentarer til den.

Formand for Flensborg by, Preben K. Mogensen, takker for en god beretning og understreger vigtigheden af det arbejde, der foregår i de tre faste udvalg. Beretningerne er altid fyldige og interessante, men det kan være svært at huske alle punkter, der omtales. Derfor foreslår han, at der fremtidigt forberedes en oversigt med de emnekredse, der omtales i de forskellige beretninger, magen til den oversigt, der fordeles på hvert hovedstyrelsesmøde vedr. formandens beretning. Han takker også for den gode behandling, distrikterne får, når de henvender sig med deres ønsker til de faste udvalg, og gør opmærksom på, hvor vigtigt det er, at alle bakker op om de arrangementer, udvalgene tilbyder.

Tine Bruun Jørgensen synes godt om dette forslag og vil til næste år forberede en oversigt af de i beretningen omtalte emnekredse til senere drøftelse.

FU-medlem Kirsten Futtrup roser det nye fleks-abonnement, som giver mulighed for at komme rundt i Sydslesvig og opleve de andre gode spillesteder.

Generalsekretær Jens A. Christiansen tilføjer til beretningen, at udvalget og undertegnede har været og er løbende i kontakt med Det Kongelige Teater i relation til forberedelsen af en gallaforestilling i anledning af 2020. Det har udvalget fostret nogle idéer til, hvordan det sønderjyske hhv. det sydslesvigske kan markeres i programmet.

FU-medlem Gitte Hougaard-Werner gør opmærksom på, at Tine allerede har nævnt dette emne på sidste hovedstyrelsesmøde.

Dette kan Jon Hardon Hansen bekræfte, idet også generalkonsulen er kommet ind på gallaforestillingen på sidste møde.

Han spørger, om Idrætshallen i Flensborg er en værdig ramme for en opera som "La Traviata" og om det virker rent lydteknisk på dette sted.

Kulturkonsulent Nina Lemcke svarer, at hverken Deutsches Haus eller Stadttheater er store nok til denne slags forestillinger.

Beretningen fra Teater- og koncertudvalget vedtages enstemmigt.

9. Billedsamlingsudvalgets beretning v/ Erik Fredens

Billedsamlingsudvalget har fået et nyt medlem efter Uwe Oldag, som gik bort sidste år i august måned, og i stedet er Jytte Møller fra Harreslev, som er gået ind i arbejdet med fuld musik. Det er vi meget glade for.

Så har vi holdt flyttedag med vores depot. Vi har længe været utilfredse med det lille rum på Flensborghus, hvor der ikke var plads, hverken til opbevaring eller til præsentation af billederne for interesserede lånere. Løsningen kom så helt uventet, idet vi blev tilbudt at overtage kirkekontorets lokaler ovenpå sekretariatet på Husumhus. Vi tog ud og så på det og fandt lyse lokaler, god plads, varmt, tørt og hjælpsomme ansatte nedenunder. Så vi slog straks til. Nu skulle de gamle hotelværelser, stadig med numre på dørene, indrettes til at huse samlingen. Vi trak i arbejdstøjet, fandt værktøjskassen frem, foretog nødvendige indkøb i den lokale tømmerhandel og i løbet af tre dage fik vi lavet hyldesystemer og sat en kantliste op under loftet til skiftende ophængning af billederne. Og den 7. november 2017 flyttede vi hele læsset i foreningsbilen derud, fik billederne båret op og sat på plads i reolerne eller hængt op på væggene. Det ser rigtig godt ud, og helt anderledes præsentabelt end før. Hvis man vil se, hvad vi har, skal man kontakte Manuela på sekretariatet på adressen. I disse decentraliseringstider er det måske heller ikke så tosset, at et og andet kommer væk fra Flensborg og ud i det sydslesvigske landskab. Vi har dog beholdt det gamle depot som reservearkiv med ting, der ikke egner sig til udlån længere.

Udlånsituationen er nogenlunde uændret fra de tidligere år. Der er interesse for at låne billeder, men vi så gerne denne interesse vokse. Vi har derfor sat os for at foretage et opsøgende arbejde til de bygninger og institutioner, hvor vi skønner, at vi kan tilbyde billeder til gavn og glæde, og hvor man måske ikke har været opmærksom på, at det var muligt at låne billeder i samlingen. Dette gælder også i Skoleforeningens lokaler. Når man således træder ind i forhallen til Tivolisalen på CP, så møder man kun hvide nymalede vægge, og man føler sig hensat til et opvarmet kølerum. Vi har netop leveret to store farvemættede værker af kunstneren Helle Bendorff, som nu er det første, der møder øjet, når man træder ind ad døren, og det ser bare godt ud. Det giver et helt andet indtryk af den institution, man besøger. Der er mange andre store hvide vægge i landsdelen, der råber efter noget for øjet, og noget, der meget gerne har et aktuelt og moderne touch. Vi har desuden leveret et stort akrylmaleri af Inka Sigel til den blå sal på Harreslev Danske Skole. Her hænger hun nu ved siden af et stramt komponeret billedtæppe af Susanne Tappe, og de to komplementerer hinanden overbevisende. Den blå sal fungerer både som undervisningslokale i musik på skolen og som foreningslokale, og selv om udsmykningen endnu ikke kan siges at være afsluttet, så er der tale om et stort skridt på vejen mod en helstøbt og kunstnerisk kvalificeret rumoplevelse. Vi har flere andre tiltag af opsøgende karakter i gang, men de er endnu ikke sat i sø, så det venter jeg med at berette om senere.

Vi har haft den fornøjelse at udlåne næsten hele den omfattende donation, vi modtog efter Sophie B. Jensen, til udstillinger, der markerede 10-året for hendes død. Billederne vistest først på Mikkelsberg, som en parallel til en samtidig mindeudstilling med fotostater på Dansk Centralbibliotek. Der kom rigtig mange besøgende til begge arrangementer. Derefter fandt samlingens 59 værker vej til Jaruplund Højskole, hvor de hænger i dag og har gjort det siden

påske. Ved ferniseringen dengang blev både kunstneren og billederne præsenteret for kursisterne fra Danmark. Det er glædeligt at erfare den store interesse for én af vore egne.

Vi har foretaget flere nyanskaffelser: 2 store værker af Inka Sigel. Hun er meget populær, og hendes billeder lånes ud straks efter indkøbet. Det ene hænger således i Det danske Hus i Sporskifte og det andet, som nævnt, på skolen i Harreslev. Vi har købt to store, farvestærke akrylbilleder af Helle Bendorff, der udstillede på Kunstforeningens efterårsudstilling i Flensborg sidste år og havde temaet 'Kunst fra Djurs'. Billederne bærer de enkle titler: Gul/hvid og Grøn. Som nævnt, er det de billeder, man nu møder ved indgangen til Tivolisalen. På samme udstilling købte vi 5 styk papircollager på skifferplader af Jette Nørregaard. De er enkle, stramme i formen og meget dekorative. Vi har en idé om, at de kan udstilles i en kirkelig lokalitet, men vi har endnu ikke fundet én, så der er muligheder.

Vores vandrestilling med årsmødeplakater, der af naturlige årsager forøges hvert eneste år, er nu oppe på 34 indrammede værker, der kan lånes af alle interesserede. Denne gang var det roklubben i Slesvig, der fik dem, hvor de også hænger i dag og bliver set af rigtig mange besøgende.

Årets julemærke blev tegnet af eleverne fra Vesterland-Kejtum Danske Skole på Sild med grantræer, snemænd og glade nisser. Hele arket havde en flot helhedsvirkning ligesom salget var nogenlunde og med et rimeligt overskud. Da ingen af de enkelte mærker egnede sig til at producere en julepin til knaphullet, så droppede vi det. Men da mange har efterlyst den, så har vi valgt alligevel at indføre den for det nye julemærke, der kommer senere på året.

Til kunstnerkortet valgte vi Inka Sigels billede, der hed Forest Song. Selv skriver hun om billedet, at "det er titlen på en serie, som har den lyse lethed og spor af skov og vækst og fugle. Vi synes selv, at det blev et flot kort, som SSF kan anvende i repræsentative sammenhænge – også ud over juletiden.

I udvalget er vi meget opmærksomme på at holde styr på den efterhånden omfattende samling, som SSF er i besiddelse af. Derfor nager det os, når billeder forsvinder ud af synsfeltet - men dette sker desværre. Det gælder således ved salget af Amtsgården i Rendsborg, hvor også inventaret på væggene fulgte med køberen. Desværre er der herved gledet tre billeder ud af samlingen, uden vores sekretær har modtaget besked om det. Det drejer sig om værker af henholdsvis Holger Hattesen, Karl Andresen og Karl Heinz Clausen. Vi efterlyser derfor en orientering, når der sker ændringer i billedsamlingen.

Vi har i år modtaget en enkelt donation, idet Margit Hansen fra Harreslev har skænket et billede af Sophie B Jensen: Rundkirke på Bornholm. Dette indgår i samlingen, og det er vi meget taknemmelige for. I samarbejde med presstjenesten præsenterer vi fremover løbende en af samlingens kunstnere i Kontakt.

Det var ordene.

Mødelederen takker for beretningen.

Der er ikke bemærkninger til beretningen.

10. Eventuelt

SSF-medlem og gæst, Daniela Caspersen, distrikt Husum og omegn, synes, det kunne være rart, hvis vi overalt i Sydslesvig havde ens indskolingspakker med bordflag til børnene. På den måde kunne de bestilles centralt i større mængder og derigennem kunne der opnås en bedre pris.

Repræsentant for Årsmødeudvalget, Fred Witt, støtter dette forslag. Tidligere har der også været tale om, at SSF skulle have ensartet foreningstøj, dvs. polo-shirts, skjorter m.m. med SSF-logo på til bestyrelserne, som måske også kunne købes af medlemmerne. Fordelen ved arrangementerne ville være, at gæster nemmere kan identificere arrangørerne hhv. de frivillige pga. af deres ensartede tøj. SdU har f.eks. fine trøjer og deres folk er nemme at genkende. Han synes, tilbuddet skal være der, og han forestiller sig en kollektion, som SSF finder frem til og som medlemmerne kan bestille af. Han tror, at de også gerne vil betale et tilskud til foreningstøj.

Bykonsulent Kay von Eitzen foreslår en download af SSFs original-logo fra hjemmesiden, som ville gøre det muligt, at bestyrelserne m.m. selv kunne finde en leverandør. Idéen med Dannebrog som indskolingsgave synes han godt om, men for at det er entydigt, at gaven kommer fra SSF, skal ordet "SSF" være med på flaget.

Jens A. Christiansen mener, at opgaven vedr. foreningstøj nok skal deles mellem generalsekretariat og sekretariaterne ude omkring. Han vil tage sagen op på et konsulentmøde. I forlængelse af diskussionen om foreningsudvikling gør han opmærksom på, at SSF til det nye skoleår har fået produceret en lille bomuldspose/ -rygsæk til de nye elever på de danske skoler rundt omkring i Sydslesvig. Poserne kan bruges til gymnastiktøj eller lignende, samtidig med at de gør opmærksom på SSF. Den indeholder en lille SSF-brochure med en opdateret indmeldelsesblanket, og de enkelte amter hhv. distrikter har mulighed for at supplere med det materiale, de ønsker at have med i posen. Han håber, alle vil tage fat om dette tilbud til indskolingen efter sommerferien. Dette tiltag er et resultat af en diskussion på hovedstyrelsesseminaret i februar måned.

Preben K. Mogensen meddeler, at foreningskonsulent Tine Andresen i årevis har talt om anskaffelsen af give aways for at markere SSF - som led ved corporate identity. Det koster mange penge og derfor er Flensborg bystyrelsen blevet enig om at stille midler fra kassebeholdningen til rådighed (at lægge ud) til anskaffelsen af give aways af forskellige slags. Han opfordrer foreningskonsulenten og amtskonsulenterne til at se på, hvad SSF vil bruge til give aways.

Fred Witt havde ønsket sig, at hovedstyrelsesmedlemmerne havde fået lov til at se bomuldsposen/ -rygsæk på et hovedstyrelsesmøde og at give deres mening at kende. Selv om gaven er gratis for amter og distrikter, så har nogle distrikter jo allerede deres eget tiltag.

Formand for Flensborg amt, Karsten Weber, minder om, at der ikke kun er brug for en indskolingsgave, men også for en gave, når børn begynder i børnehaven. Det er tit her, at forældrene for første gang kommer i kontakt med mindretallet, og derfor er SSFs synliggørelse vigtigt allerede her.

Bogholder Jens-Søren Jess foreslår en online-shop til foreningstøj og andre merchandising produkter. Samtidig kunne også julemærker, julepins, kreditkortbetaling, paypal og mobilpay implementeres. Der er mange foreninger, der allerede har omsat idéen ud i livet. Dette er et politisk spørgsmål: Hvad vil vi og hvad kan vi?

Fred Witt kan kun bifalde dette forslag og understreger endnu en gang vigtigheden af denne diskussion i hovedstyrelsen.

Herefter slutter det åbne møde og der gås over til dagordenspunkt 11: "Lukket møde".

26. juli 2018
JAC/gb